ملحق الاسرة داخل العدد

صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

٢٠ صفحة — ٥٠ فلسا

اليوم اول ايام عيد الفطر

عمان – بترا – يشارك الاردن العالمين العربي والاسلامي الاحتفال بعيد الفطر السعيد الذي يصادف اليوم الاثنين.

وتقتصر الاحتفالات بعيد الفطر على أداء الشعائر الدينية نظرا للظروف الراهنة التي تمر بها الامة العربية.

وكان قد عقد اجتماع الليلة قبل الماضية في مكتب سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاه لمراقبة هلال شهر شوال حيث لم تثبت رؤية الهلال وعليه كان امس الاحد اليوم المتمم للثلاثين من شهر رمضان المبارك واليوم الاثنين الاول من شوال اول ايام عيد الفطر السعيد.

وقد حضر الاجتماع السادة كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعبد الرؤوف الروابده امين العاصمة واحمد العقايلة وكيل وزارة الداخلية والدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف ويحيي الموصلي محافظ العاصمة والعميد فالح الغرايبة مدير شرطة العاصمة.

وقد اصدر سماحة قاضي القضاه البيان التالي.

البقية ص ١٣

تدمير ٣ اهداف بحرية ايرانية واستمرار لجوء الايرانيين للعراق

بغداد – بترا – دمرت القوات العراقية امس ثلاثة اهداف بحرية ايرانية من مجموع عدة اهداف بحرية كانت تروم الدخول الى ميناء بندر خميني شمال شرق الخليج العربي.

اعلن ذلك الليلة الماضية بيان عسكري يحمل الرقم ١١٤٨ صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية.

واضاف ان الاهداف البحرية المعادية الاخرى لاذت بالفرار مذعورة وهي تحاول الخلاص من نيران البحرية العراقية مؤكدا سيطرة القوات العراقية على المياه المحرمة في الخليج العربي وعودة جميع القطع البحرية والطائرات السمتية العراقية المهاجمة الى

البقية ص ١٣

الاثنين ١ شوال ١٤٠٣هـ الموافق ١١ تموز ١٩٨٣م. العدد ١٥٦. عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER. MONDAY 11 JULY 1983. No: 156. AMMAN - JORDAN.



التهاني للحسين بعيد الفطر

عمان – بترا – تلقى جلالة الملك الحسين برقيات تهنئة بعيد الفطر السعيد من كبار رجال الدولة والمسؤولين.

واعرب مرسلو البرقيات عن تمنياتهم بان يعيد الله هذه المناسبة على جلالته بوافر الصحة والسعادة وان يديمه ذخرا وسندا للاسرة الهاشمية واردننا الحبيب وامتنا العربية لمواصلة مسيرة الخير والبناء وتحقيق اماني العزة والرفعة والازدهار.

فقد تلقى جلالته برقيات من السادة رئيس الوزراء والوزراء ورئيس واعضاء مجلس الاعيان والوطني الاستشاري والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية ومدراء الامن العام والمخابرات العامة والدفاع المدني وامين العاصمة ورؤساء المؤسسات الرسمية والشعبية في المملكة.

وتبادل جلالة الملك الحسين وزعماء الدول العربية والاسلامية برقيات التهاني بعيد الفطر المبارك.

البقية ص ١٣

النصوص الكاملة لحزازير رمضان في صوت الشعب

ص ٣

صوت الشعب في العيد

يحتفل الاردن، والامة العربية والاسلامية، اليوم، بعيد الفطر السعيد.

و «صوت الشعب» تنتهز هذه المناسبة السعيدة، لترفع احر تهانيها وتبريكاتها الى جلالة الملك الحسين، والاسرة الاردنية، والامة العربية والاسلامية، راجية منه تعالى ان يعيد مثل هذا اليوم، وقد اذن للمحتل من ارض الوطن ان يتحرر، والاسير من مقدساته ان ينفك اساره.

وبهذه المناسبة، تحتجب «صوت الشعب»، عن قرائها ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس، وتعود الى الصدور صباح يوم الجمعة كالمعتاد.

وكل عام وانتم بخير

«انقلوا وجهة نظرنا بأمانة ومسؤولية»

ابو جهاد يتحدث لـ «صوت الشعب»

حريصون على استقلال قرارنا، ووقف شلال الدم الفلسطيني

علاقاتنا مع سوريا لن تكون على حساب علاقاتنا العربية



خاص بـ «صوت الشعب»:

في حديث هاتفي مع السيد خليل الوزير «ابو جهاد» نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية، عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، من طرابلس مع مدير مكتبه في عمان، شاركت فيه «صوت الشعب»، تحدث السيد ابو جهاد عن الظروف السائدة في البقاع وشمال لبنان فقال:

مازال وقف اطلاق النار ساريا عمليا، ونؤكد حرصنا على الحفاظ عليه والحيلولة دون اراقة الدماء، وتكثيف الجهود لحل كافة الخلافات بين مختلف الاطراف على ارضية وحدة حركة فتح، وبالحوار الديمقراطي مع تحميل المسؤولية الفردية للتجاوزات، وضمن المؤسسات الشرعية لحركة فتح ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ومن جانبنا بذلنا ولازلنا نبذل كل الجهود بطول النفس والصبر المتاني من اجل وقف شلال الدم ومنع التآكل الداخلي، وانسجاما مع هذا التوجه، فتعليماتنا واضحة لكافة القواعد والقوات بالالتزام الصارم بوقف اطلاق النار وعدم المبادرة لاطلاق النار من جانبنا، ولهذا دفعنا ثمنا غاليا من خيرة مقاتلينا في سبيل عدم تفجير الصراع، ولقد تمت خلال الايام القليلة الماضية ومن خلال الاجتماعات المتتالية وبمشاركة كافة الضباط اجراء سلسلة من التغييرات الميدانية للضباط بما تقتضيه المصلحة العليا والعملية لوضع قواتنا.

فلقد تم وضع الضباط الشبان المعروفين بانضباطيتهم والتزامهم، وممن حصلوا على دورات عسكرية متطورة، وشاركوا بفعالية في حرب لبنان وبيروت واثبتوا جدارة في القتال والادارة الميدانية وحصلوا على الاوسمة نتيجة كفاءتهم، تم وضع هؤلاء في مواقع قيادية ومنهم الرائد «علاء» مثلا الذي عين بدلا من العقيد «ابو هاجم» قائدا لقوات الكرامة في البقاع، ولا اريد ذكر مزيد من الاسماء، ولكنني اقول انه جرت عدة تغييرات تستهدف اعطاء دفعة ودماء جديدة لقواتنا.

وعن قرارات اللجنة المركزية في دورتها الاخيرة في تونس قال ابو جهاد.

كل التقدير لقرارات اللجنة المركزية لحركة فتح، ولقد تعودنا في فتح الالتزام بالقرارات الجماعية، واذا كان هناك بعض التجاوزات او العقبات التي حالت دون تنفيذ بعض القرارات فذلك يرجع اما الى تدخلات خارجية او ظروف نضالية طارئة املتها اهمية السرعة في اتخاذ القرار، هذا وضع طبيعي يعرفه كل من يحمل السلاح في كل ثورات العالم.

وبشأن الخلافات مع سورية قال السيد ابو جهاد لـ «صوت الشعب» اننا ندعم كل الجهود التي تسعى الى تصحيح العلاقة الفلسطينية السورية، ورغبتنا اكيدة ومخلصة لوضع قرارات المجلس الوطني الفلسطيني موضع التنفيذ، والكل يعلم ان ثقل فتح ودورها في المجلس الوطني وعلى رأسها اللجنة المركزية للحركة والاخ ابو عمار وراء هذه القرارات، من هنا فلقد جاءت

البقية ص ١٣

بدأت عملية تهويد الضفة

اسرائيل تقرر بناء حي يهودي بالخليل

استمرار حظر التجول وتصعيد مطالب المستوطنين

الضفة الغربية المحتلة – وكالات الانباء:

اكدت الحكومة الاسرائيلية امس انها تنوي بناء حي يهودي في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة، التي استمر فيها امس حظر التجول باستثناء اقل من اربع ساعات سمح فيها للمواطنين العرب الخروج لشراء حاجاتهم الرئيسية. بينما كان الوضع في المدينة الموضوع الرئيسي في جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي يوم امس.

وصرح ديفيد ليفي نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي/وزير الاسكان امس بأن اعمال بناء الحي اليهودي في مدينة الخليل ستبدأ قريبا، ولن تحول دون تنفيذه اية عوائق.

واكد ليفي ان برنامج بناء هذا الحي سيبدأ بمجرد تسوية ما وصفه ببعض المشكلات العملية، وان الاستعدادات لذلك هي الآن في ذروتها ولم يبق الا فحص بعض الجوانب فقط حتى ينفذ القرار بهذا الشأن بكامله.

وأضاف ان الحكومة الاسرائيلية لم تفكر قط في العدول عن هذا البرنامج.

وكانت بلدية الخليل التي عزل رئيسها بالوكالة من جانب السلطات الاسرائيلية يوم الجمعة الماضي قد عارضت بشدة في شهر ايلول الماضي بناء حي يهودي في المدينة حيث يعتبر ذلك اهم خطوة في مسلسل تهويد المدينة.

وقد كان الوضع في الخليل على رأس جدول اعمال الجلسة الأسبوعية لمجلس الوزراء الاسرائيلي امس.

وبدا من التصريحات التي صدرت في اعقاب الاجتماع ان الحكومة الاسرائيلية تنوي تشديد الاجراءات العسكرية في مدينة الخليل تمهيدا لتنفيذ مشروع بناء الحي اليهودي في المدنية بالقوة رغم المقاومة الشديدة من المواطنين العرب للمشروع ورغم رفض العديد من الأوساط السياسية في اسرائيل لاقامة تجمعات سكانية يهودية داخل المدن العربية.

وقد اجتمع رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن امس مع وفد من مستوطني كريات اربع بزعامة الحاخام موشيه ليفنجر زعيم حركة غوش ايمونيم قبل قليل من اجتماع مجلس الوزراء للتقدم مطالب المستوطنين حيث طالبوا بتشديد الاجراءات ضد السكان العرب والشروع في بناء الحي اليهودي في الخليل.

وقال بيان لمجلس الوزراء ان الجيش الاسرائيلي سيتولى الدفاع عن ارواح

البقية ص ١٣

بعد فشل الوساطة الفلسطينية لدى سوريا

رسالة «مهمة» من فهد للاسد

وفد فلسطيني الى موسكو اليوم للتمهيد لزيارة عرفات

عواصم – وكالات الانباء – بعد ان فشلت لجنة المصالحة الفلسطينية المنبثقة عن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في احراز اي تقدم يذكر بشأن الوساطة بين سوريا والمنشقين من جهة وبين قيادة المنظمة من جهة اخرى، اتجهت الانظار من جديد الى الوساطات والمساعي الخارجية حيث وصل دمشق امس مبعوث سعودي يحمل رسالة وصفت بانها مهمة من العاهل السعودي فهد بن عبدالعزيز الى الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالعلاقات السورية الفلسطينية.

البقية ص ١٣

صوت الشعب

بين عيدين!

في مثل هذا اليوم من عام مضى، كان العالم كله، وليس العرب والمسلمون وحدهم، ماخوذا بأمرين، اولهما: ذلك الحصار الدامي الذي كانت تفرضه قوات الغزو الاسرائيلية على لبنان، بما كان عليه من مأسلوية اثارت مشاعر العالم كله. وثانيهما: ذلك السؤال الذي سمعه كل واحد منا خرج من اطار خارطة الوطن العربي الكبير، ليسأله الكل في استغراب ودهشة: كيف يستطيع العالم العربي تحمل كل هذا والصبر عليه!؟

غير ان فصول المأساة تتابعت، وكأن ذلك المخرج القدير الذي كان يخرجها كان ينتمي الى عالم آخر بعيد كل البعد عن هذا العالم، وما يدور فيه من تساؤلات، وما يصطرع فيه من مشاعر ومواقف مضت وتتابعت فصولها، دون ان يستطيع العالم العربي تقديم شيء لاول عاصمة عربية يحاصرها العدو، ويصليها بنيران متوالية طوال ايام مشهودة، لم تعرف المنطقة مثيلا لها، سواء في قسوتها او في هوانها، منذ غزوات التتار والمغول، قبل مئات السنين. بل ودون ان يستطيع القادة العرب الاتفاق على عقد قمة عربية تتم خلالها دراسة الموقف الفاجع، وامكانية اتخاذ موقف او عمل عربي موحد لمواجهته!

وحين عقدت قمة فاس وخرج المؤتمرون بما وصفوه بانه الحد الادنى من المطالب التي يستطيع العرب قبولها كاساس لاي سلام، وحين انتهت قمة فاس وبدأت اللجنة العربية السباعية التي انبثقت من قرارات المؤتمر تطرق عواصم العالم الكبرى، حاملة رأيا عربيا واحدا، ومتكلمة بصوت عربي واحد، يومها تفاعل المواطن العربي الذي كانت الحوادث قد ادمت قلبه، وايقظت فيه جراحا كانت على وشك ان تهمد... يومها خيل للكثيرين ان عهدا جديدا من التضامن العربي قد بدأ، وان مأساة بيروت قد رجت الوجدان العربي، وايقظته من سباته، وانها آخر المآسي!

لكن الرياح العربية – كالعادة – بدأت تجري بما لا يشتهيه المواطن العربي. والانقسامات العربية عادت تطرح نفسها على نفس المستوى من الحدة الذي شهده العالم العربي خلال حصار بيروت.

ورغم الحصار، ورغم مذابح صبرا وشاتيلا، ورغم كل اشكال التعسف، والطغيان، والعنف الاستيطاني، وسياسة التهويد العلنية في الوطن المحتل... ورغم ان مأساة لبنان قد اختطفت او كادت تختطف الاضواء من مأساة فلسطين... ورغم كل الجهود العربية والدولية الخيرة التي حاولت تجميع الرماح المتفرقة قبل انكسارها...

رغم كل هذا، فان العدو يحاصر اليوم الخليل، ويحاصر القدس، ويبني المستوطنات، ويعيد توزيع قواته وكأنه الوحيد الذي يصوغ مستقبلنا، تماما كما كان يفعل في مثل هذا اليوم من عام مضى.

فماذا نملك ان نقول سوى ان نردد بأسى: بأية حال عدت يا عيدُ!؟

« الطقس »

يكون الجو حارا والرياح خفيفة متغيرة الاتجاه تتحول احيانا الى شمالية غربية معتدلة السرعة.

درجات الحرارة المتوقعة اليوم كمايلي:

المرتفعات الجبلية	٣٧
المناطق السحراوية	٤٠
الاغوار	٤١
خليج العقبة	٤٢

نساء الأردن تبرعن بالحلي لدعم معركة العراق

عمان – بترا – تسلم السيد ابراهيم شجاع سلطان السفير العراقي في عمان مصوغات ذهبية من عدد من المواطنات في محافظة اربد دعما للمجهود الحربي العراقي.

وعبر وفد المواطنات خلال لقائه امس بالسيد السفير عن الاستعداد الدائم لرفد المعركة القومية التي يخوضها العراق.

واكد الوفد ان هذه المساهمة المتواضعة والتي ستعقبها مساهمات اخرى هي دليل عمل لكل مخلص لأمته العربية ومستقبلها.

وثمن السيد السفير هذه المبادرة لدعم المعركة القومية.. وقال ان هذا الموقف ستشهد له الأجيال المقبلة والتاريخ لأنه من اجل الأمة وكرامتها.

خطة للاستيطان الاسرائيلي في النقب

تل ابيب – عقدت اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان الإسرائيلية اجتماعا امس بحث خلاله اقامة ثلاث مستوطنات يهودية جديدة في الضفة الغربية المحتلة في وادي عربة. وأجلت اللجنة اتخاذ قرار باقامة مستوطنتين جديدتين في منطقة نابلس بسبب ما وصفه بمشاكل تتعلق بالعقارات.

في مذكرة للسيد رئيس الوزراء

غرفة صناعة عمان تطالب بتخفيض سعر الفائدة لبنك الانماء الصناعي

عمان ـ صوت الشعب ـ قالت مصادر غرفة صناعة عمان ان السيد بندر الطباع رئيس الغرفة قد بعث بمذكرة الى السيد رئيس الوزراء حول الفوائد التي يستوفيها بنك الانماء الصناعي لدى تمويله شراء المواد الخام لأية صناعة.

وجاء في المذكرة ان الفارق مايزال قليلا نسبيا بين الفوائد التي تحتسبها البنوك التجارية والفوائد التي يتقاضاها بنك الانماء الصناعي.

وطالبت المذكرة بتخفيض الفائدة على قروض تمويل المواد الاولية تمشيا مع روح المناقشات التي جرت في اللقاء المفتوح الذي جرى بين السيد رئيس الوزراء ورجال الصناعة في الثلاثين من نيسان الماضي حتى يتسنى للصناعة المحلية منافسة مثيلاتها من المنتوجات الاجنبية.

وكان بنك الانماء الصناعي قد خفض الفائدة بنسبة نصف بالمائة قبل شهرين تقريبا، الا ان غرفة صناعة عمان لاتزال ترى ان هذه الفائدة كبيرة.

ويذكر ان اسعار فوائد بنك الانماء على النحو التالي: اذا كانت مدة القرض سنة زائد ستة شهور مهلة سداد يكون مجموع الفائدة والعمولة ٩ بالمائة واذا كانت مدة القرض سنة ونصف زائد ستة شهور مهلة سداد يكون مجموع الفائدة والعمولة ٩٫٥ بالمائة واذا كانت مدة القرض سنتين زائد ستة اشهر مهلة سداد تكون الفائدة والعمولة (١٠) بالمائة واذا كانت مدة القرض سنتين ونصف زائد ستة اشهر مهلة سداد يكون مجموع الفائدة والعمولة ١٢٫٥ بالمائة.

انتخابات مجلس قروي خشافية الدبابية

سحاب ـ صوت الشعب ـ تم انتخاب السيد طه ضيف الله سليمان رئيسا لمجلس قروي خشافية الدبابية ومرشد محمد الدهون نائبا له.

كما تم انتخاب التالية اسماؤهم اعضاء وهم: حسين سليم الفالح، خليف حمدان عمير، عوض مفلح الدبوبي، محمد مقبل سلمان، محمد فالح العابد، عواد سليمان هلال، عبد حمدان حماد، عباس موسى الدبوبي، علي حميدان السلمان، وجميل محمد مرجي.

مديونية المزارعين

١٫١٤٧ مليون دينار لاتحاد المزارعين ومبالغ اخرى لجهات اقراض مختلفة

عمان ـ صوت الشعب ـ بلغ حجم قروض اتحاد المزارعين في وادي الاردن للمزارعين الاعضاء في الاتحاد منذ عام ١٩٧٨ وحتى نهاية العام الماضي ٢١١٫٣١٦ و ٢ دينار مقسمة كما يلي:

عدد المقترضين	سنة الاقتراض	المبلغ المقترض
٣٣٦	١٩٧٨	١٥٥٣١٢ دينار
٤٣١	١٩٧٩	٢٤٠٨٢٥ دينار
٦٤١	١٩٨٠	٥١٢٠٦٣ دينار
٤٣٧	١٩٨١	٣٦٢٢٢٦ دينار
٦٠١	١٩٨٢	٩٤٠٨٩٠ دينار

وقد تم تسديد ٧٧٤٠٤٩ دينارا خلال الخمس سنوات الماضية وحتى الان وبهذا يكون مجموع الديون المتبقية ١٫٤٧٧٫٢٦٧ دينارا.

والجدير بالذكر ان الاتحاد يتقاضى فائدة مقدارها ٧٪ سنويا عن هذه القروض اضافة الى نسبة ١٪ سنويا كغرامة عن كل سنة تأخير في التسديد.

ومعروف ان الاتحاد يعاني من عجز مالي في موازنته لهذا العام يقدر ب ٩٣ الف دينار.

ويلاحظ ان المزارعين مدينون لعدة مؤسسات معنية بالقطاع الزراعي اضافة للشركات الزراعية الخاصة والوسطاء ولم يسدد من هذه الديون الا النزر اليسير بسبب رداءة المواسم الزراعية وتدني الاسعار.

الافران المناوبة في المملكة

خلال عطلة عيد الفطر السعيد

عمان ـ صوت الشعب ـ اعلنت وزارة التموين اسماء المخابز المناوبة خلال عطلة عيد الفطر السعيد في مختلف محافظات والوية المملكة على النحو التالي:

مدينة عمان والضواحي:

المخابز المناوبة ثاني وثالث ايام العيد:

مخابز رغدان جسر رغدان، مخبز تنور الشعب شارع الهاشمي، مخبز وتنور النصر جسر المهاجرين، مخبز البدر المهاجرين، مخبز حسونة المصدار، مخبز التمام شارع الايطالي، مخبز السلام شارع طلال، مخبز دحروج وادي السير، مخبز الامانة شارع الهاشمي، مخبز الكويت شارع الفيصل، مخبز القلعة جبل القلعة، مخبز الجولاني شارع الايطالي، شركة مخابز جابر شارع الهاشمي، شركة مخابز باب الواد رأس العين، مخابز البلقاء رأس العين، مخبز الاموي رأس العين، مخبز الرحمن رأس العين، مخبز حياصات رأس العين، شركة مخابز حمزة حي نزال، مخبز جمال حي نزال، مخبز دعمش حي نزال، شركة مخابز القدس حي نزال، مخبز برجوس الجديد حي نزال، مخبز النيل الجبل الاخضرمخابز الجزيرة الوحدات، مخبز ضيف الله الوحدات، مخبز رام الله الوحدات، مخبز كامل الوحدات، مخبز الوفاء الوحدات، مخبز النادي الوحدات، مخبز الربيع الشرق الاوسط، مخبز مرغي طريق مادبا، مخبز جميل الوحدات، مخبز عدوان الوحدات، مخبز برجوس الوحدات، مخبز القدس طريق مادبا، مخبز الرضوان طريق مادبا، مخبز الشويكي مثلث مادبا، شركة مخابز الزيدان طريق مادبا، مخبز القويسمة القويسمة، مخبز فاروق القويسمة، مخبز عمر ابو علندا، مخبز يالو ابو علندا، مخبز العطاطرة الجويدة، مخبز تنور الجويدة الجويدة، مخبز سحاب سحاب، مخبز مبارك سحاب، مخبز عبد الله سحاب، مخبز التوفيق سحاب، مخبز الموقر الموقر، مخبز عواد جبل المريخ، مخبز الزهور جبل النظيف، مخبز كميليا جبل النظيف، مخبز عقبة بن نافع جبل النظيف، مخبز الاهرام جبل الجوفة، مخبز الحطاب جبل الجوفة، مخبز الطباخي جبل الجوفة، مخبز الخطيب جبل الجوفة، مخبز حسني جبل الجوفة، مخبز نضال جبل الجوفة، مخبز صلاح الدين الاشرفية، مخبز الشواهين الاشرفية، مخبز ياقا الاشرفية، مخبز الاشرفية الاشرفية، مخبز ابو سنينة الاشرفية، مخبز الشلتاوي الاشرفية، مخبز ارمينيا الاشرفية، مخبز تنور التاج جبل التاج، مخبز الشويكي جبل النصر، مخبز حمدان جبل النصر، مخبز الوطني جبل النصر، مخبز النصر جبل النصر، مخبز تيم جبل النصر، مخبز الطباخي جبل النصر، مخبز الشريف جبل النصر، مخبز الشريف جبل النصر، مخبز حسني جبل النصر، مخبز فتون جبل النصر، مخبز عالية جبل عالية، مخبز حامد الهملان، مخبز هملان الهملان، مخبز الاهلي المحطة، مخبز الاشواق ماركا، مخبز خالد ماركا، مخبز الملكاوي ماركا، مخبز الشماس ماركا، مخبز الصخرة ماركا، مخبز تنور مخيمر ماركا، مخبز نزال ماركا، مخبز النخلة الهاشمي الجنوبي،

مخبز الغزاوي الهاشمي الجنوبي، مخبز زيدان الهاشمي الجنوبي، مخبز عبد الهادي الهاشمي الجنوبي، مخبز اسماعيل الهاشمي الجنوبي، مخبز سبتي الهاشمي الجنوبي، مخبز ابو الروس جبل القصور، مخبز عبد ابو الروس جبل القصور، مخبر صرصور جبل القصور، مخبز رامي جبل القصور، مخبز النزهة جبل النزهة، مخبز الاقصى جبل الحسين، مخبز الكتوت جبل الحسين، مخبز خليل الرحمن جبل الحسين، مخبز الكرنك جبل الحسين، مخبز اخلاص جبل الحسين، مخبز الفقير جبل الحسين، مخبز العكش جبل الحسين، مخبز الحلو جبل الحسين، مخبز زعرب جبل الحسين، مخبز النجار جبل الحسين، مخبز الزبط جبل الحسين، شركة المخابز العالمية جبل الحسين، مخبز رانيا جبل الحسين، مخبز [illegible]ور جبل الحسين، مخبز نصار جبل الحسين، مخبز اللالا جبل الحسين، مخبز ملحم جبل الحسين، مخبز الرغيف الفرنسي جبل عمان، مخبز عمر بن الخطاب جبل عمان، مخبز المعشر جبل عمان، مخبز المعشر جبل عمان، مخبز صبح جبل عمان، مخبز البحتري جبل عمان، مخبز خالدة جبل عمان، مخبز ابو نادر جبل عمان، مخبز وحلويات الاقصى ام السماق، مخبز خالد الصويفية، مخبز جبل عمان جبل عمان، مخبز الزهراء شارع خرفان، مخبز ابو الياس الدوار السابع، مخبز جوهرة الامل وادي صقرة، مخبز اليوبيل بيادر وادي السير، مخبز راتب بيادر وادي السير، مخبز الاتحاد الكهربائي بيادر وادي السير، مخبز الانيس الالي بيادر وادي السير، مخبز سيرا وادي السير، مخبز المنشية طريق وادي السير، مخبز فؤاد مرج الحمام، مخبز الشرق شارع السلط، مخبز لبنان العبدلي، مخبز الاخلاص العبدلي، مخبز ابو عزام جبل اللويبدة. مخبز الارز جبل اللويبدة، مخبز السلام صويلح، مخبز فلسطين صويلح، مخبز تنور صويلح صويلح، مخبز القدس صويلح، مخبز الزهور صويلح.

مدينة المفرق

اليومان الاول والثاني

مخبز الاردن الكهربائي شارع الملك طلال، مخبز الشعب شارع الملك فيصل، مخبز زهران شارع جرش.

اليومان الثالث والرابع

مخبز الاتحاد شارع الهاشمي، مخبز القناعة شارع الملك حسين، مخبز التنمية شارع جرش.

عجلون

الايام الاول والثاني والرابع

مخبز الوفاء، مخبز التوفيق.

كفرنجة: اليومان الاول والثالث

مخبز كفرنجة

اليومان الثاني والرابع مخبز كفرنجة الحديث، مخبز الانشراح.

عنجرة : اليومان الاول والثاني:

مخبز الشعب

اليومان الثاني والرابع:

مخبز الوفاء

عين جنة: اثناء ايام العطلة:

مخبز الامان

صخرة: اثناء ايام العطلة: المخبز الحديث

عرجان : اثناء ايام العطلة: مخبز عرجان

مدينة الزرقاء

ثاني ايام العيد

السوق العام

التعاون، الشرق، فلسطين، العمال، الرغيف اللبناني، النصر، الالي، الملكاوي، خليل الرحمن، جنين، كيلاني وابو قويدر، الزهور، الوفاء، هاشم غنوم،

الغويرية

يافا، الزهراء، مهاوش، الامين، الامانة، الشعب.

مناطق السخنة:

شارع السخنة الهاشمية، الزرقاء الحديث الهاشمية، الرصيفة وشنلر، الشام، لبنان، زقزوق.

ثالث ايام العيد

السوق العام

الجهاد، القدس، الكفاح، الرغيف الماسي، الالي، الوطني الجديد، الضمراوي، اللد والرملة، القادسية، عوجان.

الغويرية

ابو عيشة، الاخلاص، ابو حمد، مخبز بالي.

مناطق متفرقة:

الاسكان، الاسكان، الاقصى، شارع السخنة، الرائد الجبل الابيض.

الرصيفة وشنلر

الحنتولي، الحطاب، تنور الرصيفة

الازرق:

ثاني وثالي ايام العيد

مخبز ابو ماجد، مخبز طلال والي.

البلقاء

مخبز الاشغال السلط/شارع الاشغال العامة، مخبز الكهربائي السلط/مدرسة السلط الثانوية، مخبز الجدعة السلط/اول طلوع الجدعة، مخبز السلالم السلط /السلالم، مخبز المنشية السلط/المنشية، الاسكان السلط/الاسكان، الفحيص الفحيص، الفحيص الفحيص، ماحص ماحص، البقعة البقعة، البقعة البقعة، عين الباشا عين الباشا، الكرامة الكرامة، الكرامة الكرامة، القدس الشونة الجنوبية، الاتحاد الشونة الجنوبية، دير علا دير علا، معدي معدي، الصوالحة الصوالحة.

العقبة

مخبز صافي، مخبز اليرموك، مخبز التعاون، مخبز القدس، مخبز الرمثا، مخبز الشرق الالي، مخبز السلام، مخبز النور.

مدينة الكرك

يوم الوقفة.

الفرن الآلي، مخبز حسين عبد الله وعطالله السمات، عبد الكريم الصعوب

اول ايام العيد

الفرن الآلي، عبد الفتاح شبانة، حسين عبد الله وعطالله النسمات، احمد حسن سبته.

ثاني ايام العيد:

الفرن الآلي، عبد الفتاح شبانه، عبد الكريم الصعوب، قويدر الغوراني.

ثالث ايام العيد.

الفرن الآلي، عبد الفتاح شبانة، إحمد حسن سبته، قويدر الغوراني.

الافران المناوبة في الاقضية.

فرن احمد سلامة/ الربة، ثلاثة ايام العيد. اسماعيل ابو طليب، اسماعيل ابو عرب، قضاء المزار الجنوبي ـ ثلاثة ايام العيد طارق صالح الصرايرة ـ مؤتة ثلاثة ايام العيد.

الطفيلة

الايام الاول والثاني والثالث:

مخبز القبس، المخبز الآلي، مخبز بصيرة/ناحية بصيرة.

معان

مخبز المنشية، مخبز الزهراء، مخبز وادي موسى.

اليومان الثالث والرابع

مخبز المنشية، مخبز الوفاء، المخبز التعاوني، المخابز الالية، مخبز وادي موسى.

الرمثا

مخابز الشمال الكهربائية، مخبز الشرق، مخبز الوفاء، مخبز الرمثا الغربي.

ثاني ايام العيد

مخابز الشمال الكهربائية، مخبز التوفيق، مخبز الرمثا الجنوبي، مخبز الشرق.

ثالث ايام العيد

مخابز الشمال الكهربائية، مخابز الوفاء، مخبز اللمع، مخبز الجوازات.

جرش

اليوم الاول:

مخبز الجهاد شارع الشعب، المخبز الوطني شارع شرحبيل، مخبز ابو الخير جبل الشيخ فيصل،

اليوم الثاني:

مخبز الرمثا الجديد شارع الملك عبد الله، المخابز العالمية شارع الملك حسين، المخبز اليوطني شارع شرحبيل.

اليوم الثالث:

المخبز الذهبي شارع الملك عبد الله، مخبز رغدان شارع الملك عبد الله، مخبز الزهراء شارع شرحبيل.

اربد

اول ايام العيد

مخبز اربد الفني شارع الهاشمي، مخبز محمد الغزاوي شارع الفاروق، مخبز عبد الله طخشون ميدان الملك عبد الله، مخبز عبد عمر الخطيب ساحة الافراح، مخبز يوسف سركيس شارع البارحة، مخبز احمد محمد حجازي شارع البارحة، مخبز احمد الحاج عليان شارع البارحة، مخبز علي احمد الديك، مخبز الحسين شارع حكما، مخبز شركة الاقصى شارع حكما، مخبز محمود حمدان النوباني شارع حكما، مخبز محمد صالح مصطفى ابو بكر شارع احمد شوقي، مخبز علي خليل خضر شارع ايدون، مخبز شحادة فرنسيس شارع ايدون، المخبز الذهبي شارع ايدون، مخبز ابراهيم الحشاش شارع الاهرام، مخبز احمد عداد الطعاني شارع الملعب البلدي، عزيز شلبي شارع فلسطين، مخبز عدنان شيخو شارع فلسطين، مخبز احمد رشيد اللمع مجمع الاغوار، مخابز الفيحاء الحديثة شارع حوارة.

ثاني ايام العيد

مخبز اربد الفني شارع الهاشمي، مخبز محمد الغزاوي شارع الفاروق، مخبز عبد الله طخشون ميدان الملك عبد الله، مخبز عبد عمر الخطيب ساحة الافراح، مخبز الشيخ عبد المهدي شارع الشهيد، مخبز سركيس شارع البارحة، مخبز احمد محمد حجازي شارع البارحة، مخبز احمد الحاج عليان شارع البارحة، مخبز علي احمد الديك شارع البارحة، محمد سالم العطار شارع البارحة، مخبز الحسين شارع حكما، مخبز محمد صالح ابو بكر شارع احمد شوقي، شركة مخابز الاقصى شارع حكما، مخبز محمود حمدان النوباني شارع حكما، مخبز احمد خليل الطعاني شارع حكما، مخبز علي خليل خضر شارع ايدون، مخبز شحادة فرنسيس شارع ايدون، المخبز الذهبي شارع ايدون، مخبز ابراهيم حشاش شارع الاهرام، مخبز عزيز شلبي شارع فلسطين، مخبز عدنان شيخو شارع فلسطين، مخبز احمد رشيد اللمع مجمع الاغوار، مخبز بسام اللمع شارع فلسطين، مخبز عيسى نصير شارع سعد زغلول، مخابز الفيحاء الحديثة شارع حوارة.

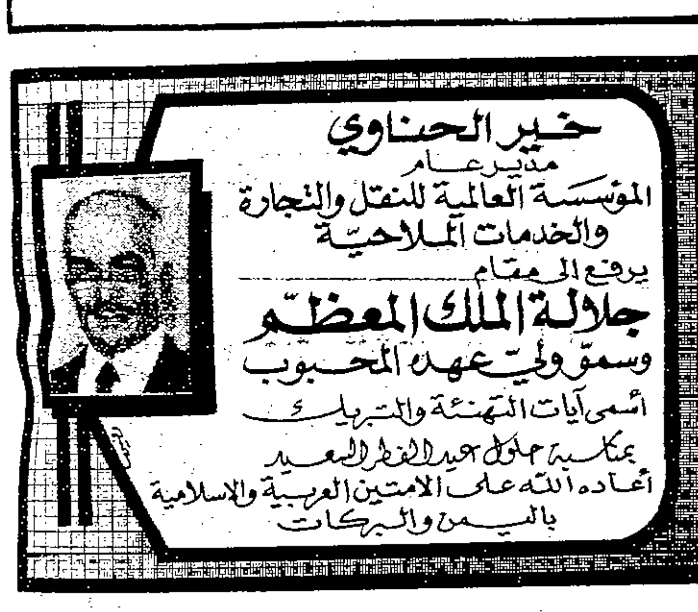
ثالث ايام العيد

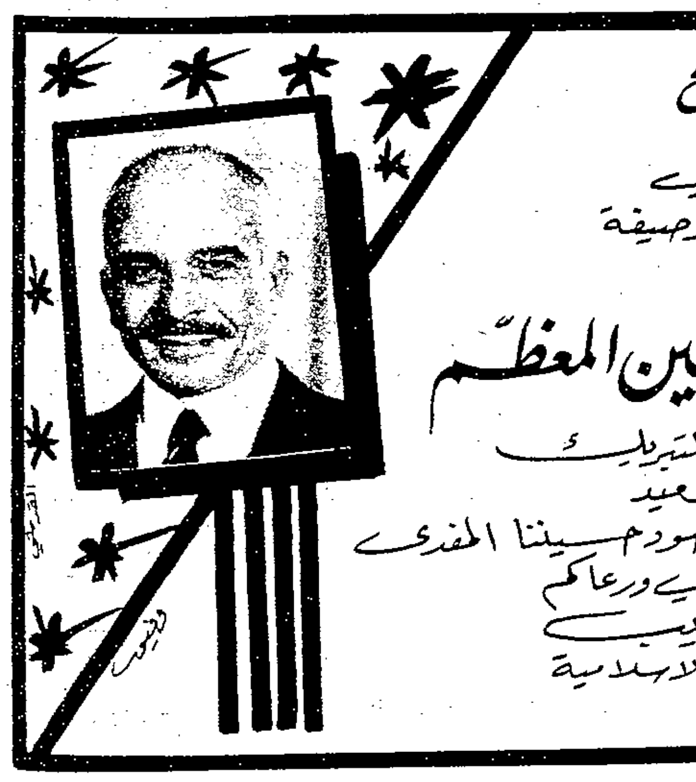
مخبز اربد الفني شارع الهاشمي، مخبز محمد الغزاوي شارع الفاروق، مخبز عبد الله طخشون ميدان الملك عبد الله، مخبز عبد عمر الخطيب ساحة الافراح، مخبز يوسف سركيس شارع البارحة، مخبز احمد محمد حجازي شارع البارحة، مخبز سليم سركيس شارع البارحة، مخبز احمد الحاج عليان شارع البارحة، مخبز الحسين شارع حكما، مخبز محمود حمدان النوباني شارع حكما، شركة مخابز الاقصى شارع حكما، مخبز احمد خليل الطعاني شارع حكما، مخبز عبد الله حسين الزعبي شارع حكما، مخبز علي خليل خضر شارع ايدون، مخبز شحادة فرنسيس شارع ايدون، مخبز ابراهيم الحشاش شارع الاهرام، المخبز الذهبي شارع ايدون، مخبز الشيخ عبد المهدي الطعاني شارع الشهيد، مخبز عزيز شلبي شارع فلسطين، مخبز مصطفى الذياب شارع فلسطين، مخبز عدنان شيخو شارع فلسطين، مخبز بسام اللمع وعبد الحفيظ صوالحة شارع فلسطين، مخبز احمد رشيد اللمع مجمع الاغوار، مخبز ابراهيم محمود دغيدي مجمع عمان، مخبز عيسى نصير شارع سعد زغلول، مخبز احمد عداد الطعاني شارع الملعب البلدي، مخابز الفيحاء الحديثة شارع حوارة.

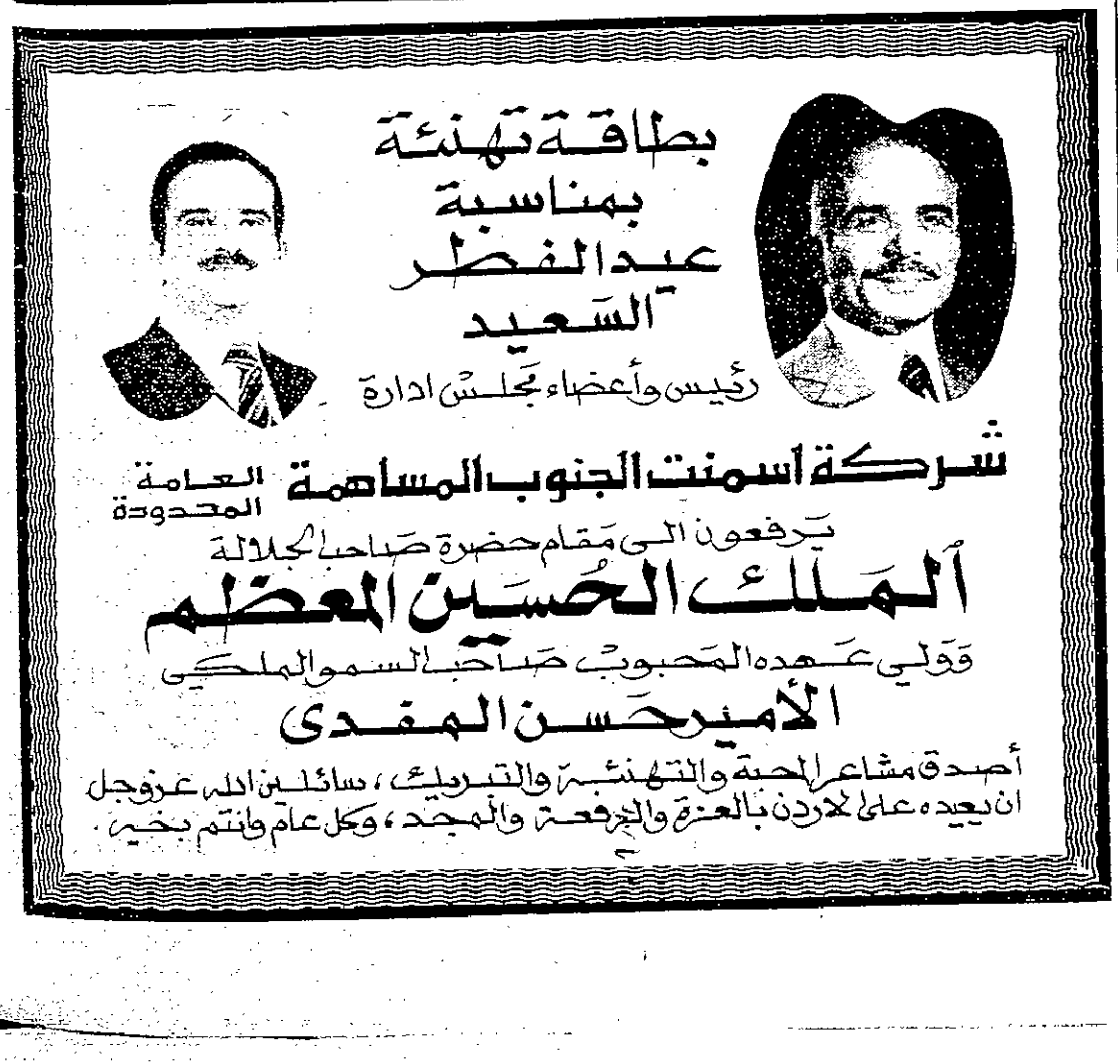
لمراجعة صندوق الضمان بالتربية

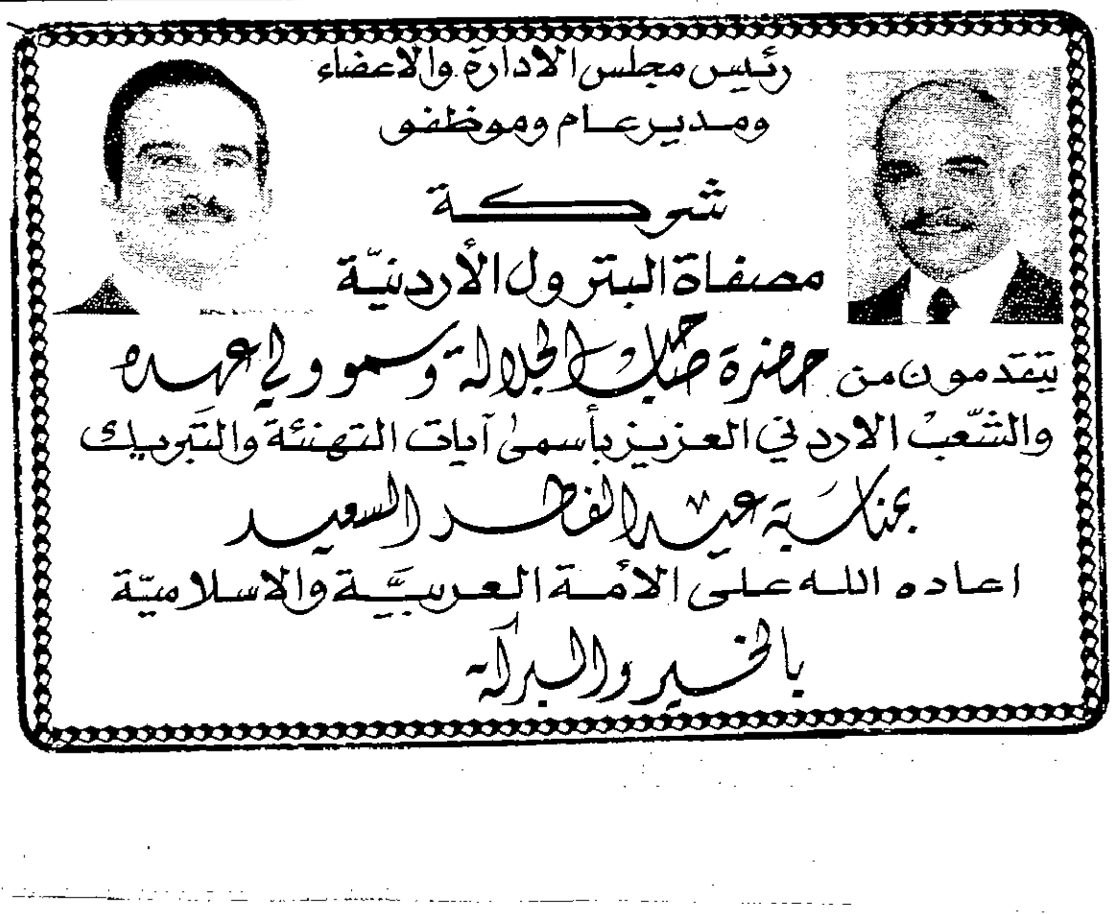
عمان ـ صوت الشعب ـ تطلب وزارة التربية والتعليم من السيد مسعود جميل الخانجي مراجعة صندوق الضمان الاجتماعي في الوزارة لامر هام وبالسرعة الممكنة.











حزازير «صوت الشعب» في رمضان

نشرت «صوت الشعب» خلال شهر رمضان المبارك «حزازير رمضان» وقد بلغ عددها تسعا وعشرين حزيرة، ويجد القارىء الحزيرة الثلاثين الى يسار هذه الصفحة، بينما يجد اعادة للحزازير التسع والعشرين على هذه الصفحة. ونشرت «صوت الشعب» مع كل حزيرة «قسيمة» يكون عددها قد بلغ ثلاثين مع قسيمة اليوم.

المطلوب من القارىء الكريم ان يجيب عن كل سؤال من اسئلة حزيرة «صوت الشعب» ويكتب اجابته على احد القسائم مع ذكر رقم المسابقة على القسيمة، ثم يبعث بالاجابات الثلاثين مكتوبة على القسائم الثلاثين الى العنوان التالي:

جريدة «صوت الشعب»
مسابقة رمضان
ص.ب ٩٢٥١٥٥
عمان ـ الاردن

وآخر موعد لقبول الاجابات هو يوم الخميس ١١ آب ١٩٨٣ حيث تجتمع لجنة خاصة لفرز الاجابات الصحيحة وتوزيع الجوائز على مستحقيها.

اما مسابقة الاذاعة فترسل الاجابات بشأنها مباشرة الى اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية.

وكل عام وانتم بخير

حزيرة «صوت الشعب» ١

آية من الذكر الحكيم من مزاياها:
أ ـ انها اعظم آية في القرآن الكريم.
ب ـ اعظم ما انزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم.
جـ ـ من قرأها في ليلته لا يقربه شيطان حتى يصبح ولا يزال عليه من الله حافظ.
د ـ لا يقرأها احد اذا دخل بيته الا خرج الشيطان وله خيخ كخيخ الحمار.

حزيرة «صوت الشعب» ٢

● اذكر السورة التي اخذت منها كل من الآيات الكريمة التالية:
أ ـ «لأنتم اشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بانهم قوم لا يفقهون»
ب ـ «فاما تثقفنهم فشرد بهم من خلفهم»
جـ ـ «قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء»

حزيرة «صوت الشعب» ٣

اذكر السورة الكريمة واسماء الصحابة الذين نزلت بحقهم الآيات الكريمة التالية:
أ ـ «قد سمع الله قول التي تجادلك».
ب ـ «ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا».
جـ ـ «يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم اولياء»

حزيرة «صوت الشعب» ٤

فيمن نزلت الآيات الكريمة التالية:
أ ـ «ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة ان يؤتوا اولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله وليعفوا وليصفحوا»
ب ـ «ويل لكل همزة لمزة»
جـ ـ «يقولون لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل»

حزيرة «صوت الشعب» ٥

من هو:
أ ـ أول من هاجر الى الحبشة.
ب ـ أول من جهر بالقرآن الكريم.
جـ ـ أول من رما بسهم في الاسلام.

حزيرة «صوت الشعب» ٦

اذكر الدعاء المأثور لما يلي:
أ ـ اذا رأيت ما يعجبك من مالك او اهلك.
ب ـ اذا نظرت للمرآة.
جـ ـ اذا ارتديت ثوبا او نعلا جديدا.

حزيرة «صوت الشعب» ٧

صحابي جليل ولد قبل رسول (ص. ع) بسنتين كان اعز فتى في قريش واشد شكيمه وكان صاحب قنص يرميه ويخرج له وكان اذا رجع من قنصه لم يصل الى اهله حتى يطوف بالكعبة واذا فعل لم يمر على ناد من قريش الا وقف وسلم وتحدث معهم ولقد كان فيمن خطب خديجة من ابيها للنبي (ص. ع) قبل بعثته، قتل شيبه بن ربيعة في بدر قال عنه الرسول (ص. ع) لن اصاب بمثلك ابدا فمن هو:

حزيرة «صوت الشعب» ٨

● عرض رسول الله (ص. ع) سيفه يوم آحد وقال من يأخذ هذا السيف بحقه؟ فقال صحابي جليل ـ انا فما حقه يا رسول الله. قال لا تقتل به مسلما ولا كفر به من كافر فأخذه ونزل الى المعركة وهو يرتجز بهذين البيتين:

انا الذي بايعني خليلي
ونحن بالسفح لدى النخيل
الا اقوم الدهر، الكيول
اضرب بسيف الله والرسول

ولقب بصاحب العصابة الحمراء فمن هو:

حزيرة «صوت الشعب» ٩

● شارك بغزوة احد وقتل اخوين فنذرت امهما سلافة بنت سعد ان تشرب في قحف راسه الخمر وجعلت لمن جاء برأسه مئة ناقة و عندما غدرت بنولحيان بصحابة رسول الله (ص. ع) يوم الرجيع استشهد وحاولت بنولحيان اخذ رأسه الى سلافة فبعث الله الدبر فحمته فسُمّي (حمي الدبر)

حزيرة «صوت الشعب» ١٠

شهد العقبة الكبرى مع السبعين من الانصار. آخى رسول الله (ص. ع) بينه وبين عبد الله بن مسعود شهد المشاهد كلها مع رسول الله (ص. ع) استعمله رسول الله عليه الصلاة والسلام قاضيا على اليمن وقال عنه «أعلم امتي بالحلال والحرام» مات في طاعون عمواس سنة ١٨هـ وعمره اربعة وثلاثين عاما.

حزيرة «صوت الشعب» ١١

● لما ارتدت بنو حنيفة برئاسة مسيلمة الكذاب توجهت اليهم جحافل المسلمين بقيادة سيف الله خالد بن الوليد وكانت موقعة اليمامة وكان حفظة القرآن من الصحابة يتواصون بينهم ويقولون يا اصحاب سورة البقرة بطل السحر اليوم وتحنط صحابي جليل خطيب الانصار وحامل لوائهم ولبس كفنه وحفر لقدميه في الأرض الى انصاف ساقيه ولم يزل يقاتل وهو ثابت بالراية في موضعه حتى استشهد.

حزيرة «صوت الشعب» ١٢

ولد في العام الخامس لحادثة الفيل وكان خامس خمسة آمنوا بالاسلام كفرد من بين الصحابة بزواجه من ابنتي رسول الله ووفاتهما في حياته استشهد في الثامن عشر من ذو الحجة عام ٣٥ للهجرة ودفن ليلا بعد ان منع تشييع جثمانه وكان دفنه بالبقيع في مكان اشتراه بنفسه واضافة اليه ومن اعماله الخالدة جمعه الناس على مصحف واحد بقراءة واحدة.
فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ١٣

ولد بعد مولد رسول الله (ص. ع) بعامين وبضعة اشهر وكان اول مؤمن بالرسول من الرجال البالغين تولى الخلافة عام ١٠هـ واستمر فيها سنتين وثلاثة اشهر وكان عمره ٦٣ عاما مثل عمر النبي (ص. ع) حين توفي، ودفن مع رسول الله (ص. ع) في غرفة عائشة ومن اكبر فضائله الخالدة في التاريخ انه جمع المصحف بعد ان كان اشتاتا في الرقاع ومحفوظا في الصدور.

حزيرة «صوت الشعب» ١٤

● كان من الذين غدرت بهم هذيل في يوم الرجيع واحضر الى مكة مع من قدموا الى مكة ليبيعهم فابتاعه صفوان بن امية ليقتله بابيه امية ابن خلف. وبعث به صفوان مع مولى له يقال له نسطاس الى التنعيم واخرجوه من الحرم ليقتلوه واجتمع رهط من قريش فيهم ابو سفيان بن حرب فقال له ابو سفيان حين قدم ليقتل:

اتشرك بالله يا هذا ـ اتحب ان محمداً عندنا الان في مكانك نضرب عنقه وانك في اهلك؟ قال والله ما احب ان محمد الان في مكانه الذي هو فيه تصيبه شوكة تؤذيه واني جالس في اهلي: يقول ابو سفيان: ما رأيت من الناس احد يحب احداً كحب اصحاب محمد محمدا ثم قتله نسطاس يرحمه الله. فمن هو.

حزيرة «صوت الشعب» ١٥

كان عمره حين أسلم عشر سنين وحين هاجر ثلاثا وعشرين وحين توفي الرسول (ص. ع) ثلاثا وثلاثين وحين استشهد ثلاثا وستين سنة وكان رضي الله عنه من علماء الصحابة واشهر فقهائهم وادقهم نظرا وقد ارسله عليه السلام الى اليمن قاضيا وقال بحقه اقضى امتي ومن وصيته لأولاده الجهاد باب من ابواب الجنة فتحه الله لخاصة اوليائه وهو لباس التقوى ودرع الله الحصينة وجنته الوثيقة فمن تركه رغبة عنه البسه الله ثوب الذل وشمله البلاء.
فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ١٦

● ولد قبل بعثة الرسول بثلاثين سنة وكان عدد المسلمين يوم اسلم تسعة ثلاثين وكان صهر رسول الله وكان عمره يوم الخلافة خمسا وخمسين سنة فتحت في عهده بلاد الشام والعراق وفارس ومصر واذربيجان ونهاوند وجرجان، اول من ارخ بالهجرة ودون الدواوين وصلى بالناس التراويح لقد شهد له رسول الله (ص. ع) بالجنة فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ١٧

عالم بالادب والسياسة، مؤرخ، من اكابر الكتاب يتصف بأمير البيان من اعضاء المجمع العلمي العربي، ولد في الشويفات «بلبنان» ومن تصانيفه الحلل السندسية، الرملة الاندلسية، لماذا تأخر المسلمون. دفن في الشويفات، في العاشر من كانون الاول سنة ١٩٤٦ وقد كتب عنه الدكتور احمد الشرباصي رسالة الماجستير درس فيها نواصيه الادبية واللغوية وحياته وصفاته واخلاقه ومواقفه من القومية والاسلام. فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ١٨

صحابية جليلة، حين نفر المسلمون الى احُد سارت تحرض ولديها للنفرة مع رسول الله (ص. ع) ثم تمضي من خلف الركب النبوي مع نفر من نساء المسلمين تستطلع اخبار القتال واذا بفارس ينعي اليها ولديها فما زادت ان قالت انا لله وانا اليه راجعون يا اخ الاسلام اخبرني ما فعل رسول الله (ص. ع) قال الرجل: خيرا ان شاء الله هو بحمد الله على خير ما تحبين قالت أرنيه فاشار اليه فقالت وقد تهلل وجهها ونسيت مصيبتها في ولديها وكل مصيبة بعدك جلل يا رسول الله انها. خطبها ابو طلحة فقالت: والله ما مثلك يا ابا طلحة يرد طلبه ولكنك رجل كافر وانا مسلمة ولا يحل لي ان اتزوجك فان تسلم فذاك مهري ولا اسألك غيره فأسلم طلحة فكان مهرها. قال ثابت: فما سمعت بامرأة قط كانت اكرم مهرا منها. فمن هي؟: انها :

حزيرة «صوت الشعب» ١٩

اعتقها ابو بكر الصديق وبعد ذلك اصيبت بالعمى فقالت قريش ما اذهب بصرها الا اللات والعزى فقالت: كذبوا والله ما تضر اللات والعزى ولا تنفع فرد الله اليها بصرها فمن هي:

حزيرة «صوت الشعب» ٢٠

● كان رجلا قاطعا للطريق في الجاهلية لا يخاف احدا وينفرد وحده بغريمه فيسلبه متاعه دون خوف او وجل ثم ينصرف.

ولما سمع برسالة محمد (ص. ع) في بدء الدعوة وكانت سرا جاءه وطلب ان يعرض عليه الاسلام فاجابه رسول الله (ص. ع) الى طلبه وطلب اليه ان يذهب الى اهله ليخبرهم باسلامه وحذره من اهل مكة وقال له فاني اخشاهم عليك.

فقال الصحابي: والذي نفسي بيده لأصوتن بها وبين ظهرانيهم ثم خرج حتى المسجد الحرام فنادى بأعلى صوته اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله. فثار عليه القوم وضربوه حتى سقط فاقد النطق لولا العباس وقف ليحميه ثم عاد وكرر العمل ثانية وانقذه العباس للثانية فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ٢١

● اسره الروم فقال له الطاغية تنصّر والا القيتك بالبقرة وهي عبارة عن قدر كبير من النحاس قال؟ ما افعل.

فدعى بالبقرة النحاس فملئت زيتا وغليت ودعا برجل من اسرى المسلمين فعرض عليه النصرانية فابى، فالقاه في البقرة فاذا اعظامه تلوح وقال للصحابي تنصر والا القيتك. قال ما افعل فامر به ان يلقى في البقرة فبكى. فقال قد جزع وبكى ردوه.

قال الصحابي: لا ترى اني بكيت جزعا مما تريد ان تصنع بي ولكني بكيت حيث ليس لي الا نفس واحده يفعل بها هذا في الله كنت احب ان يكون لي من الانفس عدد كل شعره فيّ ثم تسلط علي فتفعل بي هذا واخيرا اطلق سراحه ومعه ثمانين من المسلمين. فمن هو؟

حزيرة «صوت الشعب» ٢٢

كان لها «حلي» اولها بها ابوها ولما ولي الخلافة زوجها قال لها اختاري اما ان تردي حليك الى بيت المال واما ان تأذني لي في فراقك فاني اكره ان اكون انا وانت وهي في بيت واحد.
قالت: لا بل اختارك عليها وعلى اضعافها.

فأوبها حتى وضعت في بيت مال المسلمين فلما مات زوجها وتم استخلاف آخر بعده قال لها ان شئت رددت الحلي اليك قالت: لا والله لا اطيب بها نفسا في حياته وارجع فيها بعد موته. وقد قيل فيها:

بنت الخليفة والخليفة جدها
اخت الخلائق والخليفة زوجها

حزيرة «صوت الشعب» ٢٣

شيخ جليل ومن مظاهر عظمته: جرأته في الحق واخلاصه النصح لله ولرسوله وللمسلمين واخلاص اورده المهالك ولكنه كان في نفسه اعظم من ان يستحضر الخوف من المهالك خاطب سلطان مصر نجم الدين ايوب باسمه المجرد والدولة كلها واقفة بين يديه في فعل استعراض عسكري كبير ولما قال له تلميذه يا سيدي: اما خفت السلطان؟ فاجاب الشيخ على الفور والله يا بني لقد استحضرت عظمة الله في نفسي فرأيت السلطان امامي كالقط، ثم جهاده في سبيل الله وتحريضه الناس على قتال التتار وخوضه المعارك على كبر سنه ثم غوصه العظيم على اسرار الشريعة واحاطته بمقصدها الاعظم وهو رعاية مصالح العباد وهذا كله في كتابه. «قواعد الاحكام» ولقد لقب شيخنا بسلطان العلماء.

حزيرة «صوت الشعب» ٢٤

● صحابي جليل زاره سلمان الفارسي رضي الله عنه ولما رأى زوجه في ثياب المهنة انكر عليها ذلك فقالت له ان زوجها ليس له رغبة في النساء فهو يصوم النهار ويقوم الليل وفي اثناء الحوار اقبل الصحابي طلب من زوجته ان تعد القرى لسلمان الفارسي ولما قدم الطعام طلب من سلمان ان يأكل وحده لانه صائم فلم يلب رجاءه الا اذا شاركه الطعام فأكل معه.

ولما جن الليل وانسلخ النهار طلب من سلمان ان يأوي الى فراشه اما هو فسيقوم الليل للعبادة فالح عليه ان يأوي هو ايضا فراشه فاستمع الى رجاء سلمان ولما اشرق الصباح ذهب الى رسول الله (ص. ع) حاملا لومه على سلمان لانه اضاع منه صوم النهار وقيام الليل فوجهه الرسول الى سماحة الاسلام قائلا ان لربك عليك حقا وان لبدنك عليك حقا وان لزوجك عليك حقا فاعط كل ذي حق حقه.

حزيرة «صوت الشعب» ٢٥

○ كان قاضيا لقرطبة يخطب الجمعة في مسجد الجامع وكان الخليفة الناصر يصلي الجمعة وراءه. وعندما بدأ الناصر في بناء مدينة الزهراء واستفرغ جهده في الانفاق على بنائها، وحدث ذات جمعة ان انهمك في ذلك فنسي صلاة الجمعة ولم يدركها فلما حط للصلاة في الجمعة التالية صعد القاضي المنبر واستهل خطبته بقوله "اتبنون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لكم لعلكم تخلدون واذا بطشتم بطشتم جبارين فاتقوا الله واطيعون واتقوا الذي امدكم بما تعلمون امدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون اني اخاف عليكم عذاب يوم عظيم" وما زال بالقوم يعظهم حتى خشعوا وبكوا وجنحوا بالبكاء والخليفة يبكي معهم. انه...

حزيرة «صوت الشعب» ٢٦

● امام جليل عرض عليه ابو جعفر المنصور القضاء فابى وقال وانه لا يصلح لهذا المنصب الا رجل يملك الحكم على امير المؤمنين وقواده وانا لا املك ذلك. فتركه فترة ثم عاد فاقسم عليه ان يقبل المنصب فاقسم الا يقبله فلما قيل له يقسم الخليفة وتقسم انت قال: ان امير المؤمنين اقدر مني على كفارة يمينه. لما هدده المنصور قال له: والله ما انا بالمأمون الرضا فكيف اكون مأمون الغضب ولو هددتني ان تغرقني في الفرات او اقبل الحكم لاخترت ان اغرق ولك حاشية يحتاجون الى من يكرمهم لك ولا اصلح لذلك انه...؟

حزيرة «صوت الشعب» ٢٧

● اذكر ثلاثا من اركان الصوم وثلاثا من سننه؟

حزيرة «صوت الشعب» ٢٨

● اذكر ثلاثا من مبطلات الصوم.

حزيرة «صوت الشعب» ٢٩

● على من تجب الكفارة في رمضان؟

حزيرة «صوت الشعب» ٣٠

● اذكر ثلاثة احداث [illegible] حدثت في شهر رمضان المبارك.

جوائز مسابقة «صوت الشعب»

١ ـ جهاز تلفزيون ملون ٢٠ بوصة ماركة سيرا البولندية
مقدم من شركة سلايطه للوكالات التجارية ـ عمان.
٢ ـ غسالة فل اتوماتيك نوع اوشن
مقدمة من شركة ف. أ. كتانه ـ عمان.
٣ ـ جهاز تلفزيون ملون ١٨ بوصة ماركة جنرال
مقدم من شركة عبده نقاوه واولاده ـ عمان
٤ ـ ثريا كرستال طبيعي نمساوي «شترس»
مقدمة من مفروشات الجامعة ـ الجبيهة.
٥ ـ ثلاجة نوع فاجور ١٢ قدما باب واحد
مقدمة من شركة ابو الفيلات للادوات الكهربائية ـ عمان
٦ ـ جهاز عرض سينمائي مع صوت نوع كنون
مقدم من محلات نزار الفيومي ـ عمان.
٧ ـ جهاز فيديو اتاري
مقدم من شركة منير السختيان واولاده ـ عمان.
٨ ـ مكنسة كهربائية امريكية ماركة وت داري
مقدمة من شركة صبحا اخوان التجارية ـ عمان.
٩ ـ غسالة نوع اوستن مع عصاره
مقدمة من شركة عيسى مراد واولاده ـ عمان
١٠ ـ سجادة امريكية قياس ٣ × ٤
مقدمة من شركة درويش الخليلي ـ عمان.
١١ ـ طقم تربيزات الماني ٤ + ١ كبيرة كروم فورمايكا
مقدم من مفروشات شركة عبده نقاوه واولاده ـ عمان.
١٢ ـ طقم طناجر وطقم مقالي «٨ قطع» ماركة اميك
مقدم من معرض الاجهزة الاردنية ـ عمان.
١٣ ـ راديو الساعة
مقدم من وكالة سوني ـ عمان
١٤ ـ سجادة امريكية قياس ٣ × ٢
مقدمة من شركة درويش الخليلي ـ عمان.
١٥ ـ مسجل مع راديو ماركة جنرال
مقدم من الشركة العالمية للكهربائيات والمفروشات ـ عمان
١٦ ـ طقم سشوار جونسون حجم كبير
مقدم من شركة عبده نقاوه واولاده ـ معرض شارع الهاشمي.
١٧ ـ كاميرا
مقدمة من شركة الكومودور ـ عمان.
١٨ ـ طاولة تلفزيون وستيريو
مقدمة من ابنوس للمفروشات ـ الجبيهة.
١٩ ـ مروحة ستاند SK ـ ١٦١ ST.
مقدمة من مؤسسة الشرق للاجهزة الالكترونية ـ عمان
٢٠ ـ ٢٠ قلم ملون
مقدمه من شركه الكومودور ـ عمان
٢١ ـ ٣ اشرطة فيديو ماركة نوفوكس
مقدمة من الشركة الاردنية للتجهيزات المنزلية ـ عمان.
٢٢ ـ تلفون شل موديل ٥٠١
مقدم من شركة عبده نقاوه واولاده ـ اربد.
٢٣ ـ شريطان فيديو ماركة نوفوكس
مقدمان من الشركة الاردنية للتجهيزات المنزلية ـ عمان
٢٤ ـ علاقة ملابس كروم حجم كبير
مقدمة من شركة عبده نقاوه واولاده ـ الزرقاء.
٢٥ ـ تذكرة سفر بالطائرة عمان ـ العقبة ـ عمان
مقدمة من شركة بان اريبيان للسياحة والسفر عمان ـ داخل المدينة الرياضية.
٢٦ ـ عشاء لشخصين في مطعم المنسف
مقدم من فندق ماريوت ـ عمان.

قسيمة المسابقة

الاسم: ....
العنوان: ....
رقم المسابقة: ....
حل المسابقة ....

مسابقة الاذاعة

٣٠

واحة الازرق. على بعد حوالي ١٠٠ كيلومتر من عمان. تقوم على طرف المنطقة البركانية وعلى طرف وادي السرحان. هذا الوادي الذي يشق البلاد من الشمال حتى يدخل السعودية. وهو واد قليل العمق يغري الانسان بالسير فيه واكتشافه. الزائر لواحة الازرق يشاهد عددا من مزارع النخيل والبرك العديدة التي تجتذب اليها في فصل الصيف الافا من طيور البط والطيور المائية الاخرى. وقد انشأت حديثا برك خاصة لتوالد الاسماك وواحة الازرق اليوم منتجع ومتنزه تطيب الاقامة فيه. المعن في موقع الواحة.. يرى سلسلة من الجدران القديمة تتعرج في امتدادها بين البرك والبحيرات العديدة. ويبدو ان لهذه الجدران علاقة بتنظيم جريان الماء. ولكن لم يستطع احد الى اليوم معرفة تاريخ انشائها او كيفية النظام الفني الذي كانت تؤديه.

اكتشف صدفة موقع من اقدم المواقع الاثرية التي عثر عليها في الاردن. حيث ظهرت عدة ادوات صوانية يدوية متقنة الصنع. ومع متابعة الحفر عثر على اربعمئة معول من هذه الادوات الدقيقة بالاضافة الى مئات الرقائق. وتبين انها تعود بتاريخها للعصر الباليوليثي اي قبل ٢٠٠ الف سنة تقريبا. وفوق بساتين النخيل من الجهة الشمالية تقوم قلعة انشئت بالحجر الناري الأسود. ولا يعرف تاريخ انشاء هذه القلعة على التحديد لكن من المؤكد من خلال الحفريات انها مرت بمراحل عدة. فاقدم الادلة كتابة باللاتينية واليونانية على مذبح هيكل سقطت منه قطعتان في ساحة القلعة.

هذه الكتابة تنبئنا بان القلعة كرست على اسمي الامبراطور (ديو كليتيان) والامبراطور مكسميان ويعود ذلك الى العام ٣٠٠ق. م وهناك كتابة اخرى تحمل اسم الامبراطور جوفيان عام ٣٦٣م. والمرجح ان هذا الامبراطور قام بترميم القلعة وزاد في بنائها. ولقد كانت هذه القلعة عامرة اهلة بالسكان ابان الفتح الاسلامي. وعلى باب القلعة كتابة عربية تدلنا على ان البناء

انشيء او بالاحرى اعيد بناؤه زمن الايوبيين. وعلى اية حال فان البناء الاسلامي الحالي بني في اواخر عهد الايوبيين. اي حوالي عام ٦٣٤
وفي وسط القلعة او القصر مسجد وللقلعة باب حجري وتجدر الاشارة الى انه اتخذت قصرا لاحد الامويين. اتخذها الشريف علي بن الحسين الحارثي قاعدة من قواعد الثورة. ونزل فيها لورانس بضعة ايام. وجعل من الغرفة التي فوق البوابة مباشرة غرفة استقبال واجتماع.

سؤالنا عزيزي المستمع:
من الذي انشأ البناء الاسلامي في قلعة واحة الازرق؟

خدمات سلطة المياه والمجاري

عمان ـ بترا ـ اتخذت سلطة المياه والمجاري الترتيبات اللازمة لاستمرار جميع خدماتها المتعلقة بشكاوي المياه وصيانة المجاري وتزويد المواطنين بمياه الصهاريج خلال عطلة عيد الفطر المبارك.

ويستطيع المواطن الاتصال بهاتف رقم ٧١١٢٥ و ٧١١٢٨ للشؤون المتعلقة بالمجاري وهاتف رقم ٥٥٥٢٣ للشؤون المتعلقة بمياه الصهاريج.

الكويت تشتري ١٠ في المائة من رأس مال فولكس واجن

الكويت ـ ق.ن.ا. ذكرت مصادر مصرفية وصناعية ان الكويت اشترت حصة رئيسية من اسهم شركة فولكس واجن لانتاج السيارات فيما يعد خامس استثمار كبير لها في شركة المانية غربية..

وقالت المصادر ان الاسهم المشتراة تعادل حوالي عشرة في المائة من راس مال فولكس واجن.

وتشمل المصالح الكويتية الرئيسية في الصناعة الالمانية الغربية ١٤ في المائة من شركة دايلمر بنز للسيارات (مرسيدس) و ٢٠ في المائة من شركة (متالجيسيلتشافت) لانتاج المعادن وحوالي ٢٥ في المائة من شركة (هوكست) اكبر شركات انتاج المواد الكيماوية في المانيا الغربية.

وقد انتجت شركة (فولكس واجن) اكبر شركات السيارات في اوروبا ١ر٢ مليون سيارة ركوب ونقل في العام الماضي الا انها سجلت خسارة تبلغ ٣٠٠ مليون مارك اي حوالي ٥ر١٧ مليون دولار في دورة راسمالها يبلغ ٤ر٣٧ مليون مارك اي حوالي ٦ر١٤ مليون دولار.

ويبلغ سعر السهم لشركة فولكس واجن حوالي ١٥٠ مارك اي ٨٠ر٥٨ دولار في وقت متأخر من العام الماضي وهو الوقت الذي يعتقد المتعاملون في الاوراق المالية ان عملية الشراء تمت فيه وتبلغ تكلفة حصة اسهم عشرة في المائة من راسمال الشركة بناء على ذلك ٣٦٠ مليون مارك اي حوالي ٢ر١٤١ مليون دولار.

ويتراوح سعر السهم حاليا بين ١٨٥ ـ ١٩٠ مارك وكانت الكويت قد قالت في وقت سابق انها حاولت شراء حصة تبلغ عشرة في المائة من فرع شركة فولكس واجن في البرازيل.

تفاقم ازمة البطالة في استراليا

قفزت معدلات البطالة في استراليا لتبلغ ٣ر١٠ مي المائة خلال شهر نيسان الماضي بزيادة قدرها ٤ في المائة عن الشهر السابق وزيادة قدرها ٧ر٣ عن نفس الفترة من العام الماضي.

وذكر تقرير اقتصادي ان هذا التفاقم السريع للبطالة يعزى الى اسباب عديدة اهمها مغالاة الحكومة في استقدام الايدي العاملة الاجنبية وفتح باب الهجرة الى البلاد وتصدير المواد الخام للخارج بدون تصنيع وفشل الانتاج الصناعي الاسترالي في اقتحام الاسواق العالمية.

واوضح التقرير انه مما يزيد من حجم المشكلة ان الميزانية الفيدرالية الاسترالية تعاني عجزا كبيرا يتجاوز العشرة مليارات دولار مع تزايد النفقات وانخفاض الموارد المتوقعة.

قروض لتمويل مشاريع صناعية في ميناء الجبيل

ذكر بنك الرياض ان المؤسسة السعودية للصناعات الهندسية الاساسية رتبت ثلاثة قروض مجموعها ٦٨٦ مليون ريال (حوالي ١٩٩ مليون دولار) للمساعدة في تمويل مشاريع صناعية لشركات متفرعة عنها في ميناء الجبيل..

وسيذهب اكثر من ٧٠ في المائة من هذه الاموال التي شركة حديد وصلب السعودية التي تملك المؤسسة السعودية ٩٥ في المائة من اسهمها.

وسيقسم الباقي بالتساوي بين شركة اسمدة الجبيل التي تملك نصفها المؤسسة السعودية والنصف الثاني شركة (تايوان) للاسمدة وبين شركة الميثانول السعودية التي تملك نصفها المؤسسة السعودية والنصف الثاني مجموعة يابانية.

وقال البنك ان القروض ستكون لثماني سنوات مع فترة سماح مدتها سنتان الا انه لم يعط تفاصيل عن الفائدة.

■ ■ ■

ترحيل المناجر من منطقة بدر

عمان ـ صوت الشعب ـ ذكر السيد خالد الزعبي مساعد محافظ العاصمة رئيس لجنة السلامة العامة ان اجراءات مشددة اتخذت لترحيل مناجر صناديق الخشب الواقعة في منطقة بدر في قضاء وادي السير الى خارج حدود امانة العاصمة حفاظا على السلامة والصحة العامة، حيث اصبحت مشوهة للمنظر العام واصبح قسم كبير منها بين المنازل.

واضاف السيد الزعبي ان قرارا صدر بهذا الشأن من قبل السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة لترحيل هذه المناجر.

٦٣٤٥ مليون درهم لتطوير ابو ظبي

بلغ حجم الاعتمادات المخصصة لمشروعات المنهاج السنوي للتطوير لابوظبي في مشروع الميزانية العامة للامارة الذي اقره المجلس التنفيذي لمدينة ابو ظبي الاسبوع الماضي (٦٣٤٥) مليون درهم بزيادة مقدارها ١٢٪ عن اعتمادات العام الماضي الا ان هذه النسبة تبلغ ١١ في المائة عن المنصرف الفعلي على هذه المشروعات في العام الماضي.

ويبلغ عدد مشروعات المنهاج ١٤٦١ مشروعا بتكلفة اجمالية تبلغ ٥٤ مليار درهم حيث وصل حجم الصرف عليها حتى نهاية العام الماضي الى ١٧ مليار درهم.

وقد تم حذف ١٢٠ مشروعا من المنهاج في العام الحالي بتكلفة ٢٧٩٥ مليون درهم اضافة الى تخفيض تكلفة مشروعات اخرى بنحو ١٩٣٧ مليون درهم.

والجدير بالذكر ان ميزانية ابو ظبي للعام الحالي ٢٤ مليارا و ٢٦٠ مليونا و ١٧٤ الف درهم بعجز يبلغ مليارين و ٧٨٩ مليونا و ١٢٣ الف درهم.

ليت شعري
عبادة الارقام

د. جواد أحمد

يطلع علينا بين الوقت والاخر كاتب يتحدث عن رأيه في الاقتصاد والاقتصاديين. ويصدر احكاما على العلم بانه علم جامد بارد. يؤمن بالرقم وسيلة لتحديد الاهداف والاولويات. ويعطي دراسة جدوى اعتبارا اكثر مما يعطي لرغبات الناس وحاجاتهم والحد الادنى الذي يتصف به هذا الاتهام للاقتصاد بانه اتهام عار عن الصحة. وان صاحبه رضي به لكسله عن معرفة الحقيقة، او لانه فعلا لايعلم.

علم الاقتصاد علم اجتماعي، آي آنه يدرس حاجات الانسان ولم يكن هناك حتى الربع الاخير من القرن الماضي اناس يطلق عليهم اقتصاديون، بل هم علماء فلاسفة او اجتماعيون او مصلحون فآدم سميث لم يكن اقتصاديا، بل فيلسوفا كبيرا وصديقا حميما لفولتير. وكذلك "كينيه" صاحب الفكر الفيزيوقراطي فقد كان طبيبا في بلاط لويس الرابع عشر. ومالتوس صاحب مقالة السكان الشهيرة كان ابن راهب وتربيته دينية.

وهذه الايام، نذكر ابن خلدون صاحب الديوان ومقدمته الشهيرة كل فكره الاقتصادي نابع من فكره الاجتماعي والفلسفي في فهم التاريخ وهذا ينطبق ايضا على النظريات الاقتصادية في الاديان كلها وعلى الفكر الاقتصادي الموجود في كتابات ماركس.

اذن فالاقتصاد الذي نتكلم عنه بانه بارد هو فرع من فروع العلم ويسمى بالاقتصاد القياسي ويتميز الاقتصاد عن غيره من العلوم الاجتماعية بانه طوّع الرقم لصالحه، واستفاد من الرياضيات والهندسة والاحصاء في نهجه مما اعطاه سبقا على علمي النفس والاجتماع. ولكنه في الاساس علم انساني.

والاقتصادي يضع بدائل امام السياسي لكي يختار الاخير منها ماهو في صالح الناس والشعب والبدائل التنموية لها في علم الاقتصاد باب واسع اسمه "الاختيار الشعبي" وهنالك مجلة اقتصادية متخصصة في نشر مقالات حول هذا الامر.

التعميم سهل على علم الاقتصاد انهم ـ كما يحلو ويسهل ـ قوم من اتباع فيثاغوراس، يعبدون الرقم انهم ليسوا كذلك، ولكنهم يفهمون في الرقم.

تخيل عالما تنمويا ـ بالمقابل ـ تنفق فيه الاموال وتحدد فيه الاولويات من قبل شعراء او من قبل حالمين، وتخيل النتائج التنموية التي سنحصل عليها بالمقابل.

عالمنا عالم افضل طالما ان الاقتصاديين أصحاب النظرة الانسانية والفهم العلمي هم الذين يضعون لنا مناهج تنموية نختار منها الافضل حسب حاجاتنا واولوياتنا التي نحددها بموجب اخلاقنا وتربيتنا.

اذا كان السؤال ايهما افضل مصنع بنادق ام مدرسة، فالاقتصاد يثقفنا بكلفة ومردود كل واحد حتى نأخذ قرارنا ونحن نعلم ما الذي سنتكبده ونكسبه. اما اذا كان السؤال هل نبني مسرحا في عمان أم مشروع مياه في القطرانه. فالبديل واضح ولن تجد اقتصاديا واحدا يحترم ذاته ويدرك حاجات بلده مترددا في الاختيار الصحيح.

كره الاستعمار، وحب الوطن، ليس حكرا على أحد.

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	٧ر١٠٤ ـ ٣ر١٠٥
ليرة لبناني	٦ر٨٤ ـ ٧ر٨٥
ليرة سوري	٧ر٧٢ ـ ٤ر٦٤
دينار عراقي	٥ر٤٢٧ ـ ٤٤٠
دينار كويتي	١٢٣١ ـ ٥ر١٢٣٧
جنيه مصري	٣٣٢ ـ ٢ر٣٣٥
ريال قطري	٨ر٩٨ ـ ٦ر٩٩
درهم امارات	٩٨ ـ ٥ر٩٨
ريال عماني	٥ر١٠٣٢ ـ ٥ر١٠٤٢

اسعار العملات الاجنبية

الدولار الامريكي	٣٦٣ ـ ٣٦٥
الجنيه الاسترليني	١ر٥٦٠ ـ ٥ر٥٦٣
المارك المالي	٣ر١٤١ ـ ١ر١٤٢
الفرنك السويسري	١٧١ ـ ١٧٢
الفرنك الفرنسي	٤٧ ـ ٣ر٤٧
اللير الايطالي	٩ر٢٣ ـ ١ر٢٤
الين الياباني	٨ر١٥٠ ـ ٧ر١٥١
الجولدر الهولندي	١٢٦ ـ ٨ر١٢٦
الفرنك البلجيكي	٣ر٧٠ ـ ٧ر٧٠
الكرون السويدي	٥ر٤٧ ـ ٨ر٤٧

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / مبنى غرفة تجارة عمان / تلفون : ٦٦٠١٢٠ / ٣ / ٦٦٠١٧٧ / ٦٦٠١٢٨ / ٦٦٣١٢٠ / ٦٦٣١٧١ / ٦٦٣١٢٢
نشرة سوق عمان المالي ليوم السبت الواقع في ١٩٨٣/٧/٩
بلغت حركة اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنوك										
البنك الاسلامي الاردني	١٠٧٣	٣١١٢	٢ر٩٠٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩١٠	ـــــ	١د	٣
البنك الاردني الكويتي	٣٧٧٢	١٤٦٦٥	٣ر٨٨٠	٣ر٩٠٠	٣ر٨٨٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩١٠	١د	١١
بنك الاردن والخليج	٥٦	١٨٣	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر٣٠٠	١د	١
بنك الاسكان	١٠٠	٢٦٢	٢ر٥٨٠	٢ر٦٢٠	٢ر٦٢٠	٢ر٦٢٠	٢ر٦١٠	٢ر٦٢٠	١د	١
بنك البتراء	٧٠٠	٤٩٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٦ر٩٠٠	٧ر١٠٠	١د	٣
الشركة الاردنية للاوراق المالية	٥٠٨٥	١١٣٠٩	٢ر١٩٠	٢ر٢٦٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٦٠	٢ر٢٦٠	٢ر٢٨٠	١د	٢٤
النسر العربي للمراقبة	٤٠٠٠	٧٠٠٠	١ر٨٠٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ر٧٥٠	١ر٠٠٠	ـــــ	١د	١
بيت التمويل الاردني	١٠٥٠	١٢٦٩	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١ر٢١٠	ـــــ	١د	٤
بيت الاستثمار الاسلامي	٩٢٨	١٢٦١	١ر٣٥٠	١ر٣٧٠	١ر٣٥٠	١ر٣٧٠	١ر٣٦٠	١ر٣٨٠	١د	٢
البنك الاهلي الاردني	٣٤٥٠	١٣٩٥٤	٣ر٩٩٠	٤ر٠٥٠	٤ر٠٠٠	٤ر٠٥٠	٤ر٠٥٠	٤ر١٠٠	١د	٢٠
بنك الاردن	١٩٥	٦١٩١	٣١ر٧٥٠	٣١ر٧٥٠	٣١ر٧٥٠	٣١ر٧٥٠	٣١ر٨٥٠	٣٢ر٢٠٠	٥د	٢
البنك العربي المحدود	٢٣٠	٢٤٤٩٥	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	ـــــ	١٠د	٣
شركات التامين										
الاردنية الفرنسية للتأمين	١٠٠	٢٨٥	٢ر٩٠٠	٢ر٨٥٠	٢ر٨٥٠	٢ر٨٥٠	٢ر٨٠٠	٢ر٨٩٠	١د	١
الشركات الصناعية										
الكيماويات الاردنية	١٥١٢	٢٣٩٨	١ر٥٨٠	١ر٦٠٠	١ر٥٨٠	١ر٦٠٠	١ر٥٨٠	١ر٥٨٠	١د	٢
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٩٤٤	١٨٥٨	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	١ر٩٧٠	١ر٩٩٠	٢ر٠٠٠	١د	٤
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٠٠	١١٨	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١ر١٨٠	١ر١٢٠	ـــــ	١د	١
مكاتب اتحاد اصحاب الكراجات	١٥٠	١٣٥٠	٩ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	ـــــ	ـــــ	١د	١
الخطوط البحرية الوطنية	٨٠٠	١٢٨٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦١٠	١ر٦٥٠	١د	١
الاهلية للاستثمارات العامة	٤٠٥٠	٦٠٧٤	١ر٤٨٠	١ر٥١٠	١ر٤٨٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥١٠	١د	٨
الاردنية لصنع وانتاج الخشب	٣٠٠	٢٣٧	ر٨٠٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	ر٧٨٠	ر٨٠٠	١د	١
العربية لصنع وتجارة الورق	٥٠٠	٣٣٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٥٠	ر٧٠٠	١د	١
الالبان الاردنية	٧٥٠	٨١٠	١ر٠٧٠	١ر٠٨٠	١ر٠٨٠	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١ر١٠٠	١د	١
العربية لصناعة الالمنيوم	٢٢٠٠	١٥٣٩	ر٦٨٠	ر٧٠٠	ر٦٩٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	ـــــ	١د	٢
الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٢٠٢	٥٩٧	٢ر٩٥٠	٢ر٩٥٠	٢ر٩٥٠	٢ر٩٥٠	٢ر٩٣٠	ـــــ	١د	٣
الوطنية لصناعة الصلب	٢٣٠٠	٦٠٠٥	٢ر٥٧٠	٢ر٦٣٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦٣٠	ـــــ	٢ر٦٥٠	١د	٩
مناجم الفوسفات الاردنية	١١٧	٢٥٢	٢ر٢١٠	٢ر١٦٠	٢ر١٦٠	٢ر١٦٠	٢ر١٥٠	٢ر٢٣٠	١د	١
الاردنية لصناعة الانابيب	٣٣٠٠	٤٢٢٢	١ر٢٥٠	١ر٢٤٠	١ر٢٢٠	١ر٢٨٠	١ر٢٧٠	١ر٢٩٠	١د	٧
مصانع الاسمنت الاردنية	٥٠٠	٩٠٠	١ر٧٨٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨١٠	١ر٨٣٠	١د	١
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٣٩٠	٥٥٢	١ر٤١٠	١ر٤٣٠	١ر٤٢٠	١ر٤٣٠	١ر٤٢٠	١ر٤٤٠	١د	٣
الصناعات الوطنية	٥٥٠	٥٨٨	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠٩٠	١د	١
العربية لصناعة الادوية	١١٧٤	٤٥٩٨	٣ر٩٢٠	٣ر٩٢٠	٣ر٩١٠	٣ر٩١٠	٣ر٩٠٠	٣ر٩٥٠	١د	٥
شركة اسمنت الجنوب ٥٠٠ف	١٩٧٥	٧٠٩	ر٣٥٠	ر٣٦٠	ر٣٥٠	ر٣٦٠	ر٣٦٠	ر٣٧٠	١د	٤
مصفاة البترول الاردنية	١٨٦	١٤٩٧	٨ر٠٤٠	٨ر٠٦٠	٨ر٠٤٠	٨ر٠٦٠	٨ر٠٦٠	ـــــ	١د	٥
المجموع العام	٤٢٧٣٩ سهما	١٢٥١٠٦ دينارا								١٤٤ عقدا

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق الموازي : ٤٠٦١٩ سهما
بلغ حجم التداول في السوق الموازي : ٢٤١٠٦ دينارا



يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده المحبوب بعيد الفطر السعيد



رئيس وأعضاء ومهندسو
لجنة تنظيم مدينة العقبة

رئيس وأعضاء مجلس
مدينة العقبة وسكان المدينة

مدير عام ومهندسو وموظفو ومستخدمو
مؤسسة الموانئ

مدير وموظفو
شركة توفيق غرغور وأولاده - العقبة

شركة مناجم الفوسفات الأردنية
المساهمة المحدودة

شعبان عليان الجوازنة رئيس بلدية عنبه
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي عنبه

محمد علي حسين رئيس مجلس قروي جنين الصفا
وأعضاء المجلس وأهالي جنين الصفا

محمد فارس مفلح
رئيس مجلس بلدية الرصيفة والموظفين
وعموم أهالي مدينة الرصيفة

مهنا قنيح رئيس مجلس قروي شطنا
وأعضاء المجلس القروي وعموم الأهالي

الحاج ممدوح الفزاوي رئيس مجلس بلدي
الشيخ حسين وأعضاء المجلس وأهالي البلدة

بنك الأردن والخليج
بكافة فروعه

احمد الشراري رئيس مجلس قروي حبكا
وأعضاء المجلس وأهالي حبكا

المقدم الركن المتقاعد عبدالله الصمادي رئيس بلدية النعيمة
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي النعيمة

شركة صناعة الاسمدة الاردنية
المساهمة المحدودة

محمد العلي الشريدة رئيس مجلس قروي ابو القين
وأعضاء المجلس وأهالي ابو القين

المقدم الركن المتقاعد مشهور الشريدة رئيس بلدية دير ابي سعيد
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي دير ابي سعيد

احمد الشراري رئيس لجنة بلدية ارحابا
وأعضاء اللجنة وأهالي ارحابا

شركة محطة العنبتاوي
لغسيل وتشحيم السيارات
الزرقاء شارع الجيش - ت ٨٤٣٦٥

مدير وموظفو شركة الشماس الانشائية / الزرقاء
شارع الامير شاكر - هاتف ٨٤٣٧٠

البنك العقاري العربي
المدير العام ونوابه وجميع العاملين بفروعه بالمملكة

نايف ابو حمته والمختار
اصحاب سوبر ماركت ابو حمته

عبدالرحمن حسين الحجاوي واخوانه وابناؤهم وجميع
تجار سوق الحجاوي في مدينة الزرقاء
هاتف ٨٢٠٥٣ - ٨٦٣٣٤

محمد علي الأسمر رئيس بلدية المزار الشمالية
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي المزار الشمالية

نصوح الكيالي وكيل عام ساعات ستزن
وجميع موزعي ساعات ستزن

فارس خلف الزيود
رئيس مجلس قروي أم الصليح
وعموم الأهالي

شركة القلقيلي وسعيد التجارية
وكلاء ايزي كيل

شركة صناعات وكيالي وصفدي
وكلاء توشيبا بالأردن

خالد مراد رئيس لجنة بلدية وقاص
وأعضاء اللجنة وأهالي وقاص

نعيم سليم ابو الشعر رئيس بلدية الحصن
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي الحصن

المحامي نصير طواليه رئيس بلدية سحم
وأعضاء وموظفو المجلس البلدي وأهالي البلدة

شركة دار الدواء — دار الدواء
للتنمية والاستثمار المساهمة المحدودة

شركة مصانع الأجواخ الأردنية
المساهمة المحدودة

أصحاب وتجار سوق الشابسوغ
الزرقاء - شارع الملك حسين

بنك الاستثمار العربي الاردني

عميد كلية قرطبة
ومدرسوها وموظفوها وطلبتها
الزرقاء - جبل الاميرة رحمة - هاتف ٨٥٠٥٨

حسين علي الزعبي رئيس مجلس قروي حريما
وأعضاء المجلس وأهالي حريما

فندق الكومودور
عمان - الشميساني

محمود العلاونه رئيس بلدية الطيبة
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي الطيبة

سمير طلفاح رئيس بلدية ايدون
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي ايدون

شركة النسر العربي للصرافة
المساهمة العامة المحدودة

فندق الشرق الاوسط
ميدل ايست - الشميساني

كريم العوفان رئيس بلدية الضليل
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي البلدة

عبدالله سليم سعود رئيس مجلس قروي سمر
وأعضاء المجلس وأهالي سمر

محمد يونس المصري رئيس مجلس قروي كفركيفيا
وأعضاء المجلس وأهالي كفركيفيا

محمد عبدالقادر الربابعه رئيس مجلس قروي كفرراكب
وأعضاء المجلس وأهالي كفرراكب

محمد سليمان السعدي رئيس بلدية الصريح
وأعضاء وموظفو البلدية وأهالي الصريح

فيصل الحسين الشطناوي رئيس بلدية حواره
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي حواره

هلال ظاهر المقدادي رئيس مجلس قروي بيت ايدس
وأعضاء المجلس وأهالي بيت ايدس

درداح فالح العودات رئيس بلدية المغير
وأعضاء وموظفو البلدية وأهالي المغير

شركة خرينو وداودي وشركاهم
للنقل والتخليص

المهندس جورج سويدان رئيس لجنة بلدية بيت يافا
وأعضاء اللجنة وأهالي بيت يافا

عميد كلية الزرقاء الأهلية
ومدرسوها وموظفوها وطلبتها
الزرقاء وادي الحجر هاتف ٨٥٥٥٨

جت JETT

ابراهيم محمد مصطفى دراركه رئيس مجلس قروي زوبيا
وأعضاء المجلس وأهالي زوبيا

شركة التأمين الوطنية
المساهمة المحدودة

مكتب الفجر للدعاية والاعلان
وكيل جريدة صوت الشعب
الزرقاء - ت ٨٤٤٨١

شركة الآليات المتحدة
هينو Hino

محمد فالح العزام رئيس بلدية كفرأسد
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي كفرأسد

علي عارف الدهون رئيس بلدية كفرعوان
وأعضاء المجلس البلدي وأهالي كفرعوان

محمد حسين الزعبي رئيس مجلس قروي جفين
وأعضاء المجلس وأهالي جفين

مؤسسة نبيلة التجارية
الزرقاء - شارع الامير محمد
هاتف ٨٤٨٥٤

احمد سليمان دودين رئيس مجلس قروي صمد
وأعضاء المجلس وأهالي صمد

مؤسسة سعيد السعود التجارية
الزرقاء - شارع بولاد المغربي
هاتف ٨٤٨٧٩

صالح فالح حجاحجة رئيس مجلس بلدي زحر
وأعضاء المجلس وأهالي زحر

اليوم.. كعك العيد، وحداتي ام فيصلاوي؟

كلمة رياضية

كل عام وانتم بخير

● من اعماق اسرة صوت الشعب الرياضي نتمنى لكل المواطنين العرب والاردنيين والمسلمين في كافة انحاء العالم عيدا سعيدا مليئا بالخير والامل.

[ونتمنى للرياضة الاردنية في نفس الوقت عيدا نحتفل به ونعتز كل الاعزاز.. يحقق امانينا وتطلعاتنا الى حركة رياضية قوية الجذور مستقرة العطاء قادرة على رفع راياتنا في كل المحافل العربية والدولية بثقة وكبرياء وعزيمة تحقق الفخار والمجد لبلدنا...

ولعل مناسبة العيد الذي يجيء في خضم الاحداث الرياضية المحلية يجعلنا اكثر تفاؤلا وتطلعا لمستقبل رياضي مشرق..

من اعماقنا مرة اخرى نتمنى لكل اخ وزميل ومسؤول رياضي عيدا هانئا يستمر بعده العطاء وتتدافع وتتكاثف كل الجهود المخلصة القادرة لخدمة الحركة الرياضية والشبابية ولتكن اسرة الرياضة هي الصورة المثلى التي نتمناها لمجتمعنا المتحفز نحو التقدم والرقي والانطلاق نحو الحياة الافضل.

وكل عام وانتم بخير

محمد جميل عبد القادر

«كل عام وانتم بخير» مباراة العيد هي بين الفيصلي والوحدات في الدور قبل النهائي من بطولة الدرع الكروية. وهو لقاء يحظى بشعبية خاصة وباقبال جماهيري جيد، ولطالما كانت لقاءات الفريقين مثيرة.

من المعروف ان الفيصلي خاض قبل هذه المباراة لقائيه امام البلقاء والنصر حيث اجتاز كلا منهما «بالاربعة»، اما فريق الوحدات فقد اجتاز فريق نادي الحسين ٢/٣ قبل وصوله هذه المباراة، يمكن اعتبار هذه المباراة من اهم مباريات البطولة نظرا لان الفائز فيها يعني تصدره المجموعة الاولى حيث يقابل بطل المجموعة الثانية في المباراة النهائية يوم الخميس القادم.

حول الفريقين

يمكن ان نطلق على مباراة اليوم اسم مباراة الفرص ، فمن يستثمر فرصته امام مرمى الخصم يحظى بورقة الفوز، وفي هذا الصدد كلاهما سيلعب ٤-٣-٣، وان كنا نرجح اعتماد الفيصلي على ٤-٤-٢ مثلما لعب امام النصر، ويبدو ان هدف مدرب الفيصلي من وراء ذلك هو الحصول على تفاضل عددي في منطقة صنع الهجمات او المناورة [منطقة الوسط] وضمان تقييد حركة كابتن الوحدات خالد سليم لشل خط الوسط الوحداتي، في حين يتكفل الدفاع بمراقبة غسان جمعة واللعب بطريقة دفاع المنطقة مع الاخرين..

في هذه الاثناء لا بد لعوض وابراهيم وباسم وعماد من محاولة الاختراق من الوسط او فتح اللعب على الجناحين، عماد وعوض يفتحان اللعب، وابراهيم وباسم يخترقان في حالة الاستحواذ على الكرة وباسناد من حسام واليماني ظهيري الفيصلي.

في الجانب الاخر هنالك حماس الوحدات المتدفق مع الحرص على الاحتفاظ باللقب وارضاء الجمهور، وهنالك عودة روح الاسرة الى الفريق، واغلب الظن ان الدفاع حريص هذه المرة على الاستفادة من دروس المباراة السابقة امام فريق الحسين التمريرات الطويلة هي اسلوب الوحدات العام في اللعب ولعل (مزاج) الهجوم يلعب دوره هذه المرة في النتيجة. وقد لوحظ ان باسم تيم يلعب الكرات الطويلة الى الهجوم لاستثمار سرعة غسان جمعة، او يقطع الوسط الكرات فاتحا اللعب على الجناح من جهه وليد خاص ليمررها بدوره عرضية اما مرمى الفيصلي.


● الفيصلي


● الوحدات

كعك العيد

في مانشيت المباراة اعلاه .. كعك العيد وحداتي ام فيصلاوي واذا كنا لا نملك الا ان نتوقع فوز احدهما من الناحية الفنية .. بكعك العيد، الا اننا نجزم بامكانية ان يتقاسماه من الناحية الاخرى..

اي من زاوية الروح الرياضية والاداء الحسن .. هدوء الاعصاب وعدم اللجوء الى الاثارة كما انه بامكان الجمهور ان يساعد على اقتسام كعك العيد من هذه الناحية بالطيب من الفاظ التشجيع وبالمؤازرة الحميدة وبالتصفيق الودي والتشجيع الخلاق للمهارة الجيدة والتمريرة الفنية الناجحة والهدف الجميل.

ان (كل عام وانتم بخير) التي بدأنا صباحنا نرددها اليوم ينبغي ان نترجمها في المساء الى الفة ومحبة تنسجمان مع اصالتنا وتراثنا وروحنا الرياضية .. وكل عام وانتم بخير.

● نصار

بطولة الدرع الكروية

الفيصلي يواصل تقدمه ويهزم النصر ١/٤

ضمن مباريات بطولة درع الاتحاد لكرة القدم شق فريق النادي الفيصلي طريقه نحو لقاء الوحدات بعد فوزه امس الاول على فريق نادي النصر باربعة مقابل هدف واحد ورغم كون المباراة وفيرة الاهداف الا ان شوطها الاول جاء افضل من شوطها الثاني وظهر من النصر اللاعب جمال ابراهيم فيما ظهر لاعبو الفيصلي متعجلي الفوز.

الشوط الاول

بدأ فريق الفيصلي مهاجما منذ الدقيقة الاولى وظهر بأنه مصمم على الفوز حتى لا يعطي النصر مجالا لتحقيق اية مفاجأة وبالفعل وبعد مرور ١٠ دقائق تقريبا سجل عماد زكريا هدف الفيصلي الاول اثر دربكة امام مرمى النصر.. وبعدها بحوالي ٥ دقائق سجل عماد زكريا هدفه الثاني اثر دربكة ايضا امام مرمى النصر اذ وصلته الكرة من ابو العوض ارتطمت بأحد المدافعين فلم يتوان من ايداعها مرمى النصر، بعد تسجيل الهدف الثاني هدأ هجوم الفيصلي وبدأ كأنه اركن الى النتيجة مما افسح المجال امام النصر ليتجاسر ويتقدم نحو مرمى الفيصلي ويظهر العبدلات الصغير في الوسط بتحركاته الدائمة كذلك حاول جمال ابراهيم ان يتخلص من ظله خالد سعيد اكثر من مرة. وفي منتصف الشوط الاول ارتفعت الكرة من الجناح الايمن امام مرمى الفيصلي فقفز لها خالد سعيد ولكن جمال مررها الى صالح العبدلات الذي اسكنها على يمين ميلاد في الزواية البعيدة.

وكانت هناك بعض المحاولات من قبل النصر لتعزيز الهدف ولكنها لم تثمر شيئا، وفي الثواني الاخيرة من الشوط الاول وصلت الكرة الى خالد عوض الذي تطوح من الميمنة وارسلها ضعيفة بين يدي الحارس قبل ان يصفر الحكم «اسحق ابو علي» معلنا نهاية الشوط الاول.

الشوط الثاني:

بدأ فريق النصر هذا الشوط مهاجما بغية احراز هدف التعادل وظهر الارهاق بعض الشيء على لاعبي الفيصلي وبدأ وسط الفيصلي تائها ولكن محاولات النصر القليلة لم تفلح شيئا بسبب النهايات السيئة للالعاب داخل منطقة الجزاء.

بعد ذلك تسلم الفيصلي بزمام الامور وبدأ يهاجم بشدة لتعزيز هدفيه وبدأت مظاهر الخشونة تلوح من قبل لاعبي النصر اكثر من مرة.

وفي منتصف الشوط الثاني واثر عرقلة خالد عوض من قبل الظهير الايمن على حافة منطقة الجزاء، رفع حسام سنقرط الكرة امام مرمى النصر لتجد خالد عوض الذي اودعها ارضية مرمى النصر ليكون هدف الفيصلي الثالث.. وواصل الفيصلي هجومه وتلاعب خالد عوض بدفاع النصر اكثر من مرة وبدأ ابراهيم مصطفى مصمما على تسجيل هدف ليرفع رصيده من الاهداف كهداف لبطولة الدرع حتى الان فكان له ما شاء، ففي الدقيقة ٨٧ من المباراة رفع خالد العوض الكرة من الجناح الايسر امام المرمى تصدى لها حارس النصر وابعدها عن المرمى فكان لها ابراهيم مصطفى بالمرصاد ليلعبها براسه هدف الفيصلي الرابع.. ورغم الخشونة المتعمدة من قبل مدافعي النصر الا ان الحكم لم يعط الا انذارا واحدا طيلة المباراة .. وبهذا الفوز ينتقل الفيصلي الى الدور قبل النهائي لملاقاة الوحدات هذا اليوم ليتحدد بعدها من سيفوز ببطولة درع الاتحاد.

●●

ميخائيل حتر

من هو هداف بطولة الدرع؟!

يتربع قلب هجوم النادي الفيصلي الرهوان ابراهيم مصطفى على قائمة هدافي بطولة درع الاتحاد وله ٤ اهداف سجل ثلاثة منها في مرمى البلقاء والرابع في مرمى فريق النصر. اما عن باقي الهدافين فقد سجل هدفين كل من : عماد زكريا - خالد عوض (الفيصلي) محمد المشة (الوحدات) وسجل هدفا كل من : طه ذيب (الوحدات) فايز بديوي احمد عايش (الرمثا) - هاني ابو الليل (عمان) خالد طنوس (عين كارم).

■■■■

اصابة خطيرة للسباح السوفياتي

اصيب السوفيتي سرجي شيباشيلي بجراح خطيرة اول امس - السبت - خلال مباريات التصفية لبطولة الغطس لدورة الالعاب الجامعية الصيفية في ادمونتون عندما اصطدمت راسه بالمنصة بينما كان يقوم بقفزة خطيرة وفقد وعيه وسالت دماؤه في مياه حمام السباحة وتم اغاثته على الفور ونقل الى المستشفى الجامعي في البرتا حيث اجريت له عملية جراحية في المخ لمدة ٤٨ دقيقة وذكر الاطباء الذين اجروا له العملية الجراحية ان حالته - حرجة ولكنها ثابتة.

ونادرا ما يحدث هذا النوع من الحوادث في بطولات الغطس وكان السباح السوفييتي يقوم بقفزة خطيرة الى الخلف عندما اصطدمت راسه بالمنصة.

برنامج اليوم الاخير

ستمنح عشرة القاب اليوم الاثنين في ادمنتون في اليوم الحادي عشر والاخير للالعاب الجامعية الصيفية. وبرنامج الدور النهائي هو كما يلي:

العاب القوى

- ١١٠ متر حواجز و ٨٠٠ متر و ١٥٠٠ متر رمي الرمح وتتابع ٤ في ١٠٠ متر رجال
- ٤٠٠ متر حواجز و ١٥٠٠ متر تتابع ٤ في ١٠٠ متر سيدات
- كرة الماء / نهائي.

ترتيب ابرز الفرق المشاركة ببطولة الجامعات العالمية

فيما يلي بيان الميداليات التي وزعت مساء السبت في ختام اليوم التاسع للالعاب الجامعية الصيفية

	ذهب	فضة	برونز	اجمالي
الاتحاد السوفيتي	٥٢	٣٣	٢٠	٩٥
الولايات المتحدة	٦	١٩	١٩	٤٤
ايطاليا	٦	١٠	٥	٢١
كندا	٦	٦	١٧	٢٩
رومانيا	٥	١٠	٧	٢٢
الصين	٥	٣	٣	١١
نيجيريا	٤	صفر	صفر	٤
اليابان	٢	٢	٥	٩
بريطانيا	٢	٢	٣	٧
استراليا	٢	صفر	٢	٤
فرنسا	١	٥	٤	١٠
المانيا الاتحادية	١	٢	٢	٥
بلجيكا	١	١	صفر	٢
البرازيل	١	صفر	٢	٣
كوبا	١	صفر	٣	٤
هولاندا	صفر	٣	صفر	٣
يوغوسلافيا	صفر	٢	صفر	٢
بولندا	صفر	١	صفر	١
السنغال	صفر	١	صفر	١
تشيكوسلوفاكيا	صفر	١	صفر	١
تنزانيا	صفر	١	صفر	١
برمودا	صفر	صفر	١	١
المجر	صفر	صفر	١	١
نيوزيلاندا	صفر	صفر	١	١
تونس	صفر	صفر	١	١

في اليوم قبل الاخير من بطولة كندا

٩٥ ميدالية للسوفييت.... الولايات المتحدة الوصيف بعد العاب السلة والتنس

لم يعكر صفو اليوم قبل الاخير من بطولة كندا سوى اصابة السباح السوفياتي.. فقد شهدت الالعاب الاخيرة منافسات قوية بين الفرق المتبارية وتمكن الاميركان من اقصاء الرومان عن مركز الوصيف بعد ان فازوا ببطولة السلة والتنس، وتمكن الكنديون من اضافة ذهبيتين الى رصيدهم بعد فوزهم على يوغسلافيا بكرة السلة للرجال.. وتاليا النتائج كما اوردتها وكالة الانباء الفرنسية

كرة السلة

فازت كندا بالميدالية الذهبية في مباريات كرة السلة للرجال في اليوم التاسع التي اقيمت يوم السبت في ادمونتون وفيما يلي النتائج.

نهائي الرجال

فازت كندا على يوغوسلافيا ٦٨/٨٣.
فازت الولايات المتحدة على كوبا ٩١/١١٩.
وفاز ساحل العاج على استراليا ٥٨/٦٩.
وفازت فنلندا على بريطانيا ٨٧/٩٤.
وفازت السنغال على انجولا ٧٠/٨١.
فازت كوريا الجنوبية على المكسيك ٨٤/١٠٠.
وفازت مصر على لبنان ٧٨/١١٢.
وفازت بيرو على الاردن ٧٠/٧٨.
وفازت هونج كونج على ليبيا ٨٢/١٠١.

نهائي السيدات

فازت الولايات المتحدة على يوغوسلافيا ٨٥/٨٦.
وفازت رومانيا على الصين ٦٨/٩٧.
من المركز الخامس الى المركز الثامن.
فازت المانيا الاتحادية على اسبانيا ٧٠/٩٤.
وفازت كندا على فرنسا ٥٤/٦٢.

التنس

كانت نتائج اليوم السادس في بطولة التنس للسيدات والرجال في دورة الالعاب الصيفية الجامعية في ادمونتون كما يلي:

الرجال

فردي قبل النهائي
فاز دانييل جولدي (الولايات المتحدة) على الكسندر زفيريف الاتحاد السوفيتي ٤/٦، ٥/٧، ١/٦.
وفاز ريتشرد جاليان (الولايات المتحدة) على جوشين شلماير سيتلماير المانيا الاتحادية ٢/٦، ٣/٦.

زوجي الرجال نهائي

فاز اروتز الولايات المتحدة سينيلي (الولايات المتحدة) على بيناغي ايطاليا بيتي ايطاليا ٥/٧، ٤٣/٦، ٣/٦، ٥/٧، ٨/١٠.

فردي السيدات

قبل النهائي
فازت اولجا زايتسيفا (الاتحاد السوفيتي) على لوشي رومانون رومانيا ٣/٦، ٣/٦، ٤/٦.
وفازت سيسيليا فيرنانديز الولايات المتحدة على زياني لي الصين ٦/١، ٣/٦،
النهائي.
فازت سيسيليا فيرنانديز (الولايات المتحدة) على اولجا زايتسيفا الاتحاد السوفيتي ٣/٦، ١/٦، ٢/٦.

المباريات العشرية

بيترسون «الولايات المتحدة» ٤٫٢٦٨ نقاط.
ستين «كندا» ٤٫١٣٦.
بوجاش «الاتحاد السوفيتي» ٤٫٠٦٥.
بيتر «المانيا الاتحادية» ٤٫٠٠٩.
بوبتسوف «الاتحاد السوفيتي» ٤٤٠٠٦.
بور توكولوتشي «البرازيل» ٣٫٩٢٧.
فيرتنر «النمسا» ٣٫٩٣٨.
ماهور باش «الجزائر» ٣٫٨٦١
اوبيكوي «بريطانيا» ٣٫٨٢٤.
ستوبلي «سويسرا» ٣٫٧٢٩.
بشر «تونس» ٣٫٤٤٩.
احمد ليبيا ٣٫٩١٧.

كرة الماء

كانت نتائج اليوم الاخير في بطولة التصفيات في كرة الماء في دورة الالعاب الجامعية كما يلي:

نتائج المجموعة (أ)

فازت الولايات المتحدة على استراليا ١/١١، ٣/صفر و ١/٣ و ٣/صفر و ٢/صفر وفازت كندا على هولندا ٥/٦ و ١/١ و ١/٣ و ١/٣ و ١/صفر و /صفر.

الترتيب النهائي

١- الولايات المتحدة ٧ نقط
٢- كوبا ٦
٣- كندا ٤ نقط
٤- هولندا ٣ نقط
٥- استراليا بدون نقط.

تابع المجموعة (ب)

تعادلت رومانيا والاتحاد السوفيتي ١٠/١٠، ٣/١ و ١/٤ و ٣/٣ و ٣/٢ وفازت اليابان على البرازيل ٩/١١ و ١/٢ و ٣/٢ و ١/٤ و ٤/٢.
وفازت ايطاليا على الصين ٥/٩، ١/٢ و ١/١ و ١/- و ٢/١ و ١/٢.

بطولة الشيش

المجموعة (أ) الترتيب

١- بولندا حققت انتصارين فرنسا حققت انتصارا واحدا وتم استبعاد الولايات المتحدة التي لم تحقق اي انتصار.

المجموعة (ب)

١- رومانيا حققت انتصارين ، كوبا حققت انتصارا واحدا وتم استبعاد فنلندا التي لم تحقق اي انتصار.

المجموعة (ج) الترتيب

ايطاليا حققت انتصارين كندا حققت انتصارا واحدا وتم استبعاد كوريا التي لم تحقق اي انتصار.

الترتيب النهائي في الشيش للدور قبل النهائي

فازت ايطاليا على المجر ٣/٩.
وفاز الاتحاد السوفيتي على كوبا ٣/٩.
مباراة من اجل الترتيب الثالث.
فازت المجر على كوبا ٤/٩.
الدور النهائي
فازت الاتحاد السوفيتي على ايطاليا ٣/٩.

رمي الرمح سيدات

	متر
بيترز - المانيا الاتحادية -	٦٨٫٨٦
كينتافالا - ايطاليا-	٦٣٫٠٦
ماشدو - كوبا -	٦٢٫٣٤
كير كيفيدر - الاتحاد السوفيتي -	٥٨٫٠٤
دينج - الصين -	٥٦٫٧٠
ماتسوي - اليابان -	٥٦٫٢٠
كبارني - الولايات المتحدة الامريكية	٥٣٫٣٢
جيسون - كندا -	٥١٫٤٠
شرتراند - كندا -	٥٠٫٨٤
كميث - برمودا -	٤٩٫٥٨
كار الولايات المتحدة	٤٤٫١٨

سباق المارثون للرجال

اليسيوفا وستيني - ايطاليا-	١٧٫٠٩٫٥
جيوفاني داليو - ايطاليا-	١٧٫٠٩٫٧
مايكل سبوتل - المانيا الاتحادية	١٨٫١١٫٦
شيوتاني - اليابان -	١٨٫٤٩٫٤
اوكوروكوف - الاتحاد السوفيتي	١٨٫٥٤٫٣
تولستيكوف - الاتحاد السوفيتي	٢٢٫٠٣٫٢
الولايات المتحدة	٢٢٫٥٠٫٣
بوناين - بريطانيا	٢٤٫٢١٫٢
راستيلو - ايطاليا	٢٥٫١٨٫٤
ازايكاتل - نيوزيلندا	٢٦٫٣٧٫٥
سوان زوان - سواز يلاندي	٣٢٫٠٢٫٥

سباق ماراثون السيدات

روبل - بريطانيا	٤٧٫٣٦٫٢
روبرتس - كندا	٥٢٫٤٦٫١
كابوت - الولايات المتحدة الاميركية	٥٤٫٠٢٫٧
تروجيلو - المكسيك	٥٧٫٣٣٫٣

الشاشة الصغيرة



[قنال ٣]

٤ر٠٠ قرآن كريم
٤ر٢٠ فيلم خاص للاطفال
٥ر١٠ فيلم اجنبي
٦ر٠٥ ا خر ... المساء

٦ر١٥ الف ليلة وليلة
٨ر٠٠ الاخبار الاولى
٨ر٣٠ ام اليتامى
٩ر٢٠ منوعات غنائية

١٠ر٠٠ فيلم عربي
يمهل ولا يهمل
بطولة نور الشريف
ليلى حمادة
مريم فخر الدين

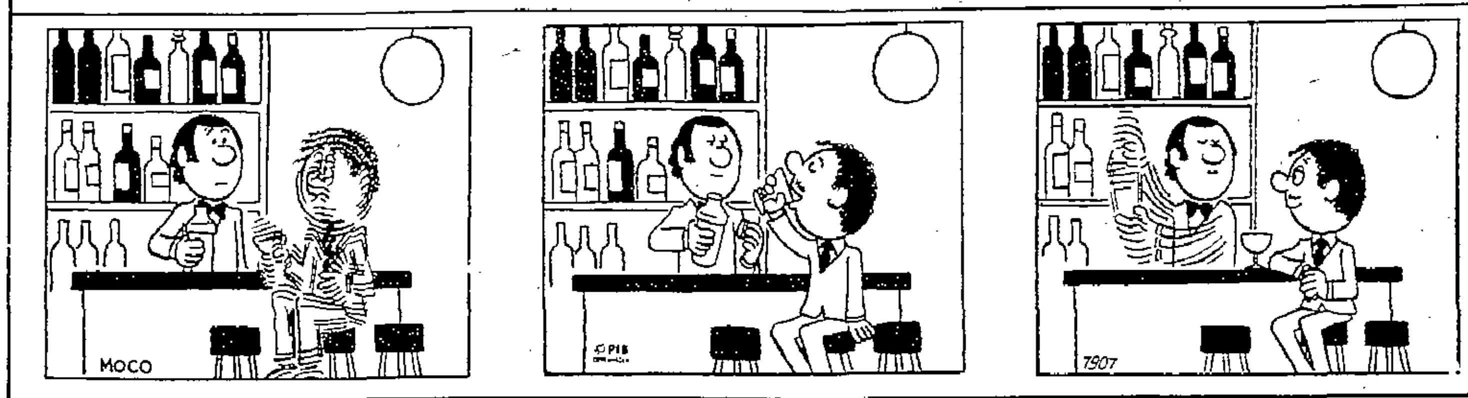
١١ر٠٠ الاخبار الثانية
١١ر١٠ متابعة الفيلم
١٢ر٠٠ نفحات من الايمان

[قنال ٦]

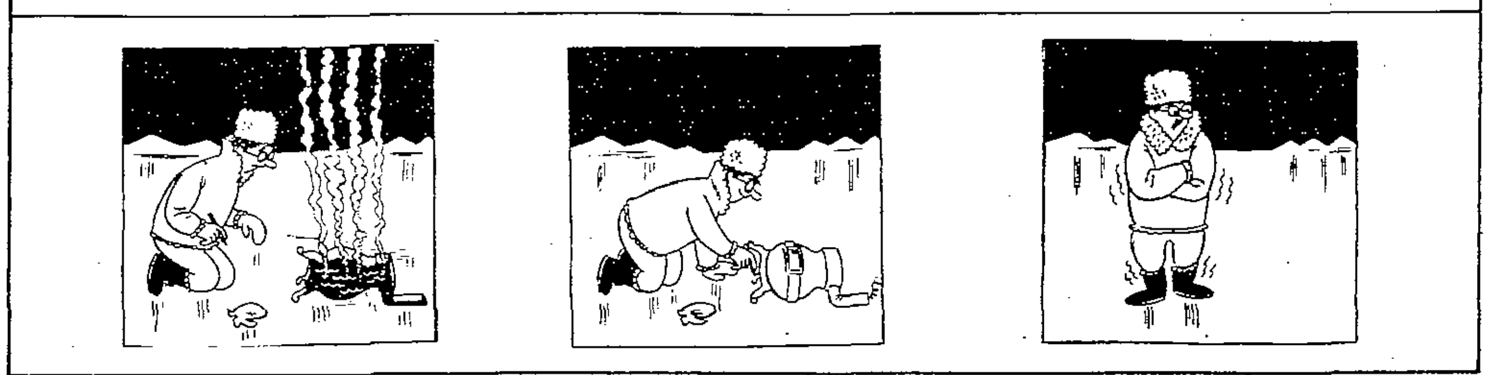
٦ر٠٠ منوعات
٧ر٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧ر٢٠ المجلة الرياضية
٧ر٣٠ الاخبار بالعبرية
٨ر٣٠ هارلي ميلي
٩ر٠٠ مئة لوحة شهيرة
٩ر١٠ شركاء في الجريمة
١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠ر١٥ منوعات

اضحك مع

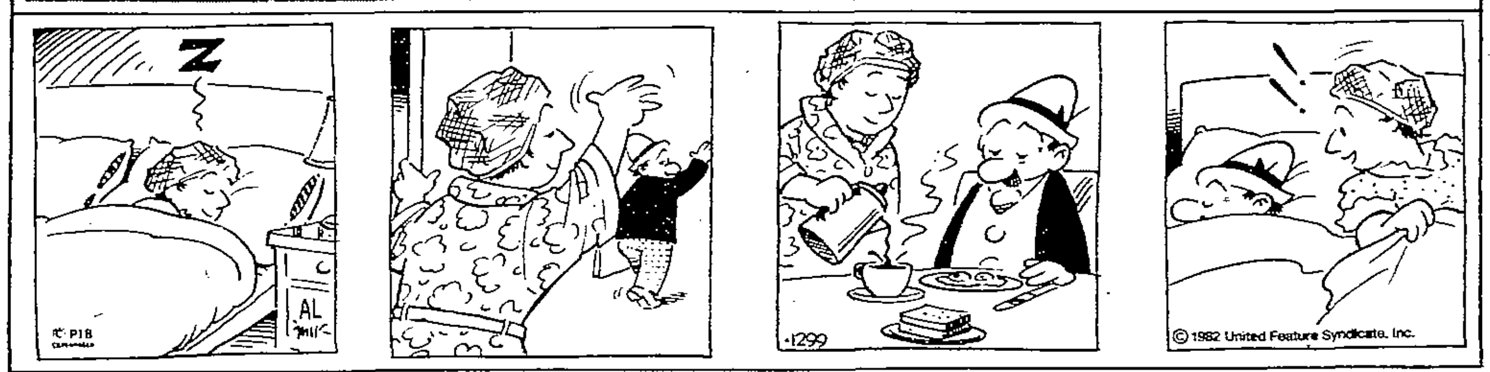
الفريدو



الفنان الساحر



فرديناند



الصلاة

الفجر ٢ر٥٧
الشروق ٤ر٣٧
الظهر ١١ر٤١
العصر ٣ر٢٢
المغرب ٦ر٤٥
العشاء ٨ر٢٤

كلمات متقاطعة

اعداد: امجد محمد علي - الروضة - ناعور

افقي:
١ - زعيم عربي.
٢ - دولة عربية + حرف.
٣ - سوما مبعثرة.
٤ - معركة اسلامية. قوة العدد.
٥ - متشابهان.
٦ - علم مؤنث. مدة قاتلة.
٧ - ....
٨ - والدي معكوسة. علم مذكر.
٩ - مطرب عربي راحل + حرف.

عمودي:
١ - احد الوالدين.
٢ - عاصمة عربية معكوسة + حرف.
٣ - حيوان قطبي معكوس.
٤ - متشابهان + متشابهان.
٥ - نوع قلم معكوس.
٦ - دولة عربية معكوسة + حرف. ثلثي احد.
٧ - نوع الم. زهق.
٨ - يلشي مبعثرة + حرف. نصف جياد.
٩ - علم مؤنث معكوس + حرف ملة الحياة.

انت والنجوم

● الحمل:
- بداية حسنة لتغيير اسلوب حياتك من جديد.

● الثور:
- ينبغي التقليل من مصروفاتك اليومية وانتبه لنفسك.

● الجوزاء:
- رحلة قريبة لا تسعد بها كثيرا.

● السرطان:
- مكالمة هاتفية تسبب لك بعض الازعاج.

● الأسد:
- تصلك رسالة رقيقة تفرح بها.

● العذراء:
- لا تتردد في قبول عرض تجاري يقدم اليك.

● الميزان:
- لا تدخل في مشاريع مالية جديدة حاليا.

● العقرب:
- تحقق بعض الامنيات القديمة والمستقبل متفتح امامك.

● القوس:
- تقرب للآخرين عن طريق الابتسامة والحوار الجيد.

● الجدي:
- الذي تفكر به هو ضد مصلحتك الأسرية.

● الدلو:
- نشاط ملحوظ في العمل تستحق عليه ثناء المسؤولين.

● الحوت:
- تدخل في صراع مع خصم عنيد تنتصر عليه في النهاية.

طبيبك

العاصمة:
- المناوبة الثابتة د. هاني حدادين ٧٧٧٥١
- المناوبة الخارجية منير احمد ورده الاشرفية
الزرقاء د. عزام مدني ٨٥٢٣٨
اربد د. سعيد دهمش ٢٧٧٣
مادبا د. عبد الوهاب داود —
البقعة د. مضعان ابو صيام —
الرصيفة د. توفيق البياري —
الكرك د. مصطفى علاوي —
السلط د. عبدالرحيم الحديدي ٤٤٣٠
الرمثا د. محمد على زعيتر ——

اطباء الاسنان

عمان د. وجدي المومني الهاشمي الشمالي

المطار

اهلا وسهلا

٦ر٥٥ .... القاهرة المصرية
٨ر٤٥ .... القاهرة عالية
٩ر٠٥ .... العقبة عالية
٩ر١٥ .... دمشق عالية
٩ر١٥ .... ابو ظبي عالية
٩ر٣٠ .... جدة عالية
٩ر٤٠ .... الظهران عالية
٩ر٤٥ .... الكويت عالية
٩ر٥٠ .... مسقط دبي عالية
١٠ر٠٠ .... الدوحة البحرين عالية
١٠ر١٥ .... بيروت عالية
١٠ر٣٥ .... مسقط ابو ظبي البحرين الخليج
١١ر٢٠ .... انقرة التركية
١ر٠٥ .... موسكو الروسية
١ر٢٥ .... القاهرة المصرية
٢ر٤٠ .... الكويت الكويتية
٣ر٣٠ .... بغداد العراقية
٣ر٣٠ .... القاهرة عالية
٣ر٣٥ .... جدة المدينه السعودية
٤ر١٥ .... اثينا عالية
٤ر٣٠ .... بانكو عالية
٤ر٤٥ .... تونس اثينا التونسية
٥ر١٥ .... نيويورك امستردام عالية
٥ر٢٥ .... باريس بيروت الفرنسية
٦ر٣٠ .... القاهرة عالية
٦ر٤٥ .... امستردام اثينا الهولندية
٧ر٤٠ .... فرانكفورت دمشق الالمانية
٧ر٥٥ .... القاهرة المصرية
٨ر١٥ .... بيروت الشرق الاوسط
١٢ر٢٥ .... القاهرة المصرية
١٢ر٣٠ .... القاهرة عالية
١٢ر٤٥ .... بغداد عالية

مع السلامة

٤ر٤٥ .... القاهرة عالية
٦ر١٥ .... دمشق عالية
٧ر٠٠ .... العقبة عالية
٧ر٥٥ .... القاهرة المصرية
٨ر٣٠ .... اثينا اليونانية
٩ر٠٥ .... بيروت الشرق الاوسط
١٠ر١٥ دمشق اثينا زيوريخ السويسرية
١١ر٠٠ .... فيينا نيويورك عالية
١١ر١٥ .... اثينا عالية
١١ر٣٠ .... القاهرة عالية
١٢ر٠٠ .... باريس لندن عالية
١٢ر١٥ اسطنبول بوخارست عالية
١٢ر١٥ .... جنيف فرانكفورت عالية
١٢ر٣٠ .... انقرة التركية
١ر٠٠ الدوحة ابو ظبي مسقط الخليج
٢ر٠٥ .... موسكو الروسية
٢ر١٥ .... القاهرة المصرية
٢ر٣٠ .... القاهرة عالية
٣ر٤٠ .... الكويت الكويتية
٤ر٣٠ .... بغداد العراقية
٥ر٠٠ .... المدينة جدة السعودية
٥ر٥٥ .... الكويت التونسية
٦ر٤٥ .... بيروت عالية
٧ر٠٠ .... الكويت عالية
٧ر١٥ .... الظهران عالية
٧ر٤٠ .... جدة عالية
٧ر٤٥ .... الدوحة عالية
٨ر١٥ .... بغداد عالية
٨ر٣٠ .... القاهرة عالية
٨ر٣٠ .... ابو ظبي دبي عالية
٨ر٥٥ .... القاهرة المصرية
١ر٢٥ .... القاهرة عالية

الكلمة الضائعة

اعداد: عاطف عبد الرزاق ابو حجر
السلط

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ل	و	د	ق	ا	ع	ف	د	م	ا	ا	ا	ف	ع	ش	ب
٢	ع	ا	ا	و	ا	ب	ا	ا	ي	ن	ل	ل	ع	ا	ب	م
٣	ا	م	ي	د	ج	ت	و	د	ر	ع	ا	ب	س	د	ر	ن
٤	ط	م	ن	ا	ي	ن	ـ	ح	ل	س	س	ي	ط	ا	ا	ش
٥	ن	ا	ـ	لا	ـ	ا	ه	ل	ج	ا	و	د	ا	و	د	د
٦	ل	و	ـ	ا	ع	ح	ل	ي	ا	ـ	ب	ن	و	ـ	ل	س
٧	ع	ي	ي	ه	ح	ب	ص	م	ق	ي	ا	و	ج	م	م	لا
٨	ص	و	ل	ع	م	ا	د	ل	ن	و	ب	ل	ح	و	ح	ك
٩	ع	د	ن	ي	ل	ح	ـ	ا	ا	ا	ق	ع	س	ج	د	م
١٠	ع	ل	ا	ي	ك	ا	م	ا	ل	س	ي	لا	ف	ل	ـ	م
١١	لا	ل	ي	م	ا	ـ	ـ	د	ـ	ـ	ـ	ا	ـ	ط	ط	م
١٢	ط	ع	ي	ا	ا	ل	م	هـ	س	ص	ن	ا	ى	ي	ا	ي
١٣	ش	ـ	م	د	ل	ح	م	ا	ـ	ـ	ه	ا	ق	د	م	ع
١٤	ع	د	ط	ج	ي	ـ	م	ص	م	ن	ج	و	د	م	ع	س
١٥	ح	ل	ا	و	ل	ا	ي	د	ـ	ع	ا	ط	ف	ا	م	ـ
١٦	ق	ي	ـ	د	ـ	ا	ب	ن	ع	ي	ا	ل	ق	ح	ع	ا

برنامج اذاعي يتكون اسمه من مقطعين و «١١» حرفا.

فارس ونجود، البطولة، محمود سعيد، فارس، سميرة توفيق، نجود، علي ديلب، شداد، علي الزين، طرطور، عوني المصري، حامد، ليلى كرم، ام نجود وادي المنياء، زهر العيون، فارس الصحراء، عادل ابو حجر، حمزة عبد الرزاق، صدام احمد، ضرار احمد، طارق محمد، من اعداد، عاطف عبد الرزاق ابو حجر، السلط عاطف، الجمعة، السادس، من، ايار، الت، ري، خ، مي، س، ام، مل، ع، ع، ع، ع، ع.

الصيدلية المناوبة

الصيدلي المناوب

العاصمة:
- المناوبة المستمرة .... العربية الكبرى ٣٣١٧١
- البلد .... السلام ٣٦٧٣٠
- جبل القصور .... رويده .... ——
- جبل الحسين .... جبل الحسين ٣٨٤١٠
- الاشرفية .... الصحة ٢٠٦٨/
اربد .... معمر ٧٥٧٧٠
المفرق .... كيوشي .... —
عجلون .... عجلون الجديدة .... —
الشونة الشمالية .... السعيد .... —
دير ابي سعيد .... دير ابي سعيد .... —
كريمة .... سلوم .... —
المشارع .... الشلبي .... —
الحصن .... سويدان .... —
قميم .... الوسطية .... —
عين جنة .... عدنان .... —
الكرك .... الكرك الجديدة .... —
السلط .... عاشور .... —
البقعة .... الكرامة .... —
دير علا .... دير علا .... —
الرمثا .... رضوان .... -

التكسي المناوب

الكيالي .... وادي النصر - بجانب مصنع الشماع ٥٦٠٣٠
جراند بالاس .... مدينة الحسين - فندق جراند بالاس ٦٧٠٧٩
زيد .... مدينة الحسين باب ٥ .... ٦٤٤٧٧٦
المدينة الطبية .... مدينة الحسين الطبية ٨١٣٨١٣
النيل .... جبل عمان - الدوار الثالث ٤٤٤٣٣
فيصل .... طريق وادي السير - شارع الامير محمد ٢٢٠٥١
الرشيد .... اول طلوع سينما الخيام ٢٢٠٢٣
السهرة .... جبل القصور .... ——
العربي .... الجبل الاخضر ٧٨٤٦٤
الاخضر .... الجبل الاخضر .... ——
وسام .... الجوفة الغربي ٧٦٢٧٣
النورس .... مثلث سحاب .... ——
سك .... الوحدات - قرب المدارس ٧٢٦٢٦
مخلوف .... الاشرفية - حي الارمن .... ——
ماركا .... ماركا الشمالية المستشفى العسكري ٥٦٠٥٠
الامان .... المحطة - حي الضباط ٩٣١١٣
جلال .... الهاشمي الجنوبي ٥١٢٢٣
طلال .... جبل الحسين - تحت سينما القدس ٢٥٠٢١

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

وزارة التموين
عمان

اسعار الخضار والفواكه .... للأيام من ٨٣/٧/١٠ ولغاية ١٩٨٣/٧/١٦
الاسعار بالفلس للكيلو جرام

الصنف	عمان اعلى	عمان ادنى	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بندورة	١٠٠	٦٠	١٠٠	٧٠	٩٠	٤٠	٨٠	٤٠
باذنجان عجمي	٩٠	٦٠	١٤٠	١١٠	٧٠	٤٠	٩٠	٥٠
باذنجان رفيع بلدي	١٤٠	٨٠	٢٠٠	١٧٠	١٨٠	١٥٠	١٠٠	٧٠
كوسا صغير	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١١٠	١٢٠	٨٠
كوسا كبير	٧٠	٤٠	٨٠	٥٠	١٠٠	٧٠	٦٠	٤٠
خيار صغير	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٨٠	٨٠	٥٠	١٣٠	٨٠
خيار كبير	٧٠	٥٠	٧٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٤٠
فقوس	١٢٠	٨٠	١٦٠	١٣٠	٨٠	٦٠	١١٠	٧٠
فاصولياء	٣٣٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٨٠	٢٠٠
باذنجان رفيع حوري	—	—	—	—	١٢٠	٩٠	—	—
ملفوف	١١٠	٧٠	١٨٠	١٤٠	١٠٠	٧٠	١١٠	٧٠
زهرة	١٤٠	٨٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	٨٠
ملوخية	٩٠	٦٠	٧٠	٥٠	٦٠	٤٠	٨٠	٥٠
بامية	٤٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٣٠	٢٠٠	٣٣٠	٢٨٠
بطاطا	١٦٠	١٢٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٠٠	١٧٠	١٦٠	١٢٠
ذرة	—	—	—	—	٩٠	٧٠	—	—
ورق دوالي	٣٦٠	٣٠٠	٣٣٠	٢٨٠	٢٠٠	١٥٠	٣٣٠	٢٥٠
بصل ناشف	١٠٠	٧٠	١١٠	٩٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٧٠
بصل اخضر	٢٠٠	١٥٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
ثوم ناشف	٣٠٠	٢٥٠	٣٣٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٠٠
بقلة	—	—	—	—	٩٠	٧٠	—	—
لوبيا	٤٠٠	٣٥٠	٣٦٠	٣٠٠	٢٧٠	٣٣٠	٤٠٠	٢٥٠

الصنف	عمان اعلى	عمان ادنى	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
جزر	١٣٠	٨٠	١٧٠	١٤٠	١٣٠	٨٠	١٢٠	٨٠
فلفل حار	٣٦٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٥٠
فلفل حلو	٤٨٠	٤٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠
يقطين	—	—	—	—	١٤٠	١٠٠	—	—
بقدونس وكزبرة ونعنع	—	—	٩٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
بطيخ اخضر	٩٠	٥٠	٩٠	٥٠	١٠٠	٧٠	٩٠	٥٠
بطيخ مخطط	٩٠	٥٠	٩٠	٥٠	٩٠	٥٠	٩٠	٥٠
فجل	—	—	١٧٠	١٤٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٨٠
موز من المخمر	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠
موز للمستهلك	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠
تفاح دبل رد	١٥٠	١٢٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٠٠	١٥٠	١٢٠
تفاح جولدن	١٥٠	١٢٠	١٩٠	١٧٠	٢٤٠	٢٠٠	١٥٠	١٢٠
تفاح ستاركن	١٥٠	١٢٠	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	١٥٠	١٢٠
تفاح امريكي أحمر واصفر	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
تفاح سميث	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
تفاح بلدي	١٨٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠	١٣٠	١٠٠	١٨٠	١٥٠
تفاح سكري	٤٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٣٠	٣٨٠	٤٠٠	٢٥٠
اجاص	٦٣٠	٥٥٠	٦٣٠	٥٥٠	٦٣٠	٥٥٠	٦٣٠	٥٥٠
مشمش كلابي	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	٢٠٠	١٥٠
مشمش [illegible]	٣٢٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٣٠	٢٥٠

الصنف	عمان اعلى	عمان ادنى	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
برتقال بلنسيا	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢١٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠
برتقال شمع	٢٢٠	١٨٠	٢١٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
كريفوت	١٥٠	١٠٠	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
عنب	٤٠٠	٣٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٣٥٠	٣٠٠
كرز احمر	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٦٨٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠
دراق	٤٠٠	٣٥٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٨٠	٣٤٠	٣٣٠	٢٥٠
ليمون	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
شمام عادي	١٢٠	٨٠	١٠٠	٨٠	١٠٠	٨٠	١٢٠	٨٠
شمام اناناس	٢٥٠	٢٠٠	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	٢٥٠	٢٠٠
خوخ أحمر	٢٧٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
خوخ اصفر	٢٧٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
خوخ معطر	٤٢٠	٣٢٠	٤٢٠	٣٢٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠

الشاشة الكبيرة

سينما

الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	الرينبو	فرساي	فلسطين	غرناطة
قبضة من لهب شاطيء المساطيل بالالوان	الرسالة بالالوان	امبراطورية غوار بالالوان	جاني جوست بالالوان	ضربة البرق اللامعة المشاغبون في الجيش بالالوان	امبراطورية غوار بوحسينسر في الادغال بالالوان	١ - لورس ٢ - وصايا الكونغ فو السبعة بالالوان	الثائر بغلوت حسن بيه الغلبان بروس لي البطل القاهر بروس لي النمر الاحمر الشيطان وفتيات الهتاف	رام بلرام تحبيها كده..هي كدة مراهقات قاتلات عندما تغيب الزوجات بالالوان
تلفون ٢٢١١٧	تلفون ٢٣١٧٣	تلفون ٢٢١٩٨	تلفون ٣٠١٢٦	تلفون ٢٢٩٥٠	تلفون ٢٥١٥٥	تلفون ٢٣١٦٥	تلفون ٢٢١١٧	تلفون ٢٣١٦٦

كل يوم

فنون

هل السينما في تراجع مستمر؟

هل اخليت الساحة للتلفزيون

هل اكتسح الفيديو السوق؟

● اسئلة تدور في الذهن حول هذا الموضوع بالذات، بعضهم يقول بان الاجابة على كل هذه التساؤلات وارد بالايجاب، والبعض الاخر يقف موقف الانسان غير القادر على تحديد الاجابة الدقيقة، وهناك البعض الاخر الذي يجيب على كل هذه التساؤلات بالنفي القاطع ويحاول التاكيد على دور السينما الذي لم يؤثر عليه التلفزيون ولا الفيديو باي شكل من الاشكال..

وعمر العلي المخرج السينمائي المعروف حدد اجابته على هذه الاسئلة في لقاء قصير لصوت الشعب كما يلي:

لن تكون ابدا السينما في تراجع ولن تخلي الساحة للتلفزيون، بل استطيع القول بان اختراع التلفزيون جاء ليزيد من تسويق الفيلم السينمائي اولا،

التلفزيون عامل مساعد:

وفي الدرجة الثانية جاء ليزيد من شعبية ابطال ونجوم السينما الذين احاطوا انفسهم بهالة كبيرة جدا من الضوء، فبواسطة جهاز التلفزيون اصبح الفيلم السينمائي يدخل كل بيت، وقد ساعد التلفزيون بالطبع على ذلك الانتشار الهائل للافلام السينمائية، فمن ليس لديه الوقت الكافي للذهاب الى دار السينما لمشاهدة الفيلم هناك فانه يستطيع مشاهدته ساعة يريد ذلك ويختار الفيلم الذي يحب مشاهدته ايضا وفي الوقت الذي يقرره هو بنفسه..

ولا ننسى ابدا ان التلفزيون قد خلق مجالا جديدا للسينما الا وهو المجال المتمثل في المسلسلات السينمائية التي تصور للتلفزيون فقط، والمثال على ذلك يبدو واضحا من خلال المسلسلات الاجنبية التي نراها وهي في معظمها تصور بالطريقة السينمائية وليس بالفيديو كما نفعل نحن في العالم الثالث اجمالا وعالمنا العربي جزء من هذا العالم.

الدراما للسينما:

واستطيع القول بان الفيديو وجد لتغطية الاخبار وتصوير المباريات الرياضية والاجتماعات والندوات الكبيرة وبرامج المنوعات، اما الدراما فلا يزال الاسلوب السينمائي هو المسيطر فيها تماما..

وبوجود جهاز التلفزيون اصبح هناك انتاج خاص يلائم التلفزيون، واصبحت الاقلام العديدة تنتج بشكل خاص للتلفزيون وهذا هو مورد اخر لصناعة السينما..

السينما لم تتوقف:

كثيرا ما يذهب البعض للنزهة مثلا خارج البيت ومن ضمن هذا ذهابه الى دار السيما، حيث انه لا زالت لدار السينما جاذبيتها وسحرها فالشاشة الكبيرة (سكوب) والالوان تعطي مذاقا خاصا للمتفرج، واصدق دليل عن ذلك هو ان التلفزيون وجد في منتصف الاربعينات ولا زالت للسينما مكانتها وما زال التقدم في صناعتها تشهده الايام والسنوات المتوالية لتقدم في كل يوم جديد انتاجا اكثر فنية واروع اداء من السابق، اذن فالسينما لم تتوقف ولم يطرأ عليها اي جمود كما يتهمها البعض، بل ما زالت تقدم انتاجها الضخم وتخلق النجوم الكبار وتصنع اجمل الافلام، وهي بذلك ستبقى الاختراع المرئي والمسموع الاكثر بقاءا وشيوعا لانها بجانب كونها فنا فهي ايضا صناعة، وصناعة تدر الملايين، والتلفزيون هو احد زبائن السينما ولا يمكن ان تنهار صناعة تدر الملايين وتستقطب الملايين بمثل هذه السهولة التي يتصورها البعض..

● وللمخرج السينمائي موفق الرهايفة رأي في الاجابة على التساؤلات اياها، وهو راي مقتضب وقصير، فلنستمع لرأي موفق حيث يقول:

حسمت المعركة دون غالب او مغلوب:

في البداية دعونا نسلم بان التلفزيون اثر على اقبال الجمهور على صالة السينما، ولكن هذه المعركة اذا جاز لنا ان نسميها بهذا الاسم بين السينما والتلفزيون قد حسمت تماما وبدون ان يكون هناك غالب او مغلوب، فقد ثبت التلفزيون اقدامه كفن وكوسيلة اتصال جديدة لا يكاد يستطيع اي مجتمع من المجتمعات ان يستغني عنها..

السينما اكثر رسوخا

ولكن استطيع القول بان السينما قد خرجت من هذه المعركة وهي اكثر رسوخا، بل وقد استفادت من هذه المعركة بان طورت نفسها حيث اخذت تعمل على استخدام الشاشة العريضة واستخدمت كذلك الصوت المجسم، واخذت تزيد من انتاجها بشكل يبهر روادها..

ولي ان اقول في النهاية بان السينما والتلفزيون قد تعلما ان يعيشا في جو من التوافق والانسجام بعيدا عن المشاكسات وتخريب اي واحد منهما على الاخر اداء رسالته وبلوغ هدفه..

سلامه محاسنه



اقوى امراة في العالم تعشق الزهور وموزارت والكلاب

● انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند. اقوى امرأة في العالم، وزنها (٥٧) كليو غراما، تزن نفسها مساء كل يوم سبت، واذا لاحظت زيادة ولو طفيفة، في وزنها فانها تصوم يوما كاملا دون ان تذوق الطعام.

ومع ذلك فهي تحكم (٧٠٠ مليون) نسمة في القارة الهندية، شعارها في الحياة الهدوء والابتسامة. فقدت ابنها (سانجاي) وتعيش الان بصحبة ابنها الثاني (راجي) ٣٨ سنة، المتزوج من الايطالية (سونيا)، وله طفلان.

تعشق الزهور، الموسيقى الكلاسيكية وخاصة (موزارت)، والكلاب.

ادب

في الذكرى ١٢٠٠ لميلاد الخوارزمي

ازاحة الستار عن تمثال العالم الموسوعي.

● في هذا العام يحتفل في الاتحاد السوفيتي بالذكرى السنوية ال ١٢٠٠ لميلاد العالم الموسوعي العظيم محمد بن موسى الخوارزمي، من مواليد خوارزم المقاطعة الواقعة شمالي اوزبكستان (احدى جمهوريات اسيا الوسطى السوفيتية).

والتاريخ الدقيق لولادة هذا العالم ووفاته غير معروف بالتحديد. بيد انه لدى مقارنة بعض التواريخ الموثوق بها، وعلى وجه التحديد، تاريخ اعتلاء الخليفة المأمون العرش، يستنتج المؤرخون ان الخوارزمي ولد عام ٧٨٣ تقريبا وتوفى عام ٨٥٠ تقريبا. فالاشارة الاخيرة في المدونات التاريخية تعود الى هذا التاريخ بالذات. لقد كان عدد كبير من علماء الفلك من مواليد اسيا الوسطى ومنهم القرغاني – من فرغانة، ويحيى بن منصور، وحبش الحسيب، من «مرو» والجوهري من «فاراب» يعملون في بلاط المأمون. ويستفاد من ذلك ان المأمون جمع هذا العدد الغفير من العلماء عندما كان عاملا للخليفة في «مرو» وبعد ان اصبح خليفة وحارب من اجل عرش بغداد. ولذلك فانه من الجائز جدا ان الخوارزمي كان بين علماء الفلك لدى المأمون في «مرو»، ثم انتقل الى بغداد، حيث ترأس المجمع العلمي الذي سبق ان اسسه والد المأمون – هارون الرشيد، اي «دار الحكمة» وكان مجمعا فريدا من نوعه.

ويشتهر الخوارزمي، بادىء ذي بدء، بمؤلفاته في الحساب مثل «كتاب الجمع والطرح» و «كتاب الحساب الهندي».

واثرت مباحثه هذه تاثيرا عظيما في العالم الاوروبي. وتحول اسم الخوارزمي في اوروبا الغربية حيث ظهرت ترجمات مباحثه في القرن الثاني عشر، الى كلمة «الغورزم» التي اطلقت على كتب الحساب وثم الى «الغورتمي» واطلق هذا المصطلح في البدء على النظام العشري الذي حل بفضل جهود الخوارزمي مكان النظام الستيني الضخم. وتجري في اوزبكستان السوفيتية استعدادات نشيطة للاحتفال بيوبيل ابنها العظيم. وستغدو «خيوا» – عاصمة الواحة الخوارزمية العريقة – مركز الاحتفالات اليوبيلية المكرسة للخوارزمي. وتحول القسم القديم من هذه المدينة الى متحف هندسي فريد في الهواء الطلق. كما سيجري احتفال بازاحة الستار عن تمثال العالم العظيم وتدشين المتحف المكرس له.

قال مظفر خير اللايف – مدير معهد الاستشراق لدى اكاديمية العلوم الاوزبكية:

– بمناسبة الذكرى السنوية ال ١٢٠٠ لميلاد الخوارزمي التي سيحتفل بها في العالم كله بقرار من اليونسكو، ازداد الاهتمام بتراثه بشكل ملموس.

وقد صدر عن دار النشر لدى اكاديمية العلوم الاوزبكية كتاب «المباحث الحسابية» الذي يتناول اسهام الخوارزمي في تطوير العلوم الحسابية. وستصدر قريبا كتب اخرى مكرسة لمؤلفات الخوارزمي العظيم في علم الفلك والجغرافية، ومجموعات مقالات علمية عن اسهام العالم في العلم العالمي، وكراسات علمية مبسطة. وستصدر جميع المطبوعات باللغتين الاوزبكية والروسية. ولاجل القراء الاجانب – باللغتين العربية والانكليزية.

(ب. روزنفيلد)

«لا تقل ابدا ثانية» فيلم جيمس بوند الجديد

● لقد سبق لفيلم جيمس بوند الجديد «اوكتوبس» الذي يقوم بدور البطولة فيه روجر مور ان حقق نجاحا هائلا. ويتساءل الان العاملون في هوليود عن مدى النجاح الذي سيحققه الفيلم المنافس من سلسلة افلام بوند، «لا تقل ابدا ثانية» والذي يمثل دور البطولة فيه البطل الاصلي لافلام بوند، سين كونوري وذلك عندما يبدأ عرضه في تشرين الاول القادم.

وهنالك شخص ليس لديه شك في نجاح الفيلم هو باربارا كاريرا البالغة من العمر ٣٢ عاما والمولودة في نيكاراغوا والتي تمثل دور خصم كونوري في الفيلم. وهي مقتنعة تماما بانه سيحقق نصرا ساحقا.

وتقول ان احد الاسباب هو كون الفيلم مثيرا لدرجة كبيرة، الثاني هو ان كل شخص سيرغب في رؤية سين كونوري يمثل دور بوند ثانية.



وكان كونوري قد تخلى عن دور بوند في سلسلة من افلام «٠٠٧» لورجر مور ولكنه عاد لتمثيل هذا الدور مرة واحدة واخيرة في فيلم «لا تقل ثانية ابدا».

وكانت زوجة كونوري هي التي اقترحت عليه تمثيل هذا الدور بعد ان بقيت لمدة اربع سنوات تسمعه يردد اصراره على ان لا يمثل دور بوند ثانية.

وباربارا، التي يحق لها الان الحصول على جواز سفر بريطاني بعد ان تزوجت حديثا من البريطاني اولد مافروليون، قد حصلت على اكبر دور لها حتى الان في الفيلم الجديد.

وقالت انني اقوم بدور امرأة غنية جدا تدعى فاطمة بلش ولكنها سيئة..

واضافت تقول: في الفيلم

لدي افعى مدللة آخذها معي حيثما اذهب، وهي تتثنى حول عنقي تحت العراء وتحبني حبا كبيرا، انني في الواقع اشمئز من الافاعي. لذلك فقد وجدت ان اداء هذه المناظر صعبا جدا.

وعليها ان تقوم في الفيلم بالتغلب على مخاوفها من الغطس لان العديد من المناظر صورت تحت الماء في جزر البهاما.

وقالت ان المفروض في فاطمة ان تتقن كل شيء بما في ذلك اغواء اولئك الذين تعتزم قتلهم.

وجهزت باربارا، وهي فتاة انيقة نفسها لدور فاطمة الغنية عن طريق استئجار فيلا فخمة بجنوب فرنسا.

وقالت لقد عشت هناك ستة اسابيع رائعة، وحاولت اقناع زوجي بالانضمام الي هناك ولكنه لم يستطع لأنه كان مشغولا في لندن.

وهكذا بقيت هناك وحدي في تلك الفيلا التي تضم ١٣ غرفة نوم، لقد كانت مناسبة لفيلم جيمس بوند تماما.

وتأمل باربارا ان تعود عليها فائدة مادية كبيرة اذا ما نجح الفيلم.

وتقول اذا حدث ذلك فاعتقد انني سأتقاعد واربي عائلة مع زوجي.

من مقاعد المتفرجين

الله محبة

●● لا اختلف معك يا عزيزي القارىء – انصافا للذوق – في ان بعض كلمات الاغاني العربية تبعث على الغيظ.. وتثير القرف.. وتنسف كل مشاعر الطرب والانسجام التي يمكن ان تحس بها.. كتلك الاغنية – مثلا – التي كان يغنيها طيب الذكر عبد العزيز محمود منذ سنوات.. والتي يقول فيها – من شدة الحب – «يا شبشب الهنا ياريتني كنت انا» فانت في هذه الاغنية تجد ان المطرب يفضل ان يصبح «شبشبا» حتى يحظى بملازمة حبيبته باي ثمن.. فتدوس عليه بكعبها الناعم.. ويرف عليه ذيل فستانها الحريري.. وهو قانع متلذذ.. لا يرجو من دنياه ما هو اكثر من هذا..!!

او كتلك الاغنية – مثلا – التي يبدأها المطرب محرم فؤاد بقوله منذرا «والنبي لنكيد العزال» ثم يضاعف نغمة التهديد «ونقول اللي ما عمره اتقال» ثم يواصل الردح الحريمي بقوله «يا كايدينهم».. والنبي يا احنا..!! وفي اغنية ثالثة يتحدث محمد عبد المطلب بطريقة معلم الجغرافيا.. فيبدأ اولا بشرح تضاريس مسرح الاحداث.. «ساكن في حي السيدة.. وحبيبي ساكن في الحسين».. والمسافة طبعا ليست قصيرة بين السيدة والحسين كما يعلم من زار القاهرة.. ولما كان المطرب يريد ان ينال.. «كل الرضا» وليس.. «بعضه» فانه.. يوماتي يروحله مرتين.. م السيدة لسيدنا الحسين» !! وهو يريد ان يصور لنا بهذا الشرح المطول حجم التضحيات التي يقدمها على مذبح الحب.. وتخيل معي – مثلا – ان احداث الحب هذه قد وقعت في صيف القاهرة القائظ.. وتحت شمسها المحرقة.. كان الله في عونه..

.. نعم.. انا معك – يا عزيزي القارىء – في رفضك لهذا النوع من الاغاني.. ولكن.. اذا كنا نرفض هذا النوع – انصافا للذوق – فاننا يجب ان نتفق ايضا – انصافا للفن – في ان بعض كلمات الاغاني العربية تفوق في عمقها ومعناها الكثير من القصائد الرصينة لشعراء عرب فطاحل..

ويجب ان تعترف معي بان بعض كتاب الاغنية قد نجح في ان يصور مشاعر الانسان العاشق في اعذب الصور وارقها.. وان مرسي جميل عزيز الشاعر الغنائي الراحل – في اغنيته الف ليلة – مثلا – قد استطاع بكلمات عامية قليلة بسيطة ان ينحت تمثالا بلوريا لمعنى الحب.. يفوق كل ما صنع من تماثيل.. عندما صور الحبيبين وقد فقدا الاحساس بالزمن [تايهين ما حنلش حاسين.. العمر ثواني ولا سنين] واصبح مصدر وجودهما الوحيد هو العاطفة المتدفقة التي تعزلهما عن كل ما حولهما: «يا حبيبي.. الحب حياتنا وبيتنا وقوتنا.. للناس دنيتهم واحنا لينا دنيتنا».. ثم لا يلبث بعد مقدمة ذكية ان يعلن على لسان سيدة الطرب «عندي لك اجمل هدية» وتحس كمستمع.. عندما تنطق ام كلثوم بهذه العبارة بانها ستقدم لحبيبها شيئا مقدسا لا نظير لقيمته.. وهو «كلمة الحب اللي بيها.. تملك الدنيا وما فيها.. واللي تفتح لك كنوز الدنيا دية» وتحس على التو بخطورة سلاح الحب.. في جميع المواقف.. وقدرته على هزيمة كل السلبيات والنقائص..

ثم يعمق المعنى اكثر.. فكلمة الحب ليست موجهة للحبيب وحده بل انها موجهة لكل الكون.. وقوى الطبيعة.. والكائنات.. لليل.. والشجر والناس.. وكل الدنيا.. ومعنى الحب هنا يتحول من حب الفرد الى حب كل الوجود من خلال هذا الفرد.. فالحب قوة بناء تربط بين الفرد والآخرين ثم يكرس الشاعر كل الدلالات في شطرة مركزة مضيئة «الله محبة.. والخير محبة.. والنور محبة...

ويتضح لك على الفور ان مؤلف «الف ليلة وليلة» يختلف تماما عن مؤلف «يا شبشب الهنا» وان الحس العميق بعاطفة الحب تدعمه عند الراحل مرسي جميل عزيز ثقافة متماسكة منسجمة.. شاملة.. ففي الفلسفة اليونانية.. يقول ابيقور ان الكون يتكون من ذرات يجمعها الحب.. وتفرقها الكراهية..!! اي ان الحب.. له قوة جذب المغناطيس.. وقدرته على الجمع بين اجزاء المادة.. كما ان الكراهية قادرة بما تخلقه من نفور وتباعد على الفصل بين ذرات المادة.. وتحطيم تماسكها..

ويقترب مرسي جميل عزيز في كلماته البسيطة العميقة من افكار المتصوفة. فالغزالي يقول ان «الله نور يقذف به في القلب» ورابعة العدوية احبت الخالق بكل ما في وجدان الانثى من قدرة على الحب والعطاء..

واذا كان الحب.. له كل هذه القيمة.. والفاعلية والخلق.. واضفاء الجمال على المخلوقات.. ودفع الاستمرارية الى عجلة الحياة.. فلا شك ان الدعاء الذي يجب ان نتوجه به الى السماء.. هو ان تنتشر المحبة.. وان يسود الحب.. وان تتقارب القلوب المتباغضة.. وان تتفتح الاذان المغلقة.. وان تلين العقول الصلبة.. وان تمتد شبكة الاتصال والحوار بين العقول والقلوب.. فالحب نور يضيء الدروب ويفتح النوافذ امام الابصار اليائسة التي اعماها الظلام.. واضاعتها الازدواجية.. وكل عام وانتم بحب.

طلعت همام

طب

المصابون بمرض السكر يأكلون الحلويات دون خوف

● خلافا للنصيحة الصارمة التي يقدمها الاطباء للمرضى المصابين بمرض السكري منذ عقود، فان دراسة جديدة تقول ان معظم المصابين بمرض السكري يستطيعون ان يأكلوا بامان الحلويات والاطعمة الاخرى التي تتضمن السكر في وجباتهم.

ولكن الباحث الذي اجرى هذه الدراسة وهو الدكتور جون بانتل من جامعة منيسوتا حذر مرضى السكري من تغيير وجباتهم حتى يتم تأكيد مكتشفات مجموعته من قبل باحثين اخرين.

ومع ذلك فهو يقول اذا تمت المحافظة خلال وجبة واحدة على عدد من السعرات الحرارية ثابتا فاننا لا نعتقد انه سيكون لطبق من الحلويات اية تأثيرات عكسية على مستوى السكر في الدم.

وكتب هو وخمسة من زملائه في العدد الاخير من مجلة نيو انجلاند الطبية: «اننا لا نرى سببا يدعو لحرمان مرضى السكري من اطعمة تتضمن السكر طالما ان تنزيل الوزن ليس ضروريا شريطة ان يستهلك السكر بكميات مسيطر عليها عن طريق وجبات موزونة ومغذية تتضمن ايضا البروتين والدهون».

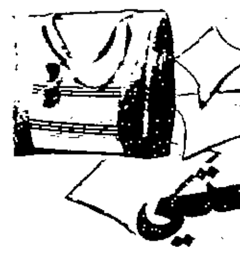
وقد دعمت هذه المكتشفات مقالة افتتاحية في نفس العدد من المجلة تمتدح مكتشفيها لمساعدتهم التي قدموها في القضاء على المعتقدات القديمة بالنسبة للسكر ومرضى السكري.

ويقدر عدد مرضى السكري في

صوت الشعب
الأسرة

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم اثنين

العدد الخامس - اول شوال ١٤٠٣ هـ - الموافق ١١ تموز ١٩٨٣



من حقيبتي

نحن والعيد..!؟

●● لا اتخيل ابدا ان الحكمة من العيد هي ارتداء الملابس الجديدة والانفاق ببذخ والترويح عن النفس وتبادل الزيارات والاكل بكميات اكبر واكثر تنوعا.

فالحكمة من العيد ترتبط بالحكمة من الصوم.. والصوم في تصور اغلبنا هو الامتناع عن تعاطي المأكولات والمشروبات حتى اطلاق مدفع الافطار ثم فتح ابواب المعدة على آخرها وحتى تعجز عن استيعاب ما تناولته وتصاب بسوء الهضم !!

والصوم في رأيي هو تربية للارادة وهو سيطرة على الذات وهو اختيار لطريق بين طريقين، ومن خلال هذا الاختيار تتحدد وتقوى قدرة الارادة، والانسان الذي يستطيع ان يختار بارادة وبدون تراجع.. ان يكف عن تناول الطعام يستطيع ان يختار ايضا بارادة وبدون تراجع الالتزام بفكره او مبدأ او موقف وعدم التراجع عنه، فالصوم يبدأ من الحواس وينتهي بتوجيه العقل والارادة ولذلك فان انهاء شهر الصوم بأسبوع تبذير، هو موقف مخالف تماما لهدف الصوم وحكمة العيد.

ان فرحة العيد لاتكون بالاشواق في الحسيات وانما تكون بتوظيف الارادة على القيام بما هو اهم..

وكل عام وانتم بخير

محاسن الامام



مستقبل الاسرة الاردنية
بين البحث عن الضمان والبحث عن الستر



تحقيق
ندى غرايبة

●● «شباب اليوم هم رجال الغد» شعار مرفوع في كل مكان، وعبارات تتكرر باستمرار لكنها لا تترجم الى خطوات تنفيذية لمواجهة مشاكل الشباب والعمل على حلها، فيظل هذا الشعار مجرد حبر على ورق، والنتيجة حالة التمزق والتشرد التي يعاني منها شبابنا رجال غدنا القادم.

ومن خلال محاولاتنا لمساعدة الشباب سواء الفتيات او الرجال للوصول الى قاعدة ثابتة واستقرار دائم، نواصل اليوم القضية الهامة في حياة كل فرد فينا الا وهي قضية الزواج.

سنوات ضائعة

●● مازلت اتذكر، دموع صديقتي الحائرة العاجزة امام والدها الذي وضع العقبات في وجه العريس الذي تقدم لها، الامر الذي ادى الى رجوعه من حيث اتى، وتكرر الموقف مع صديقتي مرات ومرات، والاب ما زال على موقفه السابق من اغراق العريس بطلبات تضعه في صورة البائع الذي يزايد على بضاعته.

ووجدت نفسي اتجه الى الاب المذكور حاملة معي كل اسئلة النقد المزوجة بعبارات الاستنكار.

وحققت المقابلة مفاجأة فقد وجدت امامي انسانا اخر، ليس الذي عرفته من الماضي، وعندما راحت اسئلتي الناقدة تتدفق ارتسمت على وجهه علامات الاستنكار، ولن ابالغ اذا قلت أن دموعه اختنقت في عينيه، وفاجأني بقوله اتمنى ان يغفر الله لي، بعد ان اوضحت له انه العقبة امامها رغم كثرة من تقدم لها... وانه السبب.

انسحبت من المجلس وقد تركت ورائي لسعة حسرة لن تعوض صديقتي بحال عن ايام عمرها الضائعة.

المهر.. الكبير.. هو الضمان

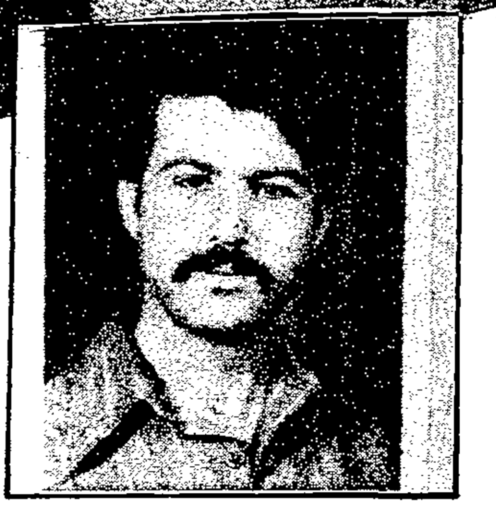
●● اما السيد صالح عبد العزيز (ابو فؤاد) يتولى امر خمس بنات زوج ثلاث منهن، فيرى ان دفع المهر القليل المقدم والمؤجل فلا يعود يفكر بالطلاق او الزواج من اخرى وبذلك اضمن لابنتي حياتها ومستقبلها.



الدكتور محمد الخوالدة



سهيل محمد اسماعيل



هاني محمد عبد الرحمن

وفي جانب اخر من المشهد تحدثت مع السيد «حسين عوني» اب لاربع بنات وخمسة شباب حيث قال، الزواج ستر للطرفين، سواء للشاب او القتاة، وتكبيل العريس بتكاليف كثيرة معناه اعاقة وهدم، وعندما تقدم العريس الى ابنتي قلت له «البيت بيتك» ما تحضره لك، ومادام الاتفاق حاصل، فلا خلاف.

عرفت نعمة الاستقرار

●● ترى، هل المهر وغلائه هو العائق الوحيد للزواج؟ فكثير من الشباب يرى انه لم يصل الى سن الزواج والسيد هاني محمد عبد الرحمن، يروي لنا تجربته

«كنت ارى الزواج، مسؤولية كبرى لا اقدر ان اتحملها حاليا، ومرت الايام وانا اشعر بانني اعيش يوما بيوم، فقط غير مطمئن على المستقبل.

وعزمت على تغير روتين حياتي، وقررت ان اخوض الزواج، وفعلا استطعت ان اعرف معنى الاستقرار النفسي والجسمي.

الزواج.. هو الحياة

●● السيد سهيل محمود اسماعيل، يصور لنا الحياة التي يحياها فيعبر عن ذلك بكل تفاؤل، حيث يقول «انتقلت من حياة العزوبية الى الحياة الزوجية، فالزواج هو سنة الحياة لا مفر منه ان آجلا او عاجلا، ولا شك ان الزواج متعة الحياة فهو نصف الدين. وسكن ومودة وراحة بال وخاصة اذا فهم كل من الزوجين الاخر. وبدون تحيز ارى ان الزواج هو الحياة وهو الرباط الذي يجمع بين اثنين ومن ثم حياة العائلات فتتوحد الدماء وتسود المحبة بين بني البشر.

نماذج وصور متعددة، منها من يقف ومنها من يسهل طريق الزواج، ترى اذا كانت نظرة البشر الى الزواج مختلفة فما هو موقف الديانات السماوية.

● فالاسلام، كما يوضح الشيخ بركات امام مسجد اربد يحث على الزواج من صاحب الخلق والدين، والزواج حماية من الوقوع في الخطايا والاثام.

ويضيف الشيخ بركات، حق على الموسرين ان يساعدوا على زواج غير القادرين في سبيل الحصول على اسرة متكاملة وقادرة على العيش بسلام.

● اما المسيحية، فهي تنكر دفع المهر المبالغ فيه، لان لا يمكن للمال ان يحفظ الزواج، ولكن الزواج رباط روحي بين الزوجين لا تدخل المادة به اطلاقا. هذا ما وضحه. قس كنيسة الحصن.

كيف نحافظ على الاسرة ككيان وكيف يفسر علماء النفس والاجتماع ظاهرة عزوف الشباب عن الزواج، علميا.

الدكتور محمد الخوالدة علوم اجتماعية وفلسفة تربوية جامعة اليرموك يفسر لنا هذه الظاهرة.

انها ظاهرة اجتماعية متغيرة مع التغير الثقافي الاجتماعي في المجتمعات وتعود الى اسباب عديدة يمكن تلخيصها بان الوعي نحو الذات والرغبة في تحقيقها قبل الاقدام على الزواج، كلما ارتفعت درجة الوعي عند الانسان حقق ذاته في الوقت والطريقة المناسبة له، والتي لا تسبب له مشكلات مستقبلية سواء كان رجل او امرأة.

واضاف الدكتور الخوالدة، بانه قد لا يكون هناك عزوف بقدر ما هي اتجاهات اجتماعية تترتب على الوعي والثقافة والتغيرات الاجتماعية اضف الى ذلك الرغبة في حياة نوعية ويفسر ذلك بالتاخر الى سن معين وحضائص يريد الفرد ان يحققها. وربما يسميه الناس «عزوف» لان الزواج ماضيا كان قرارا جماعيا وليس فردي، ويتزوج الفرد وفقا للعادات والتقاليد ولا ننسى ان الزواج المبكر ماضيا كان مردوده التشجيع الديني وكمطلب اجتماعي، يتطلب العدد الكبير من الادوات والافراد كمجتمع زراعي، في حين حصل الان تغيرات اجتماعية، من مهن واتجاهات نحو الحياة نفسها غير العادات في الزواج، ونقله من سن مبكر دون العشرين الى بعد العشرين.

● ويوضح الدكتور الخوالدة ان الانفتاح الحاصل على المجتمعات وتحويلها من مجتمع مغلق الى مجتمع مفتوح، اتاحت انماطا من العلاقات والحريات، وخلقت جوا اجتماعيا جديدا. كما ان نسبة الطلاق والمشكلات التي تترتب على الزواج تؤدي بالفرد الى ان يكون حذرا ويعيد النظر في هذه الامور وخاصة بعد الدراسات التي تشير الى ان نسبة الطلاق تزداد بازدياد نسبة الزواج المبكر وبالنسبة للمراة تغير مستواها الثقافي وبدات تمارس دورها في الاختيار المستند الى حريتها وهذا يؤدي الى التاخر في الزواج، لان الزواج ليس اشباعا بيولوجيا فحسب، وانما مشوار حياة، وامام هذه الشروط قد يكون غير متوفر في الساحة الامر الذي يؤدي الى نوع من التريث وحسن الاختيار.

ويختم الدكتور الخوالدة حديثه، بان عدم تطبيق المفاهيم والحقوق الدينية المترتبة على هذه القضية من قبل الاهل يترتب عليها تاجيل الشباب للزواج.

● التعليم يؤخر الزواج

● اما السيد محمود عبيدات، ماجستير علم نفس تربوي جامعة اليرموك فيعزي سبب تأخر سن الزواج الى اننا في عصر علم، فالعلم والتعلم اصبح كبيرا، وهذا مرتبط بحكم الروح العلمية في النفوس، وعندما يصل الفرد الى المستوى العلمي المطلوب يصل الى عمر يتراوح بين ٢٨ - ٣٠ عاما، وهنا تبدأ المشكلة الثانية الا وهي «تكاليف الزواج» التي لا يستطيع الحصول على اغلبها الا بعد سن معين يستدعي خمس سنوات على الاقل بعد العمل ليستطيع وضع اول لبنة في بناء المستقبل اضافة الى عامل ثانوي اخر الا وهو عصر الانفتاح في كافة مجالات الحياة.

ان الطريق الوحيد للاستقرار والسعادة البيتية، هو الا ننسى في زحمة السباق اليومي، ان تحقيق الذات لا ياتي اعتباطا وان الذات لا تجد معنى لوجودها الا وسط المجموعة، والمجموعة تبدأ اولا بالاسرة.

في تلك اللحظة يتعمق الشعور الانساني بقيمة الحياة.

طب ●

الانفعال الحاد. اقرب طريق الى المرض ●

يجب ان نخرج ما في صدورنا من الم والا مرضنا وتلاشى نشاطنا وضاقت بنا الدنيا. المشاكل في حياتنا كثيرة ولا يكاد يخلو منها انسان.. فلكل واحد منا مشاكله الخاصة ومعاناته النفسية.. ومنا من يصمد امام هذه المشاكل والمعاناة ويتكيف مع واقعه ليمارس حياته بشكل طبيعي، ومنا من يستسلم لليأس والحزن دون ان يستطيع الامساك بطرف حبل النجاة!!.



الهدوء هو الحل

واذا عرفنا ان القلق والتوتر وشد العضلات امور كلها تؤدي الى مضاعفة المشاكل والهموم وتورث الامراض الجسدية والنفسية، اذا عرفنا ذلك لجأنا الى طريقة اجدى واسلم.. طريقة الهدوء والعمل المنظم في البحث عن الحلول الناجعة الشافية لمشاكلنا.. فكل مشكلة مهما كانت عويصة ومستعصية سنجد لها الحل المناسب اذا توفرت لدينا العزيمة.. والعزيمة كلمة كبيرة لها اثرها الكبير على سير حياتنا، ونجاح خطواتنا وكل مقاصدنا. والبداية صعبة تحتاج الى خطوة ثابتة راسخة تتتابع بعدها الخطوات .. ولنبدأ بالاهم فالمهم.. لنبدأ بالمشكلة الرئيسية التي تحتل مركز الصدارة في حياتنا وتشغل الاكثر من دماغنا وتفكيرنا ومشاعرنا، وليس عيبا ان نستشير العقلاء بيننا ونستعين بمن له القدرة على العون وان نطرق الابواب الموصدة لعل بابا واحدا يفتح فتفتح بعده الابواب، لعل جزءا من المشكلة يحل فتتبع البقية.. المهم في الامر توفر النية الصادقة لمباشرة العمل لايجاد الحل الملائم لمشاكلنا وعدم انتظار الفرج ليأتي باحثا عنا.. فالحياة تحب الانسان القوي الذي لا يتراجع امام التيارات المعاكسة.

البوح حل اخر

وعلينا ان نتذكر الا نخفي الامنا في صدورنا الا نكبت القهر في نفوسنا فاذا لم يجد الانسان من يبوح له بما يضايقه ويثقل عليه كصديق مخلص، او زوج وفي، او قريب عاقل، عليه ان يفرغ ما في داخله من مشاعر الكبت على ورقة بيضاء.. كرسالة بريد ان يبعثها لانسان عزيز .. وبعد ان يفرغ من كتابتها يقرأها عدة مرات، فسيجد ان الغضب تلاشى والقهر انتهى وخفت حدة التوتر، فمن المهم ان تسير حياتنا بشكلها الطبيعي دون ان تؤثر مشاكلنا على اعمالنا او بيوتنا او صداقاتنا او نشاطاتنا.. فالحياة شيء جميل وحري بالاهتمام.. وقد يكون كبح المشاعر مفيدا في بعض النواحي، ولكنه قد يفضي ايضا الى ضرر بالغ .. لان كثيرا من مشكلات الحياة يمكن حلها اذا ما استطاع الانسان ان يعبر عن مشاعره بشكل مباشر.. فالشخص الذي تتاح له فرصة للتعبير عن مخاوفه يستطيع ان يستعين بالغير في معرفة كيفية مواجهة ما يهدده من اخطار حقيقية او متوهمة.. كما انه يستطيع ان يستعين بزملائه في التخلص من موجات الغضب التي تعتريه في كثير من الاحيان.

النضج له احكامه

والضغط الذي يحول دون تعبير الناس عن مشاعرهم يكون ضارا في حالة تكوينهم فكرة زائفة عن انفسهم كان يتظاهر الانسان بأنه ناجح وهو فاشل، كما قد يتظاهر بالشجاعه وهو قلق وجل، او بالسخاء وهو يغل يده الى عنقه ولا يبسطها الا قليلا، او انه يكن لزملائه المودة والصفاء وهو في الحقيقة يناصبهم العداء.. وتشتد الحاجة الى مثل هذا التظاهر بسبب تراكم الضغوط في حضارتنا الحالية، فنحن نتعلم ضرورة التسامح في نفس الوقت الذي نتعلم فيه ضرورة التناحر والتطاحن ولو استطعنا تصفية الحساب للنتائج لالفينا ان كبح التعبير عن الانفعالات او اخفاءها او تزييفها له من الاضرار ابلغ مما من النفع.

وبتقدم المرء في السن تقل استجابته الانفعالية ويزداد العالم وضوحا من حوله وتمتد حدود افكاره بحيث تشمل ذكريات الماضي وآمال المستقبل، ويصبح قادرا على مواجهة الحياة بسبب نضجه العقلي والعاطفي.

سلوى السعيد



الرمد الربيعي يحترم الانوثة

●● الرمد الربيعي من اكثر امراض العيون شيوعا في منطقة الشرق الاوسط.

هذا المرض المسمى بالرمد الربيعي يصيب الصبيين في سن الطفولة، وغالبا ماتكون هذه الاصابة في اشهر السنة الحارة والجافة. وهو مرض متكرر في هذه الفترة بالذات يصيب الذكور اكثر من الاناث.. ويمكن اعتباره من الامراض المزمنة وربما يحتاج الى سنين من الظهور الى العلاج اذا لم يعالج بحكمة. ونرى الطفل المصاب يلعب نهارا في ساعات الظهيرة الوهاجة بين الرمال والاتربة وفجأة يعرك عينيه بقوة ومع كل عركة تحمر عيناه لتصبحا مثل الجمر الاحمر وتنهمر دموعه بقوة حتى تخرج من عينيه مادة جيلاتينية بيضاء لزجة، وسيستمر الحال هكذا كل يوم حتى ينتبه الاهل ويعرضونه على طبيب اخصائي للعيون.. وهذا المرض يصيب العيون على شكلين.

● اصابة الملتحمة والتي تشكل غشاء للجفن العلوي وتكون على شكل نتوءات جيلاتينية.

● اصابة الحد الفاصل مابين القرنيه والملتحمة، وتكوين غشاء جيلاتيني يمتد من الملتحمة الى القرنية.

اعراض المرضى:

● حمى او حرقان شديد في العين.
● عركه او حكه شديده في العين.
● افرازات دمعية كثيرة.
● عماص ابيض جيلاتيني.
● احمرار العينين.

العلاج:

١) الوقاية من حرارة الشمس والاتربة والعناية بنظافة العين وحمايتها من الاوساخ.

٢) معالجة موضوعية بوضع كمادات باردة على العينين واستعمال قطرات تحت اشراف طبيب مختص لتحديد نوع القطرة والجرعة المناسبة وهناك ايضا العمليات الجراحية.



لماذا لاتعترفون بحق المرأة في الملل



ماذا تريد الفتاة من فتى احلامها. من هو الرجل الذي تبحث عنه فتاة القرن العشرين، وتمنى نفسها بالفوز به هل هو الرجل الوسيم الذي يحرص على اناقته وينفق احيانا في سبيل ظهوره بالمظهر اللائق مالا طاقة له به؟ ام تراه الرجل الثري الذي تنتفخ جيوبه باوراق نقدية فينفق ببذخ على نفسه وعلى اصدقائه ومعارفه ويحيط نفسه دائما بهالة من الابهة مؤمنا بأن بريق المال هو وحده القادر على ان يجذب اليه اي فتاة؟ ام هو ذلك المغامر الذي يركب البحر ويجوب الارض قاطعا المسافات الطويلة فيحط في بلاد تركب الافيال وتعبد الشمس والنار. بحثا عن الثروة والجاه والمجد العريض هل فعلا يتاح للفتاة ان تختار ؟.. هل تمارس حريتها في ذلك؟ ثم هل يكون الاختيار مبنيا على اسس سليمة ووفق معايير واضحة كل هذا يتضح تفسيره مع مرور الزمن ليؤكد اما نجاح الاختيار او فشله بعد انتهاء الاسباب التي دفعتنا اليه.

اقول بكل الصدق اننا في الشرق نعاني ونكابد وندفع الثمن نتيجة مجموعة من الاحباطات والسلبيات التي تفرزها التنشئة الاجتماعية في مجتمعنا.. ولا تستطيع الفتاة بالذات ان تأخذ بزمام امور حياتها في اختيار الزوج [illegible]م تلك الامور على الاطلاق.. وفي هذا الجو بصراحة يكون الاختيار بالعاطفة اكثر من [illegible] والحكمة....

احلى ما في شرقنا رغم كل مساوئه. اننا مازلنا كتلة عواطف نعطي من انفسنا واحاسيسنا كلما استطعنا ولكن هل يعوض جفافها ومتاعبها روعة الاحساس والحنان

ولو اخذنا وجهة نظر الفتاة في اختيار شريك حياتها فاما انها تريد الزوج في سبيل الزواج فقط اي كي لا تتحول الى عانس. واما ان تتزوج بعد قصة حب او انها تتزوج من اجل ان تصبح اما.

ولاشك ان الفتاة التي تتزوج من اجل الزواج وحده تبدأ بعد الزواج في تحليل شخصية الزوج واكتشاف سيئاته، ومتاعب الحياة الزوجية ولا يكون من الامور المفاجئة فشل هذا الزواج او دفع الفتاة والتساؤل عن هدف جديد في حياتها يحقق ذاتها. والواضح ان الخطأ في الاساس هو الموافقة على الزواج دون دراسة كافية لمكونات شخصية هذا الشريك ودون معرفة كافية لمدى المشاركة والانسجام والتفاهم.

اما الزواج بعد علاقة حب ساخنة فانه لايلبث بعد فترة ان يخضع لروتين الحياة الزوجية ولا تجد المرأة امامها الا البحث عن عاطفة جديدة تعيد الى قلبها الذي قتله الملل نبض المشاعر الدافئة.

ام المرأة التي تتزوج لتنجب فقط فبعد امومتها وبعد ان تخف ضغوط الحياة اليومية ويكبر الاطفال وتشغلهم دراستهم عنها فماذا يمكنها ان تفعل...؟

بعد سنوات من الزواج حين تكتشف ان وقت فراغها متزايد ويكون عليها حينئذ ان تبحث لسعادتها عن وسائل جديدة...

كلنا نقول دائما بأن مشاعر الملل تجتاح الرجل بعد سن الاربعين.

وكلنا نتقبل الرجل الذي ينشأ لديه شعور بحاجته الى الانطلاق الى التغيير الى التفكير بنفسه كفرد وليس فقط كرب عائلة مسؤولة.

ولكن من منا يفكر ان المرأة تمر ايضا بهذه المرحلة من الشعور بالكبت من منا يعترف بحقها في الملل.

اريد حلا



في باب «أريد حلا» سيجد أفراد «الأسرة» حلولا لمشاكلهم الاقتصادية والصحية والعاطفية. ويجيب عن أسئلتهم خبراء متخصصون في فروع المعرفة. وبعث مشاكلكم لنحاول المشاركة في حلها.

زوجي رجل ماجن

●● سيدتي: انا سيدة متزوجة منذ عشرة اعوام ولي اربعة اطفال.. زوجي رجل ماجن لا يجري، الا على ملذاته.. منذ سنة تقريبا هجرني وتزوج من امرأة اخرى اخذت عقله!! وتركني بلا معيل.. وعندما اطالبه بنفقتي ونفقة الاولاد يقول لي:

اتركي الاطفال وغادري البيت.. اطفالي هم كل حياتي وهم عزائي في هذه الدنيا القاسية.. ماذا اصنع امام اب لا يرحم اطفاله ولا يقيم وزنا للعلاقات الزوجية؟

هل اترك اطفالي لاب ماجن وزوجة اب جاهلة؟ ام هناك حل آخر لديكم؟ انا في انتظار ردكم وسأعمل بما تشيرون

الحائرة عبلة.. ا

المحررة: مشكلتك يا اختي هي من المشاكل الشائعة في مجتمعنا، ولو اردنا ان نبحث عن الاسباب التي دفعت بزوجك الى هذا التصرف لاحتجنا الى صفحات كثيرة. ولكن يا اختي ما دمت مؤمنة برسالتك وهي رسالة «الامومة» وتعرفين جيدا نقاط ضعف زوجك فانصحك بمحاولة كسب زوجك الى جانبك وذلك بطريقة الحوار اللطيف المقنع والكلام الحلو اللين والعشرة الطيبة.. فالرجل طفل كبير يحتاج دائما للحنان والتدليل.. ولا يمكن ان يلين او يرجع اليك عن طريق القوة او القسوة والمهاترات.. ووجود الاطفال عادة يقرب بين الزوجين ويزيد الروابط قوة، فادفعي اطفالك للتقرب من والدهم ليتعلق بهم ويتعلقون به فيشعر بالمسؤولية اتجاههم.. اتركيهم يزورونه في بيته الآخر حيث يعيش مع زوجته الثانية.. ويطلبون منه الحضور اليهم كل يوم ليشاركهم طعامهم وشرابهم ومنامهم.. دعيهم يطلبون منه حاجاتهم ويلحون في الطلب فستتحرك عاطفة الابوة في قلبه.. واذا حضر الى بيتك فلا تجافيه بل اجلسي وتحدثي اليه كما لو انك تتحدثين الى صديق عزيز.. واذا لم يتغير فابحثي لك عن عمل يناسبك لتستطيعي تدبير شؤونك مع اطفالك او ارفعي عليه دعوة بالنفقة عليك وعلى الاولاد في المحكمة الشرعية. واياك ان تتركي اطفالك للضياع والتشرد.

والله معك

حائر بين زوجتي وامي

●● سيدتي: انا شاب ابلغ من العمر ثلاثين عاما، تزوجت من فتاة كانت زميلتي في العمل بعد قصة حب دامت سنتين.. عرفت خلالها فتاتي ظروفي العائلية والمادية والاجتماعية.. حيث كانت تزورني في بيتي المتواضع الصغير لتتعرف الى عائلتي عن قرب.. فأنا اعيش مع والدتي وشقيقتي.. ووالدي متوفي منذ زمن بعيد.

ويعمل اخوتي في بلد بعيد وهما اصغر مني سنا.. ومشكلتي هي كراهية زوجتي لامي الى حد يفوق الوصف علما بأنها لا تؤذيها ابدا. والآن وبعد مشاكل عديدة تصر زوجتي على خروجها من بيتي الى بيت اهلها حتى اتمكن من استئجار بيت مستقل لي ولها.. وهي تعلم انني لا استطيع دفع الاجرة الشهرية من مرتبي الذي لا يغطي نفقات العائلة الآن.. فكيف لو اصبحنا عائلتين في بيتين مستقلين؟!

سيدتي: انني في حيرة قاتلة وحالة نفسية سيئة للغاية مما اثر على صحتي وعملي وعلاقاتي الاجتماعية.. احب زوجتي ولا استطيع التفريط بها.. كما انني احب والدتي الى درجة التعلق.. فماذا افعل؟

انقذوني
المعذب ص.س

المحررة

بعض السيدات يكرهن حمواتهن لاكثر من سبب منها:

●● تدخل الحماة في شؤون الكنة.. فالكنة تريد الاستقلال التام مع زوجها لتعيش بحرية وانطلاق معه دون رقيب.

●● والغيرة والتنافس على السلطة.. حيث تشعر الحماة بحكم سنها انها الاكبر ومن حقها السيطرة على ابنها وبيته كما تشعر بأنها اقرب اليه من زوجته. والكنة تعتبر نفسها المالكة الوحيدة للزوج والبيت ولا يجوز لاحد ان يتدخل فيهما.

●● كما ان اهتمام الزوج وتعلقه بأمه يثيران الغيرة في قلب الزوجة.. لانها تريد كل الحب والاهتمام لها وحدها.. (والمحب بطبعه اناني). ويمكنك يا اخي ان تلعب الدور الاساسي في التوفيق بين زوجتك وامك وذلك بالتفاهم مع زوجتك بينك وبينها بحيث لا تؤثر امك على حياتك معها لانكما متفقان على كل الامور.. ولو حاولت والدتك التدخل في بعض شؤونكما فالاولى ان تجاملاها قليلا لان من واجب الصغير ان يخدم رأي الكبير.. كذلك عليك ان توزع حبك وحنانك بين الاثنين (زوجتك وامك) بحيث لا تشعر الواحدة منهن بأن الاخرى اخذتك منها وعليك ان تفهم زوجتك بأن اخلاصك لامك وحبك لها هو دليل قاطع على حبك لزوجتك واخلاصك لها.. فمن لا خير فيه لامه لا خير فيه لزوجته او لاحد من الناس.

كذلك عليك ان تخصص بعض المسؤوليات لامك لتشعر باهميتها في البيت وبأنك لا زلت بحاجة الى مساعدتها هذا طبعا بالاتفاق مع زوجتك التي يجب ان تفهم بأنها ستصبح ذات يوم حماة.

وتفاهم مع زوجتك على ان خروجك من بيتك الحالي واستئجارك بيت مستقل معناه انخفاض شديد في مستوى معيشتكما بسبب كبر المسؤولية تجاه بيتين.

كذلك على زوجتك ان تفهم ان والدتك هي خير حصين لها على تربية اطفالكما في المستقبل خصوصا اذا كانت زوجتك امرأة عاملة فالجدة هي خير مربية لابناء ابنها.

واسأل الله ان يوفق بينكما.

مشاكل الحب والزواج

اعمل سكرتيرة في احدى الشركات. من خلال مطالعاتي للمجلات اخترت اسما من اسماء الشباب الذين ينشرون صورهم واسماءهم في باب التعارف. وبدأت بمراسلة الشاب الذي كان يعمل في احدى الدول العربية.

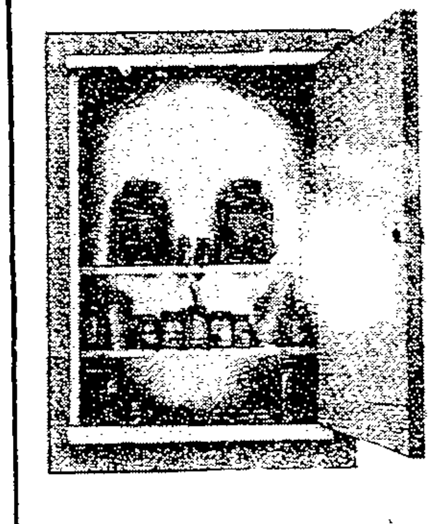
وقد شدني اليه انه (اردني الجنسية) فانا احب ابناء بلدي. المهم بعثت له بصوري وصور عائلتي وتبادلنا الرسائل ووعدني بالزواج. هو يعمل ويدرس حيث انه منتسب لجامعة عربية سنة ثالثة ادارة اعمال.

ولكن هذا الشاب سوف يحضر للاردن خلال العطلة الصيفية. والذي يقلقني ويحيرني انني لا اعرف اين سأقابله وماذا اقول لاهلي وهل سنبقى على حبنا هذا بعد اللقاء ام ان الصورة ستتغير؟ ولا ادري ان كان هذا حبا ام خيالا» انني حائرة فماذا افعل؟

اغلب ظني يا عزيزتي ان هذا الشاب هو الحب الاول في حياتك، فلو كان هناك من يشغل قلبك لما فكرت ان تحبي انسانا بالمراسلة.

الحب هو انسجام روحي وفكري قبل ان يكون احلاما وخيالات، بالاضافة الى المقومات الاخرى واذكر منها - تقارب السن - تشابه البيئة والمستوى الاجتماعي - تقارب المستوى العلمي والثقافي - سلامة الصحة العامة حرصا على سلامة الاطفال في المستقبل. فالحب المبني على اساس سليم يصلح لان يكلل بالزواج وانت لحد الآن لم تري هذا الشاب ولم تعرفي عنه شيئا الا بالمراسلة. انصحك بان تطلعي والدتك على الموضوع وهي بدورها ستتفاهم مع والدك او ولي امرك. وحين عودة الشاب الى ارض الوطن واتصاله معك: اطلبي منه ان يتعرف الى عائلتك ويحضر لزيارتكم ليتم التعارف عن قرب ولا مانع من تبادل الزيارات مع عائلته . فان وجدت فيه الانسان الذي كنت قد تخيلته من خلال الرسائل ، وان بقيت مشاعرك نحوه قوية لم تفتر وبقي هو على حبه لك» فليتقدم لطلب يدك من اهلك. ولا اظن انهم سيعارضون هذا الزواج ما دام الشاب جادا في علاقته معك ومناسبا لك من كل الوجوه.

للاسعافات السريعة..!



●● لا يخفى على احد ان الصيدلية المنزلية ذات فائدة. و كثيرا ما يضطر الانسان لاخذ بعض انواع المسكنات والمهدئات في وقت لا يمكن فيه الوصول الى طبيب او صيدلية بسرعة لبعد المسكن عنه، فكان من الضروري اقتناء بعض الادوية وحفظها بالمنزل لعمل الاسعاف الوقتي اللازم، ولما كانت هذه الادوية مما لا يجب ان تكون في متناول ايدي صغار الاولاد، وجب حفظها في دولاب خاص يعرف باسم «الصيدلية المنزلية» ويلاحظ فيها الآتي:-

- وضعها في مكان ظاهر في المنزل وحفظ مفتاحها في مكان امن.
- يكتب اسم العقاقير على الزجاجات والأواني بخط واضح.
- يكتب على العقاقير الخطره «سام» لتمييزها عن العقاقير البسيطة، وتحفظ في مكان خاص بالصيدلية بعيدة عن العقاقير الاخرى.
- تحفظ الأربطة والضمادات في علب او صناديق صغيرة حتى لايصل اليها الغبار.

هذا وقبل ان يستعمل الشخص اي نوع من الادوية المعالجة سواء الاقراص او القطرات لا بد من تاكده من صلاحيتها.

ومن اهم محتويات الصيدلية المنزلية:-

الميكروكروم، المراهم، والقطرات الضرورية بانواعها والاربطة والضمادات المعقمة، وكذلك ميزان حرارة للاستعمال وقت الحاجة [illegible].

هل تسببين لطفلك انحرافا نفسيا

●● كثيرا ما يتسبب الاهل عن جهل او اهمال غير مقصود في توطيد الانحرافات النفسية التي قد يتعرض لها اطفالهم لبعض الوقت، دون الاهتمام الى نسبة خطورتها، وقد يصبح من الصعب بعد تقويم ما ساعده من مرور الزمن على تكريس اعوجاجه.

فالاهل بصورة عامة كما يقول اطباء النفس ، غالبا ما ينظرون الى بعض الانحرافات النفسية التي تصيب الاطفال قبل بلوغهم العام الثالث من العمر نظرة عدم اكتراث، بحجة ان الوقت فيما بعد هو المساعد الوحيد على ازالة جميع هذه العقبات البسيطة والتي في رأيهم تبدأ بالذوبان تلقائيا عند دخول الطفل مجتمع المدرسة والبدء بالاحتكاك مع غيره من الاطفال او [illegible] عند تخطيه العام الثالث من عمره حيث تبدأ كما تتخيل معظم الامهات فترة التبلور والنمو الذهني عند الطفل فيصبح قابلا للحوار والتفهم بصورة اسهل.

وانطلاقا من هذا الخطأ الفادح يسير المنحرف مع ذويه دون اية مراقبة تذكر، معتمدا على قوة الوقت ومرور الزمن ليزيده انحرافا وتعقيدا، ويقول الدكتور ا ن. برلين احد اطباء النفس المهتمين بمراقبة الاطفال ودراسة تقلباتهم وتياراتهم النفسية، ان اهم وادق مرحلة يجتازها الطفل هي بين العام الاول والثالث. حيث يلتقط كل ما يدور حوله من متناقضات. لذلك ينصح الامهات بصورة عامة



بعدم الافراط في تانيب الطفل او فرض مراقبة شديدة على تحركاته العضوية قبل بلوغه العام الثالث. فملازمة جميع تحركات الطفل والتدخل في جميع مراحل نموه في المنزل او خارجه او اجباره على استيعاب بعض المعلومات الجديدة والتدخل بصورة او بأخرى على تطوير مقدرته على التعلم السريع، قد يكون في نظر الدكتور برلين عاملا هاما في هدم الطفل، ولا يساعد على تربية الطفل تربية حسنة كما تريد الام بل على تقويض شخصية الطفل وزعزعة اركانه مستقبلا

بالاضافة الى ذلك فهناك ناحية اخرى تنتبه لها الدكتور برلين ابان مراقبته لتربية الاطفال في الطبقة الوسطى ، وهي الاعتقاد السائد بين تلك الطبقات، ان الطفل الفقير هو المعرض الوحيد دون سواه للاصابة بالانحرافات النفسية نتيجة شعوره بالنقص، الشيء الذي يزيد من اهمال الامهات في الطبقة الوسطى مراقبة اطفالهم مراقبة دقيقة لاعتقادهم بأن الاشباع المادي هو كل ما للطفل في اعوامه الاولى.

عزمي الهنداوي

اراء وافكار

فتياتنا.. وتحدي الغربة!!

●● احس بسعادة غامرة، وانا اكتب عن الفتاة الاردنية الواعية المثقفة، والتي لديها احساس دقيق واع لامور الحياة ، وتتفرع سعادتي وتمتد الى جهات مختلفة في كل بلد ترحل اليه الفتاة الاردنية لتعمل وتكافح.

● ولعلك تتساءل معي اخي المواطن.. ما الذي يدفع فتاة تعيش بين اهلها وذويها امنة مستقرة.. ثم تجرؤ ان تتركهم في عزم ومضاء.. الى بلاد كالكويت او السعودية او الجزائر مضحية براحتها.. مضحية بأملها في ان تستقر في بيت هادىء وادع.. يلفها فيه حنين رجل وترعى فيه اخوتها وربما اولادها..

لعمري.. احس بانني اقف عاجزا مشلولا عن التعبير امام هذا المعنى الكبير، احس.. بضالة نفسي وفكري، امام النور المشع من ذلك المعنى .

● فتاة تترك بيتها واهلها وبلدها، لتعيش في مكان آخر، الله يعلم حره وبرودته. الله يعلم انواع الناس الذين فيه.. منزهه عن كل غرض شخصي... كل ما تبغيه فتاتنا الاردنية في غربتها الموحشة - هو ان تحقق مستوى من الحياة افضل، وكرامة في العيش ارفع لمن اعطتها واعطاها الحياة والحنان.. كل ما تبغيه هو توفير مقدار من السعادة اكبر لمن ضحوا من اجلها وعلموها.. كل ما تبغيه ان تعطي املا لاخ او اخت.. ليستطيع بناء مستقبله في احدى الجامعات.

في ايثار جميل نظيف. فتاة تدفع مقابل هذا.. ثمنا عزيزا غاليا.. تدفع مقابل هذا ضريبة من صحتها وراحتها ونفسيتها .. وفوق كل هذا.. جمالها.. وهي في هذا راضية قنوعة مقتنعة بأن ما تعمله، انما هو واجب تمليه حتمية الوعي والاحساس بالمسؤولية لديها، وهو وعي يعز على شباب آخرون ان يكون لديهم مثله.

فالى فتياتنا البطلات في غربتهن وعزلتهن.. الى كل فتاة تعيش الان بعيدة عن اهلها ووطنها.. الى الفتاة التي لا ترى سعادتها، الا من خلال سعادة ذويها، اقدم تحية...
تحية اكبر من كل الكلمات..
واكبر من كل المعاني..

سمير الضامن



لماذا الهرب من المدرسة..؟!

● ينتقل الطفل بدخوله المدرسة من جو الحياة الاسرية المألوفة والوجود الممتع الى جانب امه وافراد عائلته حيث القواعد والواجبات السائدة في الاسرة مرنة ومعروفة، الى جو المدرسة ذات النظام الصارم والقاسي في كثير من الاحيان، حيث يفقد حماية امه الكاملة وانتباهها الذي يشعر به.



البعض يخاف

● ويختلف استجابات الاطفال للحياة المدرسية، فنجد ان بعض الاطفال يذهب الى المدرسة دون تردد ويجد في الحياة المدرسية تحولا سعيدا في مجرى حياته، بينما نجد بعض الاطفال يقبلون على المدرسة بتردد، وفي كثير من الاحيان بقلق واضطراب

● ومن المهم ان يتنبه الوالدان الى بعض المظاهر السلوكية المصاحبة لحالة القلق والاضطراب التي يتعرض لها طفلهما، كالشكوى الدائمة من العلل الجسمية كالصداع، التقيوء، آلام البطن . وبعض المظاهر الاخرى كقضم الاظافر، رفض الطعام، اضطرابات النوم، وفي بعض الاحيان التلعثم في الكلام، وهذه الاعراض تختفي في الايام التي لا يذهب الطفل فيها الى المدرسة.

الابتعاد عن الام

● والمدرسة تكون بالنسبة للطفل الخائف منها المكان الذي يفقد فيه جميع المعززات الايجابية، وتعني ايضا بالنسبة له الانفصال عن امه. وتلعب الام دورا كبيرا في تعزيز هذه المشاعر في نفس الطفل، خاصة اذا كانت الام من النوع الذي يخاف من فراق طفلها وهذا النوع من الامهات يتميز بتضارب الافكار وشدة الحرص على طفلها، تخاف عليه من الخروج من البيت او السقوط، ولا شك ان هذا النوع من الامهات يعزز استجابة الخوف المرضي لدى الطفل من المدرسة، ويشبه بعض علماء النفس سلوك الام التي تحيط ابنها بالحماية الزائدة حينما تذهب لارساله الى المدرسة، بانها ترغب في البقاء قريبة من تحاول ان تمسح انفه كل لحظة وان توليه اهتمامها، تدور حول الساحة في المدرسة، وتقترب من الطفل اثناء اللعب وكأن الحبل السري لم يتقطع بعد بينها وبين طفلها. ومن الضروري ان تعرف مثل هذه الام ان عليها مساعدة طفلها على الاستقلال في هذه المرحلة، لان انفصاله عنها حتمي ويجب عليه القيام به.

تمرد وعدم اهتمام

وتختلف ظاهرة الخوف من المدرسة عن الهروب منها، فالطفل الهارب غير مهتم بالمدرسة، يقوم في كثير من الاحيان ببعض الاعمال ضد المجتمع او القانون، وينتمي في اكثر الاحيان الى طبقة اجتماعية واقتصادية متدنية، بينما الطفل الخائف من المدرسة هو من النوع الذي يخاف الخروج من البيت والذهاب الى المدرسة، وهو لا يعرف من ماذا يخاف من المدرسة، ولكنه يبرر خوفه في ان الصف لا يعجبه مثلا، او ان المعلمة شديدة، او انه لا يسير بشكل جيد، وتطمين الطفل بتغيير الصف او المدرسة لا يفيد كثيرا بالنسبة له.

ولا شك ان ادخال الطفل الى المدرسة واستمراره فيها في حالة من العادة والتكيف والتقبل اول مشكلة انفعالية يجب على الوالدين والمعلمات التغلب عليها. ويتحمل المعلم او المعلمة كثير من المسؤولية في عدم تكيف الطفل. فالمعلمون يستطيعون معرفة وتمييز الطفل المتكيف مع نفسه ومع العالم المحيط به من غير المتكيف، لانهم يعتقدون ساعات كثيرة معه يوميا، [illegible] ومشكلات النمو في مرحلة الطفولة لا بد وان يلاحظ اي اضطراب في سلوك الطفل:

توزيع الحب

● والواقع ان سعادة الاطفال في المدرسة وتأثرهم بما يتعلمون فيها يترقفان الى حد بعيد على المعلمة، لانها تغدو جزءا هاما من عالم الطفل لدى دخوله المدرسة وخصوصا في المراحل المبكرة من حياته فالطفل يتأثر بسلوك معلمته وكل ما يصدر عنها من اقوال او سلوك، وتصل درجة تأثره بها الى ان يعتبر ان كل ما تقوله صحيحا ويمثل الحقيقة المطلقة.

فالمعلمة قادرة بالفعل على زيادة التفاعل الاجتماعي والفكري بين الاطفال، كما انها [illegible] على تخفيض القلق والصراع [illegible] شك ان الاضطرابات الانفعالية والعاطفية التي يعاني الطفل منها بسبب علاقاته مع معلمته تؤثر عليه، فكثيرا ما نرى طفله تحب المعلمة حبا شديدا وتمر بأزمات عاطفية حين تجد المعلمة غير عادلة مثلا في توزيع محبتها بين تلك الطفل وطفلة اخرى معينة.

صعوبات

ويمكن للطفل عن دخوله المدرسة ان يواجه بعض الصعوبات في التكيف مع الاطفال الاخرين، ويمكن ان يعود للبيت ويقص لاهله قصصا خيالية عن اطفال اخرين حاولوا ضربه وايذاءه كما انه يكن بين عدد كبير من الرفاق بينهم العدواني والمسالم، وبينهم المتفوق والمقصر وقد يعاني صعوبات في قبوله بين افراد هذه الفئة او في تكتل فئة اخرى ضده. وكثيرا ما يعاني من صعوبات بتأثير من توجيه الرفاق واساليب تكيفهم غير الناجحة. كما تعتبر مشكلة التوافق بين الطفل ونظام المدرسة من ضمن الصعوبات التي يواجهها، فالطفل الذي ربى وحيدا في البيت، او الذي تمت تنشئته على اساليب من الحرية في العمل لا تتناسب مع قبول المدرسة كثيرا قد يواجه بعض الصعوبات في البدء، ثم تتعقد الامور مع صرامة المدرسة بالعقاب وتصلبها في الموقف من شروط النظام وقواعده، مما يؤدي الى كراهية الطفل لها ومحاولة انتحال كافة المعاذير للغياب عنها او الهروب منها.

شبح الامتحان

ولا ننسى ان نذكر صعوبة خوف الطفل من الامتحانات وما يصاب به من تعقيد داخلي بسبب هذا الخوف، والموقف هنا يجب ان يبحث من جانب المدرسة وفي ضوء امكانات الطفل الدراسية والاساليب التي اعتادها في مواقف محددة خارجية تكون من نوع موقف الامتحان وهنا لا بد من ان نذكر مسؤولية نوع الامتحانات وطريقتها احيانا في احداث اضطرابات انفعالية في نفس الطفل، فالامتحان المرتبط باشكال قاسية من العتاب يمكن ان يكون مبعث قلق بالنسبة للطفل، وخاصة حين يكون استعداده الدراسي غير معين وحين تكون حساسيته الانفعالية شديدة.

وكل واحدة من هذه الصعوبات يمكن ان تشكل موقف قلق غالبا عند الطفل تؤدي الى تكوين مشاعر الخوف من المدرسة.

خطة مشتركة

وهناك بعض الطرق الفعالة لمساعدة الاطفال على التكيف مع جو المدرسة منها وضع خطة عمل بالتعاون بين المدرسة وبين والدي الطفل. وتجنب اي نوع من الاهتمام بشكاوي الطفل الجسمية اثناء تحضيره للذهاب الى المدرسة، وان يتم حسم الموضوع بوضوح معه من قبل الوالدين، كما ينصح بأن يقوم الاب باصطحابه الى المدرسة، ويمكن للام ان تقوم بزيارة المدرسة خلال الدوام دون ان تبقى معه.

روح الصداقة

اما بالنسبة للمعلم في المدرسة الابتدائية، فيمكن ان يساعد الطفل في الدخول للمدرسة حتى ولو مشى معه خطوات خارج بناء المدرسة، واي مستوى من المشاركة للطفل في المدرسة يجب ان تشجع وتكافأ من قبل الوالدين والمعلمين، ولا شك بأن التعاون والاتصال المستمر بين المدرسة والبيت مهم جدا وخاصة في المراحل المبكرة لدخول الطفل لها.

د . هيفاء ملحس



كيف نواجه التهاب غشاء الدماغ عند الطفل؟

●● التهاب السحايا، يعرف بالتهاب الاغشية المغلفة للدماغ، والحبل الشوكي، وهو عديد الانواع، اشدها فتكا في المجتمع، النواع الوبائي، وتتم العدوى بين الصغار اسرع من الكبار، عن طريق مخالطة الشخص المصاب.

واشار الدكتور راضي خمايسة / طبيب الاطفال الى ان التهاب السحايا يصيب كافة الاعمار، ولكل سن نوع خاص من الميكروبات. فالاعراض لدى الاطفال حديثي الولادة لا تكون مثالية، كما هي لدى الاطفال الاكبر سنا، فقد تكون بسيطة كتهيج الطفل المصاب، وبروز اليافوخ الامامي (مقدمة الرأس من الاعلى)، وهناك اعراض اخرى، كضعف الرضاعة لدى الطفل، اضافة الى اصفرار وخمول عام في الجسم.

اما بالنسبة للاطفال الاكبر سنا، فيقول الدكتور راضي خمايسة، «ان الاعراض تبدو واضحة، كتصلب الرقبة، مع صداع خلفي، وبوادر حرارة واقياء»، وهناك اعراض بصرية كالرؤية البصرية المزدوجة، وبعض الحالات تبدأ بغيبوبة علاوة على ظهور طفح جلدي.

واضاف الى انه يصعب تشخيص اعراض الالتهاب بشكل جيد لدى الاطفال حديثي الولادة، حيث لا تكون الصورة مثالية لديهم، وهذا يؤدي بالتالي الى جعل نسبة الوفاة عند هؤلاء الاطفال تتراوح بين ٣٠٪ ـ ٦٠٪، ونسبة المضاعفات العصبية بين ٣٠٪ ـ ٥٠٪ ممن شفوا من هذا المرض.

ومضاعفات هذا المرض خطيرة اذا لم يعالج الشخص المصاب بسرعة. اشدها ما يؤدي الى تضخم الرأس لعدم جريان (سريان) السائل الشوكي، وقد تؤدي المضاعفات ايضا الى الشلل ونوبات الصرع والصمم والتخلف العقلي.

والمضاعفات على حد تعبير الدكتور خمايسة خطيرة جدا على المدى القريب والبعيد، حيث يتضخم راس المصاب نتيجة لعدم سريان السائل الشوكي. علاوة على اعراض شلل الاعصاب الدماغية، خصوصا العصب الثالث والسادس والسابع. وقد وجد ان ٥٪ من الحالات تصاب بالصمم (كامل او جزئي). ومن مضاعفاته الاخرى تصلب عضلة وغشاء القلب. والتهاب المفاصل. وعلى المدى البعيد قد يؤدي الى تخلف عقلي، واثار نفسية للشخص المصاب. واكد على اهمية التشخيص في مراحل الاصابة الاولى. مشيرا الى السرعة والدقة في محاصرة الالتهاب.

ويتلخص العلاج في المضادات الحيوية. ومن الممكن (والكلام للدكتور خمايسه) تغيير المضاد الحيوي تبعا لسير الميكروب. وتتمثل الخطوة الاولى في العلاج في عزل الشخص المصاب لمدة (٤٨) ساعة في غرفة مظلمة، ويبدأ معها العلاج تبعا لنوع الحالة. حيث ان انواع مرض السحايا عديدة ومتنوعة، منها الوبائي الذي يشكل خطرا على المجتمع.

والعوامل المساعدة على ظهور التهاب السحايا كثيرة. ولها اثر كبير في سرعة انتشاره وسريانه بين الناس، وتتمثل هذه العوامل كما ذكرها الدكتور خمايسة في البيئة الملوثة. والمناطق الرطبة. اضافة الى الحروق التي قد تكون بيئة مناسبة لنمو الميكروبات. وهناك عوامل اخرى تسهم في الاصابة بهذا المرض، فقد وجد ان نقص بعض العناصر الدماغية، ومرضى الدم المزمنين. والمرضى الذين ازيل الطحال لديهم، ومرضى السكرية. لديهم قابلية اكثر من غيرهم في الاصابة بهذا المرض.

وفي نهاية اللقاء. قال الدكتور راضي خمايسة طبيب الاطفال، ان على الوالدين عرض طفلهما على الطبيب، اذا ظهرت عليه بعض :

الاعراض التي تم ذكرها، عدم التواني والاستهتار مهما كانت الاعراض بسيطة، حيث ان ذلك قد يوفر الكثير مستقبلا فيما لو كانت الحالة وبائية.

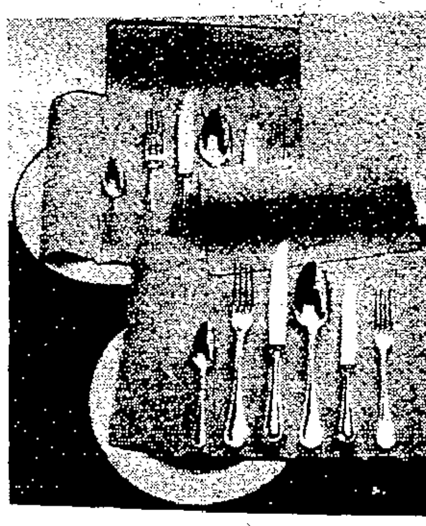
محمد صالح ملكاوي

صيانة

حفظ السكاكين والشوك الفضية

السكاكين والشوك الفضية ليست للاستعمال اليومي في معظم الحالات، بل انها تستعمل عادة في المناسبات.

لحفظ السكاكين والشوك لفترة محدودة من الزمن بدون ظهور بقع عليها، اغمسي خرقة بقليل من الزيت وامسحي كل سكينة وشوكة بالخرقة ثم لفي السكاكين والشوك في ورق خشن. احفظي السكاكين والشوك في المكان المخصص لها.



ازالة بقع القهوة

يستحسن ازالة بقع القهوة بعد انسكاب القهوة ومباشرة وذلك بأخذ قطعة قماش نظيفة (او بشكير نظيف) وبل طرفها بالماء البارد. ادلكي موضع القهوة جيدا ثم اكويها بوضع خرقة ناشفة مكان البقعة بمكواة حامية فيزول كل اثر.

اذا لم تمكنك الظروف من ازالة البقعة فورا او لم تلاحظيها في وقتها فلازالتها بلي البقعة بالماء البارد ثم افركيها بالبوراكس المخفف. اسكبي الماء المغلي عليها من علو.

فيوز الامان

فيوز الامان قطعة في لوحة التابلوه لوصل التيار الكهربائي الى المنزل او احد اجزاء المنزل، وهو نقطة ضعف في ايصال التيار الكهربائي حتى يفصل التيار وقت الحاجة فيحمي بذلك التمديدات والاجهزة الاخرى.

ويفصل الفيوز التيار عن طريق ذوبان الاسلاك الدقيقة في الفيوز، لذلك تستبدل هذه الاسلاك لاعادة وصل التيار الكهربائي مرة اخرى.

لاستبدال سلك فيوز الامان ارفعي الفيوز المصهورة اسلاكه مع اتخاذ كل حيطة ممكنة مثل عدم لمس الاسلاك او الاجزاء المعدنية باليد، وان لا تكون اليدان مبلولتين.

فكي البرغيين الموجودين في داخل الفيوز وازيلي الاسلاك او السلك القديم ثم ثبتي سلكا جديدا بين البرغيين، ويجب ان لا تكون اطراف السلك سائبة، وثبتي البرغيين جيد مكانهما قبل اعادة الفيوز الى مكانه.

طبق اليوم

● الدجاج المسبك

المقادير:

دجاجة واحدة (وحسب حاجة العائلة وعدد افرادها) ملعقة كبيرة دقيق (اي طحين) ملعقة سمن، ماء، جزرتان، ملح، ٣ حبات بصل، صفار «٢» بيضات، قطع من الخبز الافرنجي. ٢ حبات فلفل عادي. نصف ضمة بقدونس.

الطريقة:

تقطع الدجاجة. وتشوح في السمن حتى يصفر لونها، ثم ترش بالدقيق. وتقلب معه لحظه ثم يضاف الماء اليها بمقدار يكفي لتغطية الدجاج.

يقشر البصل ويفرم البقدونس والفلفل، ويقشر الجزر ويقطع بالطول ويضاف الجميع الى الدجاجة ويترك على نار هادئة حتى ينضج.

يخلط صفار البيض بالكريمة وتصب عليه الصلصة مع التقليب.

توضع الدجاجة في طبق صيني عميق وتغطى بالصلصة وترمى حولها مكعبات الخبز الافرنجي المحمرة بالسمن ويرش الوجه بالبقدونس المفروم وتقدم ساخنة



غذاء

العدس يعادل اللحم في القيمة الغذائية..!

في مقدمة الاغذية التي تعطي قدرة غذائية عالية رغم رخص ثمنه.

● وهو يكاد يكون معادلا للحم من حيث قيمته الغذائية، بل ربما فاق اللحم في بعض النواحي.

فهو يحتوي على ماءات الفحم وقليل من الشحم، وهذه العناصر تجعل مقدارا من العدس لا يتجاوز ٥٠ غراما يعطينا قدرة حرارية مقدارها ٣٢٣ سعرا. ولذا وجب ان يكون العدس غذاء اساسيا للذين يبذلون مجهودات عضلية شاقة، كما ان احتواءه على الكالسيوم والفسوفور والحديد يفيد آكليه في تقوية العظام والاسنان والدم. ونظرا لغنى العدس بالفيتامين «ب» يعتبر مقويا للاعصاب. هذا الفيتامين متوفر في قشور العدس فضلا عن ان قشره يفيد في معالجة الامساك لذا ينصح بطبخه دون ازالة القشور.

● وافضل طريقة لتناول العدس ان يؤخذ على صورة حساء في اول الطعام، ثم يتبع باغذية متنوعة. ولابد للمصابين بآفات في معدهم بالا يكثروا من تناول العدس لان قشوره تسبب لهم النفخة والغازات.

جميلة.. رغم الحمل

●● اغلب نسائنا الشرقيات يعانين من ظاهرة تشقق البطن اثناء الحمل، لانهن يهملن عملية مساج البطن.

فمن الضروري ان تدهن الحامل بطنها او كل جسمها اما بزيت نباتي او بكريم مغذ وان تقوم بحركات دائرية بيديها متجهة من الاسفل الى الاعلى. كما ان على الحامل ان تتجنب الزيادة المفرطة في الوزن فتتبع غذاء معينا لا يعمل على زيادة وزنها بشكل ملحوظ. وان تقوم ببعض التمارين الرياضية مثل رياضة المشي. ويفيد الحامل ايضا اخذ حمام يومي خاصة في فصل الصيف ليبدو الجلد مشرقا نظيفا ولتشعر بالانتعاش طيلة النهار. وبالنسبة لوجهها يلزمها تنظيفه يوميا من اثار المكياج والعرق، وعمل مساجات باطراف الاصابع من اسفل الى اعلى. ودهنه بكريم مغذ ومناسب للون البشرة لحمايته من اشعة الشمس التي تساعد على ظهور الكلف والبقع الغامقة في الوجه. وللتخلص من القيء، على الحامل ان تأكل قطعة من البسكويت قبل تناول طعام الافطار وان تكثر من الحليب والبيض والسمك والفواكه والحبوب، ولا تأكل الا ما يكفيها، ولا يجوز لها ابدا.. ان تأكل عن اثنين كما شائع. كذلك من المستحسن ان ترتدي الحامل الملابس الفضفاضة لمساعدتها على الحركة المريحة.. ولمساعدة الجنين ايضا على الحركة والتمطي.. وتنصح الحامل بعدم الوقوف على ساقيها لفترة طويلة من النهار لان الوقوف يساعد على ظهور عروق الدوالي في الساقين وتشقق البطن والم الظهر.

وعليها ان تأخذ فترة استراحة من الاعمال المنزلية لمدة عشر دقائق كل ساعة او ساعتين وذلك بأن تستلقي على ظهرها وتسترخي لتستعيد نشاطها وحيويتها. مع التنبيه الشديد على عدم جر او حمل الاشياء الثقيلة في البيت كقطع الاثاث او سطل الماء او غيره.



أزياء





التنورة والجاكيت

●● لما كانت موضة العام الماضي « التنورة والجاكيت فما زالت تحتل الصدارة لازياء العام الحالي وخصوصا اذا كان اللونين الابيض والاسود. وعليك باختيار بلوزة من اللونين معا ليتم التناسق، الزي يصلح للحفلات الرسمية وخصوصا بعد الظهر.

الاحمر والابيض للصباح

●● القماش من القطن الناعم المقلم باللونين الاحمر والابيض يزينه حزام احمر وحقيبة وحذاء وشرط من نفس اللون.

القميص الفضفاض والشورت للايام الحارة

●● الشورت والقميص الفضفاض، اكثر الثياب مناسبة للصيف الحار وللنزهات العائلية. بامكانك اختيار القماش الخفيف المقلم او المعرق للبلوز والابيض للشورت.

من التاريخ

سوزان مع المساواة والاب ضد الاستعباد..!

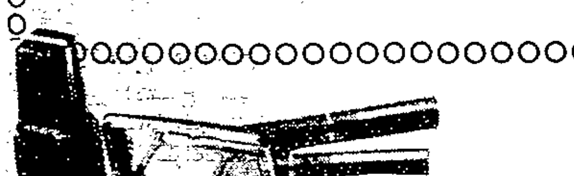


●● سوزان براونيل انطوني ـ ١٨٢٠ ـ ١٩٠٦ تعتبر من الرعيل الاول في اميركا والذي نادى بضرورة حصول المرأة على المساواة وحقها في الانتخابات والتصويت وبدأت سوزان كفاحها منذ بلغ عمرها الخامسة عشرة، بدأت حياتها العملية في التدريس بالرغم من ان هذه المهنة كانت مقصورة على الرجال واستمرت في عملها لتساعد والدها على التفرغ لقضية سياسية كبرى وهي القضاء على الاستعباد في الجنوب.

وفي تلك الاثناء تعرفت سوزان على (كادي ستانتون) احدى زعيمات الثورة النسائية في اميركا، وقد وجدت لدى «ستانتون» الاستعداد الكافي للتعاون معها في مجال الدعوة الى احقية المرأة في المساواة والاشتراك في التصويت، وتفرغت سوزان لرسالتها واستطاعت ان تحصل على احترام السياسيين في ذلك الوقت واستطاعت ان تحقق بعض النجاح في دعوتها واشتركت مع اخريات في اعداد المجلدات التي تؤرخ للادب النسائي وكفاح المرأة من اجل حصولها على حقوقها. وفي بداية عام ١٩٠٦ بدأت صحة سوزان تعتل ولكن حماسها ونشاطها لم يكل واستمرت تكافح الى ان توفيت عن ٨٦ عاما وفي ١٣ اذار عام ١٩٠٦ وحين وفاتها كانت اربع ولايات فقط قد منحت المرأة حق التصويت ومع الايام حصلت المرأة في جميع الولايات على هذا الحق.

كلمات عاشت

● اعظم اهانة تلحقها امرأة برجل.. قولها انها تزوجت منه شفقة عليه.
● المرأة تحيا لتسعد بالحب.. والرجل يحب ليسعد بالحياة.
● عجبت من رجل جاهل.. لا يكفيه من المرأة ان تكون نصف عليمة.
● المرأة قادرة على ان تلهم الرجل دائما اعظم اعماله ثم تمنعه في النهاية من اتمامها.
● سمعة المرأة كالمرآة النقية اللامعة.. تتأثر من اقل نفس يقرب منها.
● المرأة مثل الزهرة.. اذا اقتلعت من مكانها تتوقف عن الحياة.
● المرأة اقرب الكائنات الى الكمال.. انها وسط بين الرجل والملاك.
● المرأة احلى هدية قدمها الله سبحانه الى الانسان.
● المرأة نصف الحياة.. اذا كانت مخلصة لزوجها.
● المرأة هي اكبر مربية للرجل، فهي تعلمه الخصائل الجميلة. وادب السلوك ورقة الشعور.
● المرأة شعر الخالق.. والرجل نثره.
● ان الزوجة الحقيقة هي التي تستطيع خلق الجمال في قلب الرجل، وان لم تكن جميلة.. ينبغي ان تكون قادرة على الخلق والايحاء والابداع.



الدقة مطلوبة في المكياج



اصبحت زينة المرأة جزءا لا يتجزأ منها، فهي لمسة الجمال التي يمكن اضفاؤها على العيون والشفاة والخدود والاظافر، بحيث يمكن تعديلها حسب المناسبة.

التوازن بين العيون والفم

ان القاعدة الذهبية التي يجب الاعتماد عليها حين تزيين الوجه هي الحرص على نوع من التوازن بين العيون والفم، فاذا استخدمت للشفة اللون الاحمر القاني مثلا عليك ان تجعلي الوان الجفون الهادئة غير الغامقة اما حين تستخدمين اللون الزهري الفاتح للشفاة فلا بد ان تجعلي الوان الجفون هادئة غير غامقة اما حين تستخدمين اللون الزهري الفاتح للشفاة فلا بد ان تجعلي الوان الجفون صارخة وحادة، واذا كنت من صاحبات البشرة الدهنية فان استخدام البودرة على الشفاة والجفون هو امر ضروري جدا، ولاحظي سيدتي ان تكديس الملونات على الجفون بكميات اكثر من المطلوب يجل منظر العيون بشعا مما يقتضي الاهتمام لعدم الوقوع في هذا الخطأ كما انه من الضروري تنظيف الجفون تماما كلما اردت ـ استخدام لون جديد بدلا من وضع لون فوق لون.



احمر الشفاة ليس وحده

قلم احمر الشفاه لم يعد الاداة الوحيدة في هذا المجال بل ربما صار جزءا من الماضي وثمة ادوات جديدة يمكن استخدامها لتزيين الشفاه بشكل لائق ودقيق مثل القلم الجاف او القلم السائل والريشة الناعمة ويستخدم القلم جافا او سائلا لرسم حدود الشفاه بينما تستعمل الريشة لتلوين كل ما هو ضمن الخطوط المرسومة بالقلم.

العطر اختيار وكمية

ثمة عطور كثيرة يمكن اعتبارها مفضلة وذات روائح منعشة وجذابة والمهم ليس فقط انتقاء عطر معين بل معرفة كيفية استخدام القارورة وكمية العطر التي يجب الا تكون قليلة ضئيلة. ولا كثيرة ثقيلة، ففي الصباح يفضل وضع العطر بكميات قليلة ثم يجري اضافة الكمية خلال الساعات التالية، وافضل لك يا سيدتي ان تحتفظي بقارورة صغيرة في محفظتك باستمرار.

●● الخدود تحدد نوع الكريم:

لا بد من وضع الطبقة الاولى من البودرة لدى صاحبات البشرة الدهنية وذلك في الصباح ثم وضع الكريم الملون فوق البودرة ومن المفروض الا تكون الوان زينة الخدود فاقعة منذ الصباح حيث يمكن اضافة لمسة اخرى اليها بعد الحادية عشرة مع الحرص على استمرار نوع من التناسق والتوازن في تزيين الخدود والشفاه والعيون.

●● اظافر غير حادة

اذا كنت تهتمين بالموضة فان موضة عام ١٩٨٣هي الاظافر غير الطويلة بعكس موضة العام الماضي اذ يجب ان تكون اطراف الاصابع ذاتها بمعنى الا تكون زوايا الاظافر الخارجية حادة.



علوم

عالم غير منظور

خارج القواعد العلمية

الحلقة الثانية



●ان الظواهر المشار اليها وان كانت تملأ الحياة النفسية غير انها لا تقف عند حد نقل الشعور والافكار ورؤية الحوادث البعيدة من حيث المسافة والتوقيت، بل تمتد الى امور اشد غرابة ولكنها نادرة نسبيا، كتلك الناتجة عن القوى الخفية التي تتعارض مع قدرة الانسان وتمارس تأثيرها راسا على الاشياء، وهذا التأثير يضع تحت البحث صحة القوانين الطبيعية المعتبرة غير قابلة للجدل اذ يظهر منه ان المادة لم تعد خاضعة لها مما يحمل على الاعتقاد بأن الروحانيات اقوى من اي شيء اخر وانها هي التي تتسلط على المادة.

وهذه الامور الغريبة نجدها في تاريخ جميع الشعوب. وقد ورد في ملحمة هندية قديمة رواية ذاع خبرها في الشرق تتلخص في ان عائلتي كورافا وبندافا المتحدرتين من عائلة ملكية في شمال الهند كانتا على خلاف وخصومة شديدين، وذات يوم تلقت عائلة بندافا بدهشة دعوة من عائلة كورافا للاجتماع لاجل ممارسة لعبة الزهر بقصد معرفة مقدرة وحظ كل من العائلتين في هذه اللعبة، فترددت عائلة بندافا في قبول الدعوة ثم انتهى الامر بقبولها.

وتوجه كبير امراء العائلة الى بلدة خصومة مصحوبا بأشقائه الاربعة وبعدد كبير من الحاشية.

ولدى اجتماع امراء العائلتين وافراد الحاشية وحلول وقت بدء اللعب اعلن كبير امراء عائلة كورافا ان عمه ساكوني يقوم مقامه فاحتج امير بندافا على ذلك بسبب معرفته ان ساكوني كان يربح دائما ثم اذعن وبدأ اللعب.

وراهن الفريقان على جواهرهما ثم على ما يملكان من ذهب وفضة ثم على العربات والخيل وكان امير بندافا هو دائما الخاسر، ثم راهن على خدمه ومحاربيه وعلى اتباعه واموالهم وضياعه وكل ما يملك وعلى زوجته فكان خاسرا.

وافقدته خسارته الوعي فلم يفكر بالتوقف عن المراهنة قبل الخسارة الكاملة لكل ممتلكاته.

وكان الحاضرون يراقبون اللعب، الذي لم تكن نتائجه طبيعية، باهتمام زائد اذ ان امير بندافا لم يربح شوطا واحدا كأن ساكوني كان له على النرد سلطة داخلية خفية تجعله يطيع تمنياته.

الاشباح والعلم

وظهور الاشباح هو من الحوادث الخفية التي تتعارض هي ايضا مع القواعد الطبيعية التي نعرفها، ومن المؤكد ان البعض ينكر وجودها ولكن حوادث ظهور الاشباح المتكررة منذ اجيال تضعها احيانا موضع البحث، فقد طلب احد المستأجرين في فرنسا من المحكمة فسخ عقد ايجاره بحجة ان الاشباح تظهر دائما في المأجور.

وكان دفاع محامي المالك انه من العار تصديق هذه الخرافات وافساح مجال الاعتقاد بصحتها.

غير ان احدى محاكم لندن قضت في سنة ١٩٥٢ بتخفيض بدل ايجار احد البيوت بحجة ان البيت مسكون تلجه الاشباح.

ويوجد نوع اخر من الظواهر التي، بدون عوامل ملحوظة، لها تأثير لا تفسير له على المواد الحية، ويمكن تصنيف الشفاء العجائبي في هذه الفئة من الظواهر التي ذكرت التوراة عددا منها. فالنبي ايليا شفي من البرص قائد جيش ملك سوريا (سفر الملوك ٥، ١ ـ ١٩) والسيد المسيح كان يشفي المرضى والمقعدين والعميان (متى ١٥، ٣٠). وتلامذة المسيح كانت لهم موهبة معالجة المصابين والمعذبين (اعمال الرسل ٣).

وهذا التأثير العجائبي تمكن ممارسته ليس فقط على الاجسام بل على النباتات ايضا على ما ورد في كتاب العهد الجديد من ان السيد المسيح مر بشجرة تين وهو جائع ولما اقترب منها لم يجد عليها ثمرا فاستاء وطلب لها ان تحرم حمل الثمر وللحال بدأت شجرة التين باليباس (متى ٢١، ١٨، ١٩).

وكان الاعتقاد سائدا ان الموهوبين من الاشخاص فقط يمكنهم شفاء المرضى باللمس ويقال ان الامبراطور الروماني فسباستيان شفى احد اتباعه من فالج اصاب يده بأن مس اليد المفلوجة بثوبه.

وملوك فرنسا مارسوا موهبة شفاء المرضى بوضع اليد على المريض، واولهم كان الملك كلوفيس في القرن الخامس الذي كان يعالج المرضى مما يسمونه «مرض الملوك».

اما في انجلترا فان وثائق تاريخها تدل على ان ادوارد الثالث هو الذي بدأ في سنة ١٠٦٦ بممارسة شفاء المرضى باللمس بعد ان اخبرته امرأة مريضة بأنها رأت في الحلم انه لمسها فشفيت. وفي عهد هنري السابع (١٤٥٧ ـ ١٥٠٩) كانت العادة توجب على الملك ان يقدم لكل مريض بعد حفلة اللمس قطعة صغيرة من الذهب.

وقد روى احد الاساقفة انه كان حاضرا في غرفة الملك جاك الثاني بتاريخ ٢٧ آب سنة ١٦٨٧ عندما بدأ الاستقبال في الساعة التاسعة صباحا وقد عالج الملك ثلاثمائة وخمسين مريضا.

وكانت الملكة آن (١٦٦٥ ـ ١٧١٤) اخر من مارس، من ملوك انكلترا، معالجة «مرض الملوك» باللمس.

واكثر القديسين الكاثوليك يشفون الامراض حتى بعد مماتهم، فالمؤمنون بالعجائب يأتون من سائر اقطار العالم باعداد كبيرة في كل سنة الى مدينة «لورد» لزيارة مغارة القديسة «برناديت» املا بالشفاء من امراضهم.

ومهما يظهر الامر غريبا لا بد من اضافة ظواهر مقاومة النار والحصانة ضد الجراح وعدم احساس الجسم الى قائمة الظواهر الغير الطبيعية، وقد روى العهد القديم من التوراة اشياء عنها (اشعيا ٤٣، ٢٤).

كما يروى عن نبوخذ نصر ملك بابل وهادم اورشليم انه اقام تمثالا من الذهب ودعى الحكام والقضاة والوجهاء والموظفين لحضور حفلة نصب التمثال، ولدى بدء الاحتفال نادى المنادي بأن على المدعوين، عندما يسمعون صوت آلات الموسيقى، ان يسجدوا للتمثال ويقدموا له مراسيم العبادة وكل من يخالف هذا الامر يطرح على الفور في آتون النار. وامتنع ثلاثة من كبار الموظفين عن الرضوخ لهذه الرغبة فأمر الملك بطرحهم في النار وكانت دهشة الملك والحاضرين عظيمة عندما شاهدوا انه لم يكن للنار اي تأثير على اجسام هؤلاء الثلاثة وان ثيابهم لم تحترق ولا احترقت شعور رؤوسهم، فعفى الملك عنهم وسمح لهم بممارسة طقوسهم واعادهم الى وظائفهم.

وكان البعض من قديسي المذهب الكاثوليكي لا يتأثر بالنار فيحملها بين يديه. ومثل هذه الحوادث كانت تقع في بلاد البلقان والشرق الادنى فرجال الدين في الهند، عندما تتصل ارواحهم بالاله براهما، يصبحون غير متأثرين بحرارة الشمس او النار. وفي عيد النار يمشون على لهيب النار لمسافة عشرة امتار. وفقراء الهند ودراويشها يتمددون على الواح من الخشب مليئة بالمسامير ويرقصون على كسر الزجاج ويغرسون في اجسامهم المسامير والسيوف دون اهراق نقطة واحدة من الدم.

اليوجا توقف حركة القلب

والذين يمارسون «اليوغا» في الهند (وهي مبدأ فلسفي يرى الكمال في الاسترسال بالتأمل العميق) يمكنهم ايقاف حركة قلوبهم ودفن انفسهم وهم احياء ثم الظهور بعد بضعة ايام دون ان يصيبهم اي اذى من انقطاع النفس.

وقد تمكن بعض الاطباء في سنة ١٩٤٧ من ملاحظة درجة مقدرة الانسان في التأثير على وظائف جسده الطبيعية وردود فعلها، فقد كان الساحر الهولندي «ميران داجو» يقيم حفلاته في قرية «ليماء» الصغيرة فتقدم بعض اطباء مستشفى «زوريخ» لفحصه وحضروا الى الغرفة المخصصة للعمل مع الاساتذة والتلامذة ورجال الصحافة وحضر ميران داجو مع صديقين ومعاونين وخلع ثيابه حتى الورك فأخذ احد مرافقيه سيخا رفيعا ووقف وراءه، ثم غرز السيخ في اسفل ظهره بسرعة كليه فنفذ من الجهة المقابلة دون ان تشاهد نقطة دم في محل دخول السيخ او في محل خروجه.

فطلب الاستاذ «الفرد برونر» الاذن بتصوير الساحر بالاشعة في حين وجود السيخ في جسمه، واجيب لطلبه، وتبين من الصورة المأخوذة والمظهرة فورا ان الطعنة اخترقت اعضاء رئيسية في الجسم، فأضطر الاستاذ برونر لاعلان عجزه عن تفسير هذا اللغز.

الولايات المتحدة بحوالي ١٠ ملايين شخص.

وقال المقال الافتتاحي ان الاراء القديمة حول تقييد تناول كميات بسيطة من السكر من قبل مرضى السكري قد قبلت بشكل واسع لدرجة انها لم تمتحن ولو من قبل عدد قليل من الباحثين.

وتقول الدراسة لقد اصبح واضحا ان كمية معتدلة من السكر يمكن السماح بها كجزء من وجبة ما، وان الاعتقاد القديم بان بامكان مرضى السكري تحمل فقط كاربوهيدرات معقدة اكثر كالارز والبطاطا والبازلاء والفاصوليا ليس بالضرورة دقيقا.

واضافت تقول ان تأثير السكريات او النشويات على مريض بمرض السكري ليس ثابتا ويمكن ان يعتمد على ظروف اخرى مثل مجموع ما تتضمنه الوجبة او شكل النشا.

وكتب المكتشفون يقولون ان القمح في بعض المعجنات لا يرفع من سكر دم المريض بقدر ما يرفعه القمح الموجود في معجنات اخرى كالمعكرونة، ومع ذلك فنحن لا نستطيع التنبؤ بردود فعل طعام ما على اي فرد في اي وقت ما، وهناك حاجة للمزيد من الدراسة لتوجيه مرضى السكري.

ولم يختبر الباحثون تأثير الحلويات او اية وجبة مليئة بالسكر تؤكل بين الوجبات الرئيسية الثلاث، وقالوا ان مكتشفاتهم تنطبق فقط على السكر الذي يؤكل اثناء الوجبات الرئيسية.

أطفالنا





خالد عبدالكريم
العمر سنتان ونصف



الاسم: سناء اسماعيل مروح
العمر: ٧ سنوات
الهواية: تناول عدة اصناف من الطعام



الاسم: هيام حكمت الشريدة
العمر: شهران
الهواية: البكاء



الاسم: سهير نواف الشريدة
العمر: ٤ سنوات
الهواية: مشاهدة افلام الكرتون

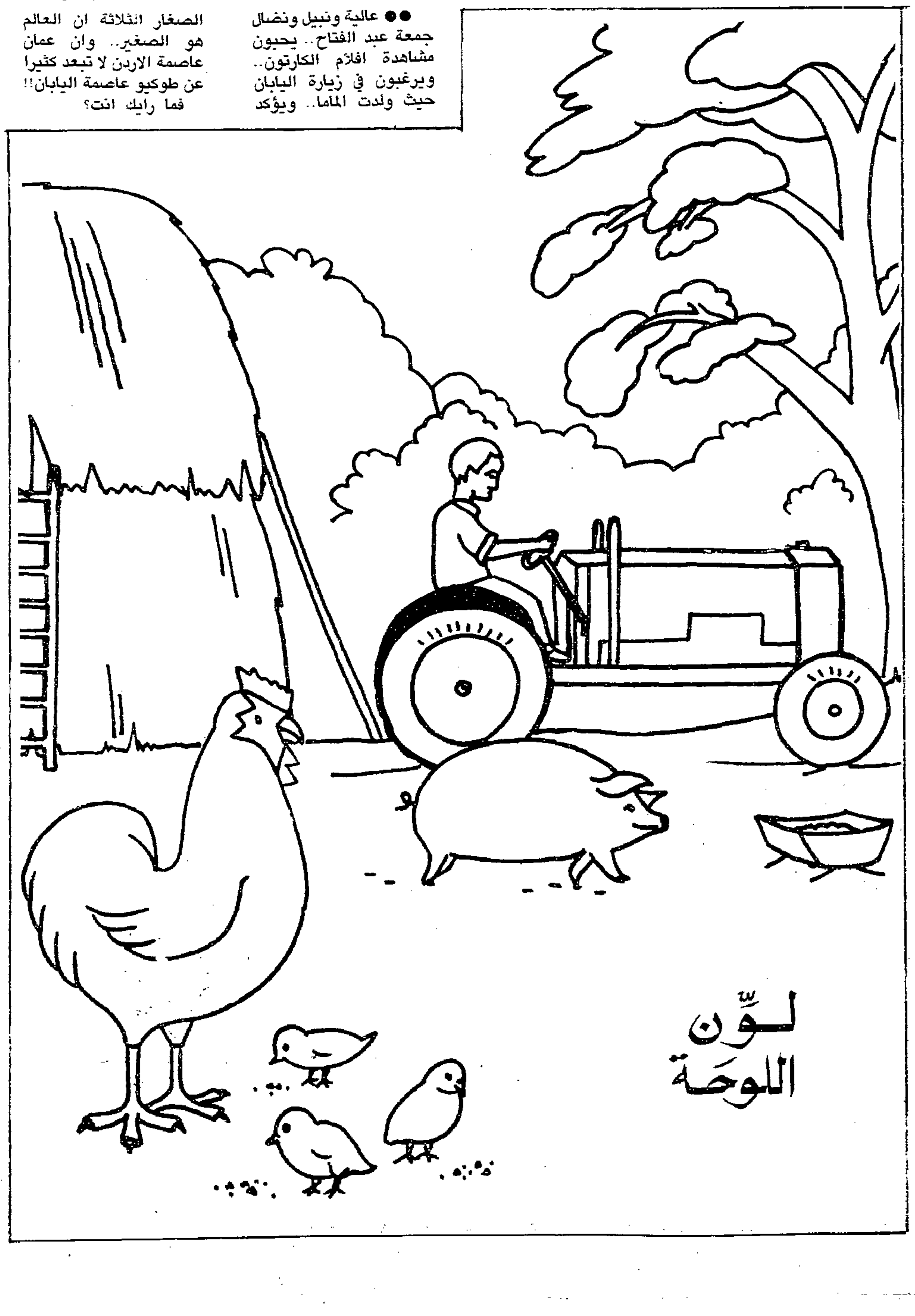


الاسم: سامية خلف الجمل علاء خالد خلف الجمل



الام من اليابان والاب من الاردن

●● عالية ونبيل ونضال جمعة عبد الفتاح.. يحبون مشاهدة افلام الكارتون.. ويرغبون في زيارة اليابان حيث ولدت الماما.. ويؤكد الصغار الثلاثة ان العالم هو الصغير.. وان عمان عاصمة الاردن لا تبعد كثيرا عن طوكيو عاصمة اليابان!! فما رايك انت؟



صوت الشعب
ص.ب ٩٢٥١٥٥

بريد القراء

قضية

«الانطواء»

ان الانطواء ظاهرة ليست بالغريبة بين الحضارات والمجتمعات، ولا تخلو هذه الظاهرة السيئة من اي بيت، فهي ظاهرة كبت وتخزين، الافكار والمعلومات بحيث يفنى الانسان وتموت معه تلك الافكار والمعلومات التي تعد للانسان بمثابة الكنز الثمين.

ولكن نقول من هو المسؤول المباشر عن انتشار هذه الظاهرة السيئة بين الزهرات من ابناء المجتمع لعل البيت الذي تربى به الاجيال هو المسؤول الاول عن هذه الظاهرة فعلى البيت ان يعلم ابناءه حب الاعتماد على النفس، وتحمل المسؤولية داخل البيت الا وهو «المنزل». وذلك لكي يتعود كيف يخرج الى المجتمع، ويحاول ان يعطي من المعلومات التي تختزن في افكاره من اجل ان ينفع ابناء وطنه.

– والمسؤول الثاني – والاكثر هو وسائل الاعلام في العالم العربي بحيث تركز في معظم المسلسلات التلفزيونية او الافلام التي تعرض على شاشات السينما – او المذياع – تلك الافلام التي تعرض ذات طابع سلبي ولا تصلح ابدا بان تنمي افكار الفرد وبعد ارجو من اجهزة الاعلام ان تعطي الفرصة المناسبة لبعض المشرفين على البرامج التثقيفية لاجراء اللقاءات مع بعض اطباء الامراض النفسية او الاطباء التربويين وعلم النفس بانواعه لمحاولة توضيح الانطواء ومفهومه وكيف يتم علاجه؟! من اجل خلق جيل صالح يؤمن بواجبه تجاه وطنه وأمته.

عبد الحميد سمرين
تل الاربعين

برقية الى طبيب

مشكلتي تؤرقني فأنا لا اكاد اقوم بادنى مجهود حتى يحمر وجهي ويصبح بلون الدم واحيانا احس بانه اصبح اسود، ويبقى مدة طويلة حتى يعود كما كان بعد ان اهدأ، واما في الصيف فلا تسأل، فانني ارفض الخروج من البيت حتى لا يسبب لي الاحراج. هل من حل لديكم يخفف من حدة الحالة؟.

برقية الى العاملين بصوت الشعب

... اليكم يا من تكتبون في صحيفتنا الغالية.. اليكم ايها المجهولون في المطابع.. ليس هناك من كلمة نقولها لكم سوى شكرا.. هذه قليلة في حقكم لكن قلوبكم الكبيرة تتسع لها لهذا العالم بأسره.. ترى بماذا تفكرون حين تعودون الى بيوتكم بعد ارهاق العمل المتواصل في احد مباني الصحيفة؟ واصلوا ونحن قراؤكم بحاجة الى المزيد.. فحروفكم وافكاركم نقرؤها كل صباح وكل مساء بكل اهتمام.. وفقكم الله وسيروا الى الامام ونحن معكم .

حمدي عبد الله النسور
السلط

برقية الى نقابة المهندسين

ما هي الشروط الواجب توافرها لقبول المهندس التطبيقي في لجنة المهندسين التطبيقيين على اساس قانون نقابة المهندسين الأردنيين.

فايز شحدة – عمان

رسالة من اب الى ولده في معتقل انصار

الوطن البعيد والحبيبة، شيء من الذكرى، اوراق الزيتون، وزهر اللوز، نبضات القلب المتباعدة، كوقع الاقدام على الرصيف، الوطن البعيد وظلال الطريق، اشجار السرو المنفية، آهات آخر الليل، واوراق متناثرة فوق الامواج، انت البعيد قائما هنا، في جوانح الذكرى وخوالج عذاباتي، مجدا في هواجسي، لتكن خالدا في العروق، الوطن البعيد وصورة قديمة، اخفظها بطرف ثوبي، فلتكن خالدا خلود الشمس.

في بيتنا العتيق، وشوارع قريتنا الضيقة، بيادر احلامنا احترقت، تجوبها ذئاب الليل، ودموعنا سحب في النهار، يتلذذ بها تجار الزيت، لا بد انك الان في صحو القشعريرة والبرد، وصرير ابواب الزنزانة، ووقع حذاء الحارس، مثقلا بالوهم يقرع صداها في الرأس، تهز الاعصاب كالحبال، لا بأس كل سواء، فقط ليبقى العشق والشعب، والوطن على الدوام، فلتكن خالدا كالماء، كالحياة.. كما الوطن، مزهرا كالربيع مشرقا كالنور، كوميض شرارة الشاكوش، عبقا برائحة الدم.

عمر عبد اللطيف

من ابداعات القراء

وطني

وطني ايها القارب المبحر وسط العواصف والزوابع.
الجريح وسط قصف القنابل والمدافع.
ايها الجبل الصامد فوق البركان الثائر.
والطفل في قبضة الظالم الجائر.
اليك يا وطني مشاعري واحاسيس قلبي.
دمي وروحي وكل ما تملكه نفسي.
من كل عربي ابي تحية عهد واخلاص.
اليك الشباب يخوضون المعارك ويتلقون عنك الرصاص.
وعهد علينا يا وطني ان ترفع رايتك خفاقة فوق الاعالي وفي كل روض.
وان نعود مع كل موج.
وتسجل لك تاريخا جديدا بدمائنا في الميدان.
وان نلف ما مضى من سبات بطيات النسيان.
وطني اناديك بكل ما في النفس من عنفوان
فبلغ ابناءك هذا النداء.
وهلموا ايها العرب وجددوا اللقاء.
على ارض وطننا الخيرة المعطاء.
علنا نعيد للأرض الطيبة الكرامة والحرية.

خالد الحسنات
الجامعة الاردنية – كلية العلوم

□□□□□□□□□□□□□

من مفكرة الليل

سكن الليل في ذاتي.. وساد الصمت
قد سكن الصمت
وقبعت كأني انسان عشقت الوهم
واداعب وتري احيانا
وابحث ، ابحث في الدنيا،
يا وتري المكسور
هل لك ان تبقى تعشق ليل الصمت..؟
كخيمة امي المهترئة في فصل الصيف
في فصل الموت
في فصل الكبت الكامن هناك..
على مرآك.
قد سلب هواك، وانتهك حماك
ورثاك الحادي في ارضي
وكل الارض
يا لهب الارض،
وفسيلة اشجار الزيتون.
الان تموت
ويموت اللحن في ذاتي، وكل الطير
من لهب الليل،

* * *

احن احن الى البيدر،
وسنابل قمح
احن ، احن الى البيدر
والخيل تدور
واللوح يدور
وحبات القمح الذهبية
يا قمحي النابض بالاشعاع
هل خلص الماء؟
هل ماتت شمس الحرية؟

سأعيش احن الى البيدر
واموت احن الى البيدر
وازرع في عيني قمحا
وارسم في صدري خيلا
وشمسا للفجر ذهبية
يا ماء النهر
اطويل دربي في الظلمة
اطويل نومي في الخيمة
اني مشتاق للزعتر،
وشقائق نعمان بلادي

* * *

يوسف ابو حميد



ويحملون اثقالا فوق اثقالهم!

عدسة ماجد

صدقيني

صدقيني لن انساك مهما بعدت
صدقيني لن انساك
فأنت باقية في حياتي اجمل ذكرى، واغلى صديقة
باقية انت يا سيدة الحب
يا كل الاماني والأمل
يا منبع الخيال كيف انساك
يا من امسيت في دمي في عروقي
واصبحت كالوشم كالحلم الصغير
في اعماقي مزروعة، وعلى طرقاتي معزوفة موسيقية
رائعة انت في افكاري واذني
شمعة تذوب
تحترق لاجلي فكيف؟..
كيف استطيع ان انساك
يا قدري وعبيري
يا سهري ونغمي
يا احلى كلمات قصائدي

حسين السمير
عمان

****

رباعيات

وبتسأليني منين بتصوغ الشعر وبتنظم الموال..
طلي بعيني بتلمحي يا حلوتي بؤسي وسوء الحال..
بين الجوانح يا بنت هم وحزن عشش مع الايام..
وفي الرأس احساب وفكر واتلال كبت مجمعة واجبال..

بدر عليان

صدى الحب

ووعدتني والصمت يثقل مضجعي
لا تسألي من كان في بحري هوى
اهواك صعب يا منال متيم
ذات العبير من الثغور حديثها
اني لأقرأ في عينيك كاشفة
الخضر عيناك الكريمة اومأت
نور الخدود الياسمين يهزني
هذا فؤادي لا ازال اجيزة
يختار ما يختار من ورد الجوى
يأكل لون الورد خد حوى
يا نور شمس الكون هيا للهوى
ما للجمال يعز أن يلهى به
هل تسمعيني يا فتاتي ام ترى
لما اتى قلبي يريد مسامرا
ما اصعب الوهم العقيم اذا اتى
قد كانت الآمال عندي حلما
يا أنت يا الهام طالت غربتي
وعلى فؤادي قد ادوس بقوة

وفتنتي في البعد عني فارجعي
ما البحر الا في عيونك مرتعي
ام ان عينيك الحزينة مضيعي
لا ترهقي ذياك ثغرا واسمعي
عن حب من جاءت بحب مبدع
وعلى شفاه الورد يبدو مصرعي
مع حمرة وردية تتسمعني
في ارض حقل الفاتنات ليرتعي
ومن السنابل ما نما للزراع
ياقل نسمات الطيوب تربعي
النور في عيني يضيء بأدمعي
هل انعم الرحمن قيد البائع
رجع الصدى للصوت فوق المسمع
هتفت عيونك بالجفاء الرادع
في فكر موهوم بحب يانع
لكن احلامي اضاع اضاعتني معي
وبدأ الغرام على عيوني فارتعي
ان كان يدفعني لذل جائع

محمد العسال
عمان

****

تحية للعمال

عن على بالي اكتب هالموال مناسبة طيبة كثير «عيد العمال» بس يا ريت المجتمع ينصف.. ويحيي السواعد المفتولة سواعد العمال
تحية تقدير واكبار وتحية اجلال لكل عامل في المصنع والمزرعة وبكل مجال العامل اساس بنيان المجتمع... اوعنده العرق والجهد والدم رأسمال.

عمر عبيد العوضات

لست وحدك

● انت لست وحدك...

اذن لا بد لك ان تصطدم بغيرك، او ان غيرك سوف يصطدم بك.. ولا بد لك ان تزرع نفسك في الواقع الحي، او ان تدفن نفسك حيا في مقبرة الانطواء والخيال المريض..؟؟

فأنت حين تكون وحدك.. لا تكون وحدك.. وانما انت مع العالم مع الآخرين.. او ان الآخرين يحاورونك في الذاكرة، في العقل.. بل ويتعاطفون معك، او انك تتعاطف معهم.. اذن فأنت لا تحاكي نفسك، بقدر ما تحاكي ما هو خارجها.. ما هو فكرة تشغل ذهنك، ما هو مشاعر مكتسبة تحاول معرفة كنهها.. وانت بين هذا وذاك.. منشغل دائم النشاط!

ولكن لا بد لك ان تضيق بنفسك.. وبذلك الحوار الصامت.. ولا بد لك ان تنطلق من نفسك.. الى العالم خارجها.. من الصمت الى الكلام، الى الاحتكاك المباشر للشخصية وللذات مع الذوات الاخرى..

ما الفرق.. بين هذا وذاك..

بين ان تكون وحدك .. وبين ان تكون مع الآخرين؟

مؤكد ان هناك فرق بيّن، قد تحس بتميزه، وقد تصبح مواجهتك.. مواجهة متعبة مرهقة.. مواجهة مع القوة الفعالة.. مع الضعف، مع الضياع.. مع الواقع.. وربما يدهشك انطلاق الخبث فجأة من كوامن نفسك، ولعلك فجأة تجد نفسك شبه مصلح داعية للخير والمحبة باسلوب متألق .!!

مؤكد انه فرق كبير وعظيم.. لا يعرفه الا من القى بنفسه في قلب الحياة، بين الناس.. في ساحة التنافس المعيشي والعملي والاجتماعي والثقافي.. التنافس الفعال نحو الافضل.

فحين كنت وحدك.. كنت منشغلا بنفسك عن الناس، وحين خرجت الى الناس.. انشغلت بالناس عن نفسك، ونسيت همومك ، وكسرت قيود الكسل، واستنشقت هواء جديدا، ورايت وجوها وامورا جديدة.. مع انه لا جديد تحت الشمس..!

عندما تحس بأنك مع الناس.. وان هناك اشياء كثيرة مما حولك، تبدو لك غامضة.. غير واضحة، وان لا فرق بين الاشخاص والاشياء.. هنا لا بد لك ان تنشغل بالخوف، وان تسعى الى العودة الى نفسك، وانت بين الناس.. العودة لتفتش عن ذلك الشيء الخطير الذي تسلل الى نفسك، وحجب عنك رؤيا الفروق الواضحة في هذا العالم واناسه..

ان تفتش.. ان تبحث، حتى تعرف..

ولا وجود لوجودك الانساني دون معرفة وثقافة.. ودون تفهم لمشاعر الناس وافكارهم.. لا قيمة لوجودك في الوحدة بينك وبين نفسك، وانما فعاليتك الوجودية في وجودك مع العالم الموجود خارج نفسك.. وان تجعل هذا العالم الموجود حولك، وجودا في وجودك.. تحس به وتحذره، تفهمه وتعرف اتجاهه، وتبث فيه محبتك ، فتصبح انسانا موجودا ومحترما الى الأبد..!

فأنت لست وحدك..

وانما انت محاصر بوجود الموجودات حولك.. ومحاصر بالحركة العملية الفعالة للوجود الانساني.. فاخلع عن نفسك ثياب التصنع والتستر، وافتح ابواب الفهم والتفاهم.. وانطلق من نفسك، الى الحياة الوجودية وتذوقها، واجعل لحياتك قيمة ومعنى، فالقيمة والمعنى، تبثان في حياتك نشاطا خارقا وسعيا دؤوبا نحو التفوق.. وهما ايضا، يزيلان من طريقك كل العوائق.. كل ما لا قيمة له.. كل ما لا معنى له.. كل ما لا اخلاق له.. فلا تكن وحدك.. بل كن مع الوجود.. وجوديا فعالا وبقوة ..!

وليد محمد يوسف

● تعريفات ●

● الحياة: قلق
● الحب: احساس جميل
● الزواج: قيد لا بد منه
● الاطفال: نعمة
● الامومة: اجمل احاسيس المراة
● العزوبية: حرية قلقة
● النوم: هروب مؤقت
● الليل: استراحة بين فصلين
● البحر: اعظم من يخفي الاسرار
● الربيع: موعد تفتح القلوب.

صلاح عبد العزيز

عيد الفطر السعيد

بقلم: علي عايد مقدادي

ان العيد من خصوصيات هذه الامة واول عيد صلاه النبي صلى الله عليه وسلم عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة، وكذلك عيد الاضحى شرع في السنة المذكورة.

والعيد مأخوذ من العود لتكرره كل عام، او لعود الله فيه على عباده بالخير والسرور خصوصا بغفران الذنوب.

وجعل الله للمؤمنين في الدنيا عيدين في السنة وكل منهما بعد اكمال العبادة، فعيد الاضحى بعد كمال الحج وعيد الفطر بعد كمال صوم رمضان، واما يوم الجمعة فعيد في كل اسبوع ، وعيدهم في الجنة وقت اجتماعهم بربهم، فليس عندهم شيء الذ من ذلك كما قيل:

«وعندي عيدي كل يوم ارى به
جمال محياها بعين قريرة»

عن انس رضي الله عنه قال: قدم رسول الله المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما فقال ما هذان اليومان قالوا يا رسول الله كنا نلعب فيهما بالجاهلية فقال عليه الصلاة والسلام قد ابدلكم الله خيرا منهما يوم الاضحى ويوم الفطر.

رواه احمد وابو داود والنسائي.

فبعد انتهاء رمضان شهر الصوم والصبر والاحسان يحتفل المسلمون في مشارق الدنيا ومغاربها بعيد الفطرالسعيد، فتوزع فيه الصدقات، ويتزاور الاهل والاصدقاء، ويلبس الناس الجديد من اللباس.

فالعيد اذن يعطينا درسا اجتماعيا عظيم النفع، ذلك ان الفرح العام اعمق اثرا في النفس من الفرح الخاص الذي لا يشارك فيه الآخرون. ففي العيد تدخل الفرحة كل قلب حتى المحزونين والمرضى والمثقلين بالاعباء، وهي فرحة ليست نابعة من نفوسهم، بل من مجتمعهم ومحيطهم، ففرحة المجتمع تطغى على آلام الفرد، ولكن فرحة الافراد لا تغطي آلام المجتمع.

حكي ان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه رأى ولدا له يوم عيد وعليه قميص بال فبكى، فقال له ما يبكيك؟ قال يا بني اخشى ان ينكسر قلبك في يوم العيد، اذا رآك الصبيان بهذا القميص الخلق. فقال يا امير المؤمنين انما ينكسر قلب من اعدمه الله رضاه او عقّ امه واباه واني لارجو ان يكون الله راضيا عني برضاك فبكى عمر رضي الله تعالى عنه وضمه اليه وقبل ما بين عينيه ودعا له فكان ازهد الناس بعده.

ومن ثم قيل ليس العيد لمن لبس الجديد انما العيد عن طاعاته تزيد وليس العيد لمن تجمّل باللباس والمركوب انما العيد لمن غفرت له الذنوب.

وعندما تصبح الاعياد الدينية تقاليد قومية تفقد في النفوس معناها، وفي المجتمع اثارها، وتصبح فرصة للراحة او العبث.

ان العيد في الاسلام ظاهرة اجتماعية تربط بين افراد الامة وتظهر شخصيتها بين الامم وترتبط بدينها الذي اختاره الله لها وجعلها به خير امه اخرجت للناس.

جاء في رواية عبادة بن الصامت: من احيا ليلة الفطر وليلة الاضحى لم يمت قلبه يوم تموت القلوب – رواه الطبراني.

هذا ويجوز في العيد اللهو المباح بأن لا يشتمل على محرم ولا يلهي عن فرض من الفروض، روي عن عائشة رضي الله عنها ان ابا بكر دخل عليها وعندها جاريتان في ايام منى تغنيان وتضربان، اي بالدف، ورسول الله صلى الله عليه وسلم مسجّى بثوبه. فانتهرهما ابو بكر، فكشف رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه وقال:

«دعهما يا ابا بكر فانها ايام عيد».

وعنها قالت: «كان يوم عيد يلعب السودان بالدرقة والحراب فإما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم واما قال: تشتهين تنظرين؟ فقلت نعم فأقامني وراءه، خدي على خده.

وهو يقول: دونكم يا بني ارفده، حتى اذا مللت قال: حسبك قلت: نعم قال: فاذهبي.

نقل عن النووي (رحمه الله تعالى) ان من البدع المذمومة ما يفعل ليلة العيدين في الجوامع من ايقاد القناديل وتركها الى ان تطلع الشمس وترتفع وهو فعل اليهود في كنائسهم فيجب الانكار عليه لانه حرام.

وواجب علينا معشر المسلمين ان لا ننسى ونحن في عيدنا اخوة لنا في فلسطين يعانون الامرين من الطغمة الكافرة التي سلبت الاهل والارض.

اقبل على الوطن السليب ونادي
هل فيك تجلى فرحة الاعياد.

فهل ترى العيد الجديد مجددا
املا يبدد ظلمة الاوغاد .

وعلينا ونحن في عيدنا ان لا ننسى تشوق الاقصى الاسير الى رواده واحفاده فتجدد العزم على المضي قدما نحو تحريره.

قد اقسم المسجد المحزون ان به
شوقا لاحبابه يروونه بدم
يا ويح مئذنة صماء ضارعة
تعيش في لجة الارهاب والعدم
تدعو الاحبة من منكم يعانقني
ويعتلي قبتي الشماء بالعلم.

والحمد لله رب العالمين.

الرحيل في نيسان

ذكراك يا عيون قريتي،
بريقها.. بحيرتا حنان
وشوقها... في موسم الشتاء،
حينما اتى يراقص المساء..
قد صب في الفؤاد، ضحكة الربيع..
وشقشقت، احزان قلبي، الوجوع..
كبلبل تغريده سلام..
يطوف في عباب الجو كالملاك
جناحه... اشواق وانطلاق
وقلبه... جزيرة اغوارها عناق
ولونها... كالحب اخضر حبيب
كبسمة، لعاشق في مطلع الشروق
كزورق من العبير، يمخر العباب
كرقصة، الاغصان...
عند منحنى الشعاب..
يشق دربه بقوة الاشواق
يصطاف في خمائل...
تدثرت بمئزر الغسق...
مروية بخمرة رقراقة...
من وجنة الشفق...
يا قريتي... لأنت نغمة خجولة
تمايلت على مراقئ القمر...
تهامست... مع النجوم في معابد السحر
ترنحت، بنشوة، من هاجع يسائل البحر
عن سره الدفين، في متاهة الاعماق
في عتمة تلوح، خلف مركب الزمن
اصدافه... اسماكه.. احلامه...
تراعشت، بقبلة مع السفن

هذا العيد.. اعذريني..

« ١ »
هذا العيد
لن احضر لاستقبالك في المحطة..
فاعذريني..
فالمسافة بعيدة..
وانا لا امتلك سيارة..
او حتى دينارا يوصلني ...
ادفعه اجرة للباص..
هذا العيد
لن احضر لاستقبالك في المحطة..
فانا متعب القدمين.. مرهق..
ياليتني امتلك قواي..
واركض واركض تجاه المحطة
لاستقبالك ياحبيبة العمر..
فمهما تعددت الاميال..
سأمشيها.. ولكن اعذريني

* * *

« ٢ »
هذا العيد..
سأنتظرك صباح مساء
عل طيفك يمر من امام منزلي
واشاهد انوار وجهك..
القمر.. المضيء..
فانا مشتاق لك منذ السفر..
قبل شهر..
هذا العيد
لا ادري.
هل انا لك..
هل انت لي..
هل حبنا سيصبح حقيقة..
وكلماتك.. وعبارتك
تتحول الى واقع جميل..
ونقطف الازهار ونحتفل بالعيد..
ونتبادل البطاقات..
املي ان تبقي على العهد
وان تحافظي على حبنا..
فانا واثق من نهاية المشوار
حبنا.. سعادتنا..
زواجنا، واطفالنا الصغار
ستزين بهم حياتنا انا وانت..
وكل اهل الدار..

* * *

(٣)
حبيبتي..
اذا لم اقم لك حفلة زفاف كبيرة
وادعو لها كل الناس..
كل اقاربي الذين يرفضون الحضور
واهلي.. واهلك..
الذين يحطمون الجسور
واذا لم اشتر لك فستان زفاف فاخر..
واهديك الذهب الكثير..
فاعذريني..
فانا لا امتلك الا ثمن خاتم لي ولك..
سيجعلنا اسعد اثنين في الوجود..
وغدا حياتنا. سعادتنا..
ستكون من صنع ايدينا..
فلا تستعجلي باتخاذ القرار..
لأن حياتنا ستكون هذا القرار..

(٤)
هذا العيد
إذا لم احضر ومعي الجاهه
والشيوخ
لخطبتك..
فأعذريني..
فشيوخ عشيرتي لا يعرفوني..
وماذا افعل اذا اهلي عذبوني
واقاربي ان اغلقوا الابواب في وجهي
وماذا اقول لهم اذا سألوني..
واذا فاض الدمع من عيوني..
سأقول .. انا فقير ليس لي
سوى حبيبتي..
فاعذروني..

حسين خزاعي

ооо

• دراسات نفسية •

انت الصانع الاول لشخصيتك...!؟

طلعت همام

يقول الناس ان فلانا (شخصية قوية) وان فلانا الآخر (ضعيف الشخصية) وان فلانا الثالث (بارز الشخصية) وان فلانا الرابع (لطيف الشخصية) ويقول احد علماء النفس: «ان في الدنيا عددا من الشخصيات يساوي عدد ما فيها من الوجوه» ويقول عالم اخر: «ان الشخصية وحدة متميزة» الى غير ذلك من الاقوال.... فما معنى الشخصية؟ وما مكوناتها؟ وما صفات الشخصية القوية او الضعيفة؟ وهل في الامكان تقوية الشخصية الضعيفة؟ هل للجسد وصفاته المختلفة (طول، قصر، سمنة، نحافة، جمال، قبح، عاهات جسدية الخ....) علاقة بقوة الشخصية او ضعفها؟ بسويتها او عدم سويتها؟ وهل للطبع والعقل والعاطفة والتصرفات من صلة بنوع الشخصية واتجاهاتها؟ وهل للمظاهر المادية كاللباس وطريقة الحديث والمظاهر المعنوية كنوعية التفكير وطرائق التعبير من اثر في اعطاء الشخصية طابعها؟ وهل ثمة مقاييس للشخصية؟ وهل لتكوينها ضوابط وموجهات؟



كل هذه الاسئلة - وسواها - تطرأ على ذهن الانسان ويبحث لها عن اجابات معقولة مقبولة تستند الى الراي العلمي والبحث السيكولوجي وسنحاول في هذا المقال ان نجيب عنها بقدر ما يسمح به المقام.

المبادىء التي تنهض عليها شخصيتك وشخصيتي واحدة ولكن نتاج هذه المبادىء الواحدة مختلف منك الي، وفي حديثنا عن الشخصية ننظر الى الفرد كله وبوصفه كلا موحدا، ذلك بان الشخصية ليست مجرد مجموع عناصر واجزاء، كالجسد والنفس ومظاهرهما، وانما هي كل منظم ومزيج موحد تذوب فيه الوظائف الفردية والصفات الخاصة لتتخذ نمطا كليا. ويمكنك تعريف الشخصية بانها «الوحدة الكلية المميزة لتكوين فرد وطرائق سلوكه واهتماماته وقدراته وقابلياته ومواهبه».

ومعنى هذا التعريف اولا انك تتميز عن الآخرين - كل الآخرين - بشخصيتك، وثانيا ان كلمة (شخصية) لا تشمل الا صفاتك وصفات سلوكك الدائمة الاصيلة والتي تميزك عن سواك، فاذا كنت تبقى هادئا في مواقف الضيق ولا ينفجر غضبك الا في فترات متباعدة وفي احوال نادرة كان الهدوء - لا الغضب - صفة من صفات شخصيتك وكان هذا الهدوء مميزا لك.

صحيح ان الانسان - كل انسان - يغضب، ولكنك انت تغضب في احيان نادرة ولذلك فانت لا توصف بالغضب.

وبالرغم من ان الشخصية هي اتحاد جميع صفات الفرد اتحادا مميزا، فان لبعض هذه الصفات وزنا اكبر في شخصيتك من الصفات الاخرى التي قد يكون لها - بدورها - وزن اعظم في شخصية اخيك او جارك.

مسألة المظاهر

●● ان مظهرك الجسدي - كونك طويلا او قصيرا، سمينا او نحيفا، جميلا او قبيحا، سليما او مريضا، سويا او صاحب عاهة الخ.... عنصر هام من عناصر شخصيتك. واهمية هذا العنصر تأتي من انه يحدد نوع تصرف الناس تجاهك. وهذا التصرف يحدد بدوره تصرفك انت نحوهم. ومعنى هذا ان جسدك ليس مهما بحد ذاته ولكن اهميته تتأتي عن نوع نظر المحيطين بك اليه. لقد اعتاد الناس مثلا ان ينظروا الى الطويل الضخم نظرة تختلف عن نظرتهم الى القصير القميء، واعتاد الطويل الضخم - مقابل ذلك - ان ينظر الى نفسه نظرة مستوحاة من نظرة الناس اليه وهي نظرة اعتداد وثقة، ولقد درج الناس الى التلطف مع الجميل والتجهم للقبيح - بقطع النظر عن العوامل الاخرى اذا تساوت - واعتاد الجميل تبعا لذلك ان يعتبر نفسه اعتبارا مختلفا عن اعتبار القبيح لنفسه. وهكذا.

ومما يتصل بالمظهر الجسدي بعض المظاهر المادية المرافقة له من مثل اللباس والطعام والشراب والمسكن وما الى ذلك، فلباسك - مثلا - على صلة وثيقة بشخصيتك. لقد جرى الناس على اضفاء مظاهر الاحترام على صاحب الثياب الانيقة - وان كانوا يكرهون المبالغة في التانق عند الرجال على الاقل - كما جروا على احتقار صاحب الملابس الرثة - وان كانوا يحترمون دوما الملابس النظيفة. وهذا بدوره ينعكس على تصرفات الانيق وغير الانيق ولقد اتخذت الملابس لدى الكثيرين دليلا على الشخصية وعظمتها او حقارتها، وان كان صحيحا ان الملابس لا يصح ان تتخذ وحدها دليلا على الشخصية، فانه صحيح ايضا ان نوع ملابسك وطريقة لبسك والالوان التي تختارها تدل على شخصيتك.

النجاح يخلق الشخصية احيانا

ولعل المظهر الذي يسود مظاهر الشخصية هو المظهر الاجتماعي دوما، فاولئك الذين يقولون - مخطئين طبعا - بان فلانا (لا شخصية له) يريدون في الواقع ان يقولوا انهم لا يهتمون به؛ اما حين يقولون بأن لفلان الآخر (شخصية قوية) فهم يقصدون انهم يحترمونه او يهابونه، وحين يقولون ان لفلان الثالث (شخصية بغيضة) فهم يرمون الى القول بانهم لا يحبونه وما تعبيرات من مثل (بروز الشخصية) و (الشخصية الجذابة) الا اشارة الى الشخصية الاجتماعية بقطع النظر عن الصفات العلمية الحقيقية للشخصية.

ومهما يكن من امر الذكاء الاجتماعي: حسن التفاهم مع الناس والقدرة على اجتذابهم والتعامل معهم وقيادتهم وفرض المحبة والانعطاف عليهم صفة هامة من صفات الشخصية.

والناس عادة يضفون الصفات الحسنة على الانسان الناجح ويكيلون الاتهامات للذي عثر به حظه، ومن غير المشكوك فيه ايضا ان القدرة على عقدة الصلات الطيبة مع الناس وحسن التفاهم مع الاقران مظهر هام من مظاهر الشخصية المتزنة القوية والعكس على العكس.

المقاييس تختلف

●● ثم ان طريقة تفكيرك ونوع محاكمتك والاحكام التي تطلقها ومقدار انتباهك ومقدار ذكائك وقوية ذاكرتك وسواها من الامور العقلية مظاهر هامة من مظاهر شخصيتك.

ان في الناس من يعمل النظر في اموره ويحاكم ما يعرض له من قضايا محاكمة هادئة متزنة، يوازن ما له وما عليه ويقايس بين ما يمكن وما لا يمكن وينتبه الى كل شاردة وواردة ويحفظ التفاصيل وينفذ الى صميم الامور. كما ان فيهم من لا يصبر على النظر في امر، ويبادر الى اطلاق الاحكام الجارفة، ويحاكم بعين عاطفته ومصلحته لا بعين عقله وحكمته، ولا ينتبه الا الى المظاهر السطحية. ولا يقارن بين ما للقضية وما عليها.

وليس هذا فحسب بل ان بعض الناس يجعلون العقل هاديا لهم وحكما في امورهم، وفيهم من يجعلون القلب دليلهم ومرشدهم. فيهم من يقلد تقليدا اعمى دون تفكير او روية، وفيهم من يحاكم ويزن فيهم من تكفيه الاشارة ليفهم ويتصرف، وفيهم من لا يكفيه الصراخ والصياح. وفيهم من يتأثر بالدعاوة وينجرف في التيار العام، وفيهم من يتمسك بالدليل ويصر على البرهان. فيهم..... وفييهم....

وهذه كلها مظاهر هامة من مظاهر الشخصية ومقومات اساسية من مقوماتها وانت لا تستطيع ان تحكم على شخصيتك او شخصية سواك، كما تعجز عن التعرف على هويتك او هوية غيرك، الا اذا اعتمدت هذه المظاهر العقلية ادلة على نوع شخصيتك.

اخلاقك ومشاعرك

●● كما ان العقل مكانة في التكوين الشخصي فان للعاطفة قيمتها في هذا التكوين. ان في الناس العطوف الحنون، وفيهم قاسي القلب، جامد العاطفة. في الخلق الغضوب كثير الصراخ وفيهم الهادىء الذي لا يعلو له صوت. فيهم الخجول الذي يميل الى الانطواء والاختفاء، كما ان فيهم المحب للناس المقبل الى الحياة الميال الى الانبساطي. فيهم الجبان الرعديد الذي يطير لبه لاتفه الاسباب ويهلع قلبه من احقر الحشرات، وفيهم الشجاع المقدام الذي لا يهاب ولا يحسب للاخطار حسابا. فيهم الحقود الحسود، وفيهم المتسامح كبير القلب واسع النفس.....

وكل هذه صفات هامة من صفات الشخصية التي لا تستطيع ان تحكم على شخصيتك او شخصية سواك الا اذا حسبت لها حسابا واقمت لها وزنا.

والحق ان الناس يعلقون على هذه المظاهر العاطفية اهمية بالغة وهم في هذا محقون، ذلك بأن العاطفة مرآة النفس وصورة الطبع وبدونها لا تقوم شخصية ولا تتضح هوية.

ومما يتصل بالشخصية اوثق الاتصال ويدل عليها اصرح الدلالة طبع الانسان وخلقه.

واذا كان المجال لا يتسع ها هنا للحديث المفصل عن الطبع ومكوناته ومقوماته واشكاله والدراسات التي اجريت عليه فلا اقل من ان نشير الى ان علماء النفس يعتبرون الطبع (واجهة الشخصية).

والدراسات التي اجريت على الطباع كثيرة ولقد اهتم بها الناس منذ القديم، وتنبهوا منذئذ الى صلة الطبع بالجسد، وصلته بالظروف والبيئة، واشاروا الى ثباته وتغيره، ثم ان الدراسات الطبعية الحديثة تملأ المختبرات السيكولوجية وتشغل الكثيرين من علماء النفس وتدفع الى المطبعة بعشرات المجلدات وتتقصى مختلف العوامل.

والذي يهمنا في مقامنا هذا هو ان نقرر بان طبع الانسان: كونه بخيلا او كريما، وقحا او خجولا، منعزلا او محبا للحياة مقبلا عليها، حسودا حقودا او متسامحا واسع النفس، مسرفا مبذرا او مدبرا عاقلا، خياليا حالما او عمليا مقذا، مثاليا اخلاقيا او حيسوبيا مدققا، تقول ان كون الانسان هذا او ذاك يوضح شخصيته ويظهر نفسيته ويدل على هويته.

صوت الافعال

●● واخيرا فان تصرفات الانسان وافعاله هي الحكم على شخصيته والدليل على نفسيته والمظهر الواضح لعقليته. وقديما قيل «ان للافعال صوتا اعلى من صوت الاقوال».

والواقع ان الناس يحكمون عليك بافعالك وتصرفاتك ويصنفونك بسلوكك واعمالك. ومهما تكن دوافعك ونواياك فان افعالك هي التي تدل عليك وتظهرك بالمظهر الذي يحفظه الناس عنك.



وبديهي ان سلوك الانسان متصل اشد الاتصال بما قدمنا من مظاهر وصفات. فهو على صلة بجسده وعقله وعاطفته وطبعه. وبديهي كذلك ان للنوايا قيمتها وان للاقوال دلالاتها وان للاقدار والظروف احكامها، ولكن الافعال تبقى متمتعة بالاهمية العظمى وذلك لان لها قوة الواقع الملموس.

ومن هنا كانت اهمية الافعال في الدلالة على شخصية الفرد وقيمة السلوك في الحكم على صفاته الشخصية ومزاياه الفردية.

وما نظننا بحاجة للتذكير باهمية اللون الاخلاقي للافعال والتصرف، فالمجتمع - اي مجتمع - يعلق على الفرد من خلال هذه المقاييس، وللصفات الاخلاقية اهمية كبرى في تحديد نوع الشخصية واضفاء الصفات المختلفة عليها. فالذي يتمسك باهداب ما يعتبره المجتمع فضيلة ويراعي عاداته وتقاليده. ولا يخرج هلى قوانينه واوامره يصدر عليه هذا المجتمع حكما طيبا ملائما، والذي يتحداه ويخرج على قواعده يوصف بما لا يعتبره المجتمع طيبا ولا ملائما.

وهنا ايضا يكون الحكم على التصرف والسلوك لا على النوايا والدوافع.

عناصرك الاولية

●● يمكنك اجمال مكونات شخصيتك في عاملين رئيسيين هما: العامل البيولوجي وعامل الظروف.

اما المؤثرات البيولوجية فيمكنك حصرها في ثلاثة هي: (١) البناء العصي (٢) افرازات الغدد الصم (٣) بنية الجسد.

اما عن بنية الجسد وتاثيره فقد حدثناك في مطلع مقالنا بما فيه الكفاية ولقد اشرنا انئذ الى علاقة الطبع بالجسد. واما عن افرازات الغدد الصم فحسبك ان تستمع الى احد العلماء يقول: «اننا تحت رحمة غددنا الصم» وهو قول يشهد على صحته ما تقرر لدى العلماء من انه اذا لم تصل افرازات غددنا الصم (اي الهرمونات) الى دمنا بالمقادير المناسبة فان توازن الجسم يختل ويحدث تغيرات هامة في شخصيتنا مما قد يكون له نتائج اجتماعية خطيرة.

واما عن التاثير العصبي فقد قال عالم من علماء الجملة العصبية ووظائفها «ان القشرة الدماغية سيدة قدر الانسان». ان ذكاءنا، وتبصرنا في الاوضاع الاجتماعية التي تحتاج الى تكيف ومواءمة، واستعدادنا لتبني طرائق جديدة في التصرف تتصل جميعها بمرونة جملتنا العصبية وقدرتها على التكيف. ومن المعلوم ان اصابة الدماغ تستتلي غالبا تغيرات في الشخصية. وفي العالم اليوم دراسات علمية جديدة تحاول الربط بين ملامح الشخصية ووظائف الجملة العصبية المستقلة مما لا مجال لتفصيله هنا.

واما تاثير الظروف في تكوين الشخصية فيشمل تاثير العائلة والبيت وكون الطفل وحيدا او واحدا من اخوة عديدين، وترتيب الطفل بين اخوته، ثم تاثير الشارع والمدرسة والبلد والحضارة والدين ومهمة الابوين ووضعهما الاجتماعي ولون بشرتهما وغير ذلك من المؤثرات المحيطية المختلفة.

واذا كان المجال لا يتسع لشرح اثر هذه الظروف جميعها او بعضها فلنذكر - على سبيل المثال - بالشخصية التي تكون للطفل الوحيد المدلل، وبالشخصية التي تكون لابن الاغنياء الذين يحققون لابنهم كل رغباته، وللطفل الفقير المحروم وسواهم، ولنشر ها هنا الى دراسات المهتمين بعلم النفس التحليلي عن اهمية ترتيب الطفل بين اخوته وتاثير ذلك في تكوين طبعخ وشخصيته.

بقع الحبر تكشف عن مشاعرك

حرص علماء النفس على دراسة الشخصية دراسة موضوعية ووضعوا لهذه الغاية اختبارات تشبه الذكاء واختباراته من حيث المبدأ وان كانت تختلف في المحتوى.

وتحرص اختبارات الشخصية على قياس مظاهر الشخصية المختلفة التي سبق الحديث عنها وتعتمد لذلك طرائق متباينة كثيرة. وما هذه الا طريقة واحدة من طرق التعرف على الشخصية وثمة طرائق اخرى تستعمل لهذه الغايةي ومنها: دراسة الحالات الفردية دراسة مستفيضة، ومنها مقابلة الفرد وملاحظة سلوكه وتصرفاته ودراسة احلامه وغير ذلك من الطرائق.

ولعل القارىء قد سمع باختبارات رورشاخ Rors-chach المشهورة في هذا الصدد، وهذه الاختبارات وضعها العالم الالماني المسماة باسمه وتقوم على فكرة الاسقاط Projectio (او الاخفاء او الالصاق كما يسميها بعض المؤلفي). وتستعمل هذه الاختبارات عشر بقع من الحبر انموذجية وتقدم هذه البقع الواحدة تلو الاخرى وبترتيب ووضع معيارين للفرد المفحوص ويطلب اليه ان يصف ما يرى في الصورة ويسمح للمفحوص ان يقلب الصورة وان ينظر اليها في اوضاعها المختلفة. وحين ينظر الاشخاص المختلفون الى الصورة يرون فيها اشياء مختلفة تعكس افكارهم.

ورغباتهم ومخاوفهم وغير ذلك من الامور التي يضفونها على الصورة ويعمد العلماء - وفق طرائق خاصة - الى تحليل استجابات المفحوص والاستدلال منها على شخصيته التي استقطها على الصورة.

هذا وبعد ان يطبق عالم النفس على المفحوص عددا من اختبارات الشخصية توضع الدرجات التي حصل عليها موضع المقارنة ويرسم له ما يسمى بصفحة الشخصية (او بروفيل الشخصية Personal-ity Profile) التي تعطي واضحة عن شخصية هذا المفحوص.

متى تكون طبيعيا

بالرغم من صعوبة رسم حد فاصل بين (السوي) و (غير السوي) بالنسبة للشخصية فان ثمة نماذج محددة للشخصية غير السوية.

ولكن الذي يهمنا الاشارة اليه هو ان الانسان يعتبر (سويا) اذا كان له هدف مقبول اجتماعيا تتركز حوله فاعلياته وتتجمع وتتوحد، واذا وجد ان متابعة السعي لتحقيق هدفه امر يستحق الجهد والتعب، واذا كان - على العموم - يجد مسرة في الحياة.

على ان من الحق علينا ان نلاحظ ان ما يعتبره هدفا هاما ومقبولا في مجتمع ما قد لا يعتبر كذلك في مجتمع آخر. اضف الى ذلك ان ما قد يعتبر سلوكان سويا في بيئة ما قد لا يعتبر كذلك في بيئة اخرى، فسكان استراليا الوسطى الاصليون مثلا يسيرون عراة! وليس لهذا بالطبع اي تأثير على شخصية الفرد منهم، اما انت المتمدين فلو فعلت ما يفعلونه في استراليا الوسطى لحكم الناس عليك بان لك شخصية غير سوية وقد ينتهي بك الامر الى السجن او الى مستشفى الامراض العقلية بتهمة مخالفة الآداب العامة او بتهمة الجنون.

وايا ما كان فان الجنون قد درس وصنف ومحصت اسبابه وحددت نماذج نوعية له مما يمكن عالم النفس او طبيب الامراض العقلية من الحكم على الشخص بالصحة او المرض، ولكن المهم قوله هنا ان الحد الفاصل بين العقل والجنون، بين الشخصية السوية وغير السوية قد يستبهم احيانا على الشخص العادي فيسلك في عداد العقلاء اناسا كان الاولى ان ينسبهم الى الجنون، ويدرج في عداد المجانين افرادا اقرب الى العقل من كثير من العقلاء.

انت الصانع الاول لشخصيتك

فان تكون الشخصية يتم بتاثير من البنية الجسدية للفرد وظروفه المحيطية وبهذا المعنى تكون الشخصية محتومة الى حد بعيد، ولكن الانسان الذي يتميز عن سائر المخلوقات بالارادة والذي يرتفع عن اقرانه بمقدار ما يحرر ارادته ويسيطر على قدرة، نقول ان هذا الانسان قادر على التمرد على جسده ونفسه، قادر على الثورة على ظروفه ومحيطه وهو - لهذا - قادر - الى حد كبير - على السيطرة على ظروفه، مستطيع ان يكون شخصيته وفق ارادته وان يصوغها حسب مثله الاعلى وطبق امانيه وآماله.

ومن هنا كان قول علماء النفس بان ثمة مكونا ثالثا لشخصيتك هو (انت). انك قادر بحكم كونك انسانا على النظر في ذاتك ونقدها وتبين نواحي القوة والضعف فيها والعمل على محاربة عيوبك والتخلص من نقائصك والارتفاع بنفسك الى حيث تحب ان تكون.

ولعلنا لا نبالغ اذا قلنا بان الشخصية البشرية لا تستكمل نموها ولا تبلغ ذروة هذا النمو الا بالتحدي الدائم لذاتها والعمل الدائب على اصلاح عيوبها واستكمال نقائصها وبذلك فقط تتحقق انسانيتها الحقيقية.

• من أرشيف المتفوقين •



الاسم : رفيف عدنان خليل الصالحي
اسم المدرسة: مدرسة ثانوية اربد الشاملة



الاسم: رحمه حسن مصطفى ابو العسل
المدرسه: بنات اربد الثانوية
المعدل: ٩٢٫٢



الاسم: وسام محمد النجداوي
الامنية: ان اصبح مهندساً للطيران
المعدل ٩٣
المدرسة: روضة السعادة

رسوم الاطفال...

تعبير عن نمو الشخصية

ان دراسة فنون الاطفال ليست بالدراسة القديمة المهد وانما هي من الدراسات التي يرجع تاريخها الى ما يقرب من الخمسين او الستين عاما. والسبب في ذلك يرجع الى ما كانت عليه النظرة بالنسبة لطفل كعامل لا قيمة له في عملية العلم. اما عندما تغيرت النظرة واصبحت اتجاهات الطفل وميوله من العوامل التي لا مفر من تجاهلها او التغاضي عنها عند التعلم، يومئذ اتجهت انظار العلماء الى دراسة فنون الاطفال كمظهر من مظاهر حياتهم. واستمرت هذه الدراسة الى يومنا هذا حتى اصبحت لدينا الان ابحاث كثيرة منها ما يتصل بالعلاقة بين ذكاء الطفل وقدرته على التعبير الفني. وما يتصل بالطفل بقدرته العضلية واثرها في التعبير وما يتصل بخصاص الطفل واتجاهاته عند التعبير في كل مرحلة من مراحل نموه وما يتصل بغير هذا او ذاك من نواتج كثيرة تتصل بفنون الاطفال.

وبالرغم من كثرة هذه الابحاث وتنوعها الا انها اسفرت عن بعض الحقائق المتصلة بفنون الاطفال واتجاهاتهم عند التعبير ويمكن تلخيصها فيما يلي:

- هناك صلة كبيرة بين تطور رسوم الاطفال وبين قدراتهم الفطرية العامة اي الذكاء.
- دلت التجارب على ان هناك فروضا ملحوظة بين رسوم الجنسين الولد والبنت.
- يميل الاطفال حتى سن العاشرة تقريبا الى رسم الاشخاص اكثر من الموضوعات الاخرى.
- يلاحظ ان هناك تشابها بين رسوم الاطفال وبين رسوم الرجل البدائي او الشعوب البدائية التي عاشت قبل الميلاد.

دول الخليج تحتفل اليوم بعيد الفطر

المنامة – ا . ف . ب . – أعلن رسميا في الخليج ان كلا من المملكة العربية السعودية والبحرين والامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان ستحتفل اليوم مع أغلب الدول الاسلامية بعيد الفطر المبارك.

وقد رأى وزراء العدل في هذه الدول بعد عدم رؤية الهلال مساء امس الاول الذي يحدد نهاية شهر رمضان، ان يوم امس الاحد هو اليوم الثلاثون المتمم لشهر الصيام. وان عيد الفطر يبدأ اليوم.

مقتل مسؤول كبير وعشرين جنديا على ايدي الثوار الأفغان

روالبندي – ق.ن.ا. – تمكن الثوار الأفغان من قتل رئيس المخابرات في منطقة (كهاد) بمقاطعة (قندهار) في هجوم على مركز للبوليس، يوم ٣٠ حزيران الماضي.

وذكرت وكالة انباء الثوار الافغان ان الثوار قتلوا في نفس المنطقة عشرين جنديا تابعين لحكومة بابراك كارميل.

الانسحاب الاسرائيلي الجزئي يتم خلال اسبوع

خياران اسرائيليان امام لبنان

جلاء السوريين او الاحتلال الطويل الامد

تل ابيب: بقاء القوات يعني تقسيم الاراضي اللبنانية

عواصم – وكالات الانباء –

الانسحاب الجزئي للقوات الاسرائيلية من مشارف بيروت والشوف الى نهر الدامور يمكن ان يتم خلال هذا الاسبوع، هذا ما اكدته مصادر اسرائيلية بعد ان اجتمعت الحكومة الاسرائيلية امس.

وقالت المصادر ان قرارا مبدئيا ربما يصدر خلال الايام القليلة القادمة وانه فور اتخاذ القرار فان عملية التنفيذ لن تستغرق وقتا طويلا.

وقال اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي ان انسحابا جزئيا صوب الجنوب اللبناني سيشكل المرحلة الأولى من انسحاب كامل من الأراضي اللبنانية.

وقال شامير في حديث امام أعضاء اللجنة السياسية التابعة للمجلس الاوروبي يزورون اسرائيل حاليا، ان توقيع الاتفاق الاسرائيلي اللبناني يثبت تماما ان اسرائيل ليست لديها نية الاحتفاظ باي جزء من لبنان تحت سيطرتها.

وقال ان سوريا هي وحدها المسؤولة عن عدم التوصل حتى الآن لانسحاب كامل ومتعدد الأطراف للقوات الاجنبية من لبنان. وينبغي على الدول الديمقراطية ان تزيد من ضغوطها على سوريا حتى يتم التوصل الى حل مرض بهذا الشان.

وقال مناحيم ساقيدور رئيس الكنيست الاسرائيلي ان على الحكومة اللبنانية ان تقنع السوريين باجلاء قواتهم عن لبنان او ان تقبل بالوجود الاسرائيلي على اراضيها لفترة طويلة.

ولم يخف دان ميريدور المتحدث باسم الحكومة الاسرائيلية ان ذلك يعني تقسيم الاراضي اللبنانية ولو مؤقتا.

واردف ميريدور قائلا ان هذا لا يعني التشكيك بالاتفاق اللبناني الاسرائيلي.

وقال مراقبون في تل ابيب ان مبدأ الانسحاب الاسرائيلي من لبنان لن يطبق قبل لقاء الرئيس الامريكي بمناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل في واشنطن في السابع والعشرين من الشهر الحالي.

وقد تركز الاهتمام في بيروت امس على ما اوردته اذاعة اسرائيل من ان الحكومة الاسرائيلية يجب ان تجتمع قريبا لتتخذ قرارا نهائيا بصدد اعادة نشر القوات الاسرائيلية من لبنان.

وقد اعلن السيد شفيق الوزان رئيس الحكومة اللبنانية انه لا يستبعد احتمال قيام القوات الاسرائيلية بانسحاب جزئي من جبل لبنان وفرض ذلك كامر واقع من جانبها.

وقال انه طالما لم يتم التوصل الى انسحاب مقابل للقوات السورية فسيبقى من غير المستبعد حدوث ذلك الانسحاب الجزئي الذي وصفه بانه ورقة قوية في يد اسرائيل تستخدمها للراي العام العالمي.

واضاف السيد الوزان في تصريحات نقلتها عنه امس صحيفة السفير اللبنانية انه وجه سؤالا لجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي الذي زار لبنان مؤخرا عن الاسباب التي دفعت اسرائيل الى التمسك بأن يتم الانسحاب السوري اولا، واوضح انه ابلغ شولتز ان موقف لبنان في هذا الصدد رفض التزامن للانسحاب، لان لبنان يرى ان اولوية الانسحاب الاسرائيلي تفرضها انه احتلال، وعليه ان ينسحب بدون تزامن. بينما الانسحاب السوري يتم الحوار بشانه من زاوية اننا اشقاء.

ونسبت الصحيفة الى السيد الوزان قوله ان هناك نوايا واسبابا خطيرة هي التي دفعت لبنان الى القبول بالاتفاق اللبناني الاسرائيلي، ورفض الافصاح عن هذه الأسباب مكتفيا بالقول انه سياتي اليوم الذي يعلن فيه لماذا قبل لبنان بالاتفاق، وذلك لأسباب تكتيكية وحتى لا يكشف لاسرائيل عن تلك النوايا.

وقالت مصادر عسكرية لبنانية امس ان تسليم مركز اسرائيلي في الجبل الشرقي لبيروت الى الجيش اللبناني قد يكون تجربة لانسحاب جزئي متوقع منذ وقت بعيد.

وقالت المصادر ان التسليم الذي تم دون ضجة اعلامية كان قد رتب له مسبقا.

وكانت وحدات من الجيش اللبناني قد انتقلت امس الاول لأخذ مركز اسرائيلي على الطريق الجبلية في منطقة مونتيفردي خارج بيروت بعد ساعات من سحب الاسرائيليين لقوة صغيرة من الجنود والآليات المصفحة.

وكانت خطط الانسحاب الجزئي ناجمة عن تزايد الخسائر الناتجة عن الهجمات التي تقوم بها المقاومة اللبنانية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في المنطقة.

مظاهرات بالضفة تأييدا لعرفات واحتجاجا على التدخل السوري ضد المنظمة

القدس – بترا – علم من مصدر فلسطيني في القدس المحتلة ان عددا كبيرا من المتظاهرين الفلسطينيين تجمعوا مساء امس السبت في وسط مدينة نابلس للاحتجاج ضد التدخل السوري في الشؤون الداخلية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واكد المصدر نفسه في نبأ نقلته وكالة الانباء الفرنسية ان المتظاهرين رفعوا الشعارات تأييدا للسيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والقوا الحجارة على السيارات الاسرائيلية.

وعقب هذه المظاهرة قامت قوات الامن الاسرائيلية ببعض الاعتقالات وفرض حظر التجول على وسط نابلس.

وكان حظر التجول قد رفع صباح امس الاحد في مخيم الدهيشة بالقرب من بيت لحم ولكنه كان لازال ساريا على مدينة الخليل.

وقالت الوكالة ان كبار المسؤولين الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة قرروا امس الغاء جميع الاحتفالات بنهاية شهر رمضان للاحتجاج على الموقف في الاراضي المحتلة.

صورة وخبر



جرت امام مكتب مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل مظاهرة قام بها عدد كبير من الاسرائيليين ومن حركة السلام الآن للاحتجاج على الممارسات اللاانسانية التي يقوم بها المستوطنون الصهاينة من مستعمرة كريات اربع في مدينة الخليل ضد سكان المدينة العربية، وضد اجراءات سلطات الاحتلال التعسفية ضد السكان العرب والتي ادانها المجتمع الدولي. وطالب المتظاهرون بالوقف الفوري لهذه الاجراءات.

الرعب مازال يسيطر على الاسرائيليين

منطاد مجهول يهبط قرب تل ابيب واعطاب خط سكة حديد تل ابيب – القدس

تل ابيب – ا.ف.ب – ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان منطادا هبط نحو منتصف الليلة الماضية بالقرب من الطريق السريع بين تل ابيب والقدس بالقرب من قرية جانوست على بعد ٢٥ كم شرق تل ابيب.

واوضح المصدر نفسه ان بعض سكان القرية ابلغوا البوليس الذي سرعان ما ارسل عددا من القوات الى المكان وتم تمشيط كل القطاع خشية حدوث محاولة تسلل الى اسرائيل من جانب عناصر المقاومة الفلسطينية المسلحة.

واستمرت عمليات البحث طوال الليل ولكنها لم تسفر عن اي نتائج.

وذكر صحيفة معاريف ان قطر المنطاد يتجاوز عشرة امتار ويحمل رموزا مكتوبة باللغة الصينية واضافت الصحيفة ان البوليس يواصل تحقيقه لاكتشاف المصدر والجهة التي قدم منها المنطاد.

من ناحية اخرى اذاع راديو اسرائيل ان خط السكة الحديد بين تل ابيب والقدس قد اعطب صباح امس بالقرب من قرية بار غيورا على بعد عشرة كيلومترات من القدس.

وقد كشف عملية العطب سائقو الشحنة الذين يقومون بالتفتيش فجر كل يوم على الخط الحديدي وذكر الراديو ان اشخاصا قادمين من القرى العربية المجاورة هم الذين ارتكبوا على الارجح عملية اعطاب الخط هذه وسبق تخريب هذا الخط في القطاع نفسه منذ عامين.

واذاع راديو اسرائيل من ناحية اخرى ان انفجار شحنة ناسفة دمر ليلة الجمعة منزل مزارع اسرائيلي في وادي بيسان شمالي وادي نهر الاردن.

واضاف الراديو ان الانفجار لم يسفر عن سقوط ضحايا.

قوات الحكومة التشادية تسترد مدينة عبيش

مبارك رفضنا طلبا تشاديا لارسال قوات عسكرية

باريس – أ. ف. ب – صرح علامي احمد القائم بالاعمال التشادي في باريس امس بان قوات الرئيس حسين حبري شنت امس هجوما مضادا استعادت بعده السيطرة على مدينة عبيش شرقي تشاد التي اضطرت الى الانسحاب منها يوم الجمعة الماضي تحت ضغط انصار جوكوني عويني.

واوضح القائم بالاعمال التشادي ان المدينة التي تقع على مسافة حوالي سبعمائة كيلومترا شرقي نجامينا العاصمة وعلى بعد حوالي ١٢٠ كيلومترا من الحدود السودانية قد تمت السيطرة عليها تماما منذ ظهر امس.

واضاف ان الهجوم المضاد قد انطلق من محورين الاول باتجاه عبيش والثاني باتجاه ام شويه على بعد حوالي ٢٣٠ كيلومترا الى الشمال. وقال ان عمليات تمشيط تجري حاليا في اتجاه الحدود السودانية.

ويلاحظ المراقبون ان هذا الهجوم المضاد الذي اعلن نبأه علامي ساهم في نجاحه عنصر المفاجأة اذ ان القوات المسلحة الوطنية التشادية للرئيس حسين حبري كانت على وشك الانهيار فيما يبدو بعد سلسلة الضربات التي تلقتها منذ شهر ايار الماضي وخاصة بعد سقوط مدينة فاياالارجو التي تنتشر بها اشجار النخيل في شمالي البلاد في السادس والعشرين من شهر حزيران الماضي.

ويرى المراقبون انه من المحتمل ان تكون القيادة العامة للقوات الحكومية التشادية قد فضلت حتى الان تجنب مواجهة مباشرة مع قوات حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية في تشاد التابعة للرئيس السابق جوكوني عويني التي تحظى بدعم مكثف من حيث الامداد والنقل الحربي والمدفعية الليبية والانتظار حتى تمتد خطوط اتصالاتها لتشن هجوما مضادا فعالا.

واوضح علامي ان القوات الحكومية فضلت أن تنسحب من عبيش في باديء الامر وتترك العدو يدخلها ثم تشن ضده هجوما مضادا بينما هو لايزال في اوج انتصاره وذلك بقطع ما بينه وبين خطوطه الخلفية.

ويرى المراقبون ان الثماني والاربعين ساعة القادمة ستكون حاسمة لمصير الهجوم المضاد الذي تشنه القوات الحكومية ومعرفة ما اذا كان مجرد عملية محدودة او هجوما مضادا على نطاق واسع.

في القاهرة، نسبت صحيفة المساء المصرية الى الرئيس حسني مبارك قوله امس ان القاهرة رفضت طلبا من حكومة الرئيس حسين حبري في تشاد من اجل تزويدها بطيارين ومستشارين عسكريين.

وقالت الصحيفة المسائية ان الرئيس مبارك ابلغ رؤساء تحرير الصحف المصرية امس الاول ان القاهرة غير مستعدة لارسال قوات للقتال خارج حدود مصر.

وقال الرئيس مبارك وفق تقرير الصحيفة لقد طلب منا ان نرسل طيارين او فنيين الى تشاد فرفضنا بشدة وقلت ان جيشنا لا يعمل كالمرتزقة لان له مهامه الوطنية.

ان جنودنا لا يحاربون في السودان او العراق ايضا.

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوة عشائرية بين عشيرة الملكاوية وعشيرة آل حموري في بيت راس
عطوة اعتراف

بتاريخ ٨٣/٧/٩ توجهت الجاهة برئاسة الباشا محمد احمد سليم والسيد عبدالله العقيل والسيد محمود عبده والسيد عبدالحفيظ محمد نزال والسيد موسى قفطان خرافشه ومحمد منصور حموري والدكتور فخري حموري ومحمد سعد حموري وعبدالله احمد حموري وعبدالرحمن وهاني محمد وامين خليل وعزام نهار ورياض زايد واحمد يوسف الى مضارب عشيرة الملكاوية في ملكا حيث استقبلت الجاهة من قبل شيوخ عشيرة الملكاوية السادة اسماعيل ملكاوي وروحي ملكاوي وعبدالله عمر وعبدالقادر ابو مهنا وابراهيم عبدالغني وسليمان عبدالقادر ومحمد الظاهر وسليمان الحسن ويوسف علي خمايده وعيسى السالم واحمد علي السليم وسعيد علي منصور ومحمد عبدالله وعيسى العبد وجمع غفير من عشيرة الملكاوية، وبعد التداول في حادث الاعتداء الذي حصل يوم ٨٣/٧/١ على السيد وحيد علي منصور الملكاوي من قبل عصام فوزات على مثلث بيت راس وادى الى كسر يده تكرمت عشيرة الملكاوية باعطاء عطوة ودخالة شرف لمدة شهر من تاريخ ٨٣/٧/٩ وانتخب كفلاء للدفاء السيد عصام الملكاوي والحاج اسماعيل الملكاوي وعبدالله ملكاوي بالاضافة لعشيرتهم وكفلاء للوفاء الباشا محمد احمد سليم ومحمود عبده حموري وجادالله حموري وعبدالله عقيل خرافشه ولهذا لا يسع الجاهة الا ان تتقدم بالشكر والتقدير لعشيرة الملكوية لما ابدوه من كرم عربي اصيل والله الموفق.

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوة عشائرية بين عشيرة الصوافطه من طوباس وعشيرة الشطناوية من حواره

بتاريخ ٨٣/٧/٩ توجهت الجاهة الكريمة المؤلفة من الحاج امين يوسف شطناوي والسيد عبدالقادر علي شطناوي والحاج محمد علي شطناوي والحاج علي عبدالغني شطناوي والحاج عبدالله شطناوي والسيد عبدالكريم حداد والحاج سليمان محمود شطناوي والسيد علي عبدالقادر شطناوي والسيد نايف محمد علي شطناوي والسيد احمد يوسف شطناوي الى منزل السيد خليل الصالح التاج على اثر اصابة ابنة ولده الطفلة عليا محمد خليل التاج من قبل الاستاذ سليم عقله شطناوي بحادث سيارة وكان باستقبال الجاهة الوجيه السيد ابو نعيم القواسمه والسيد يونس عبدالله الشاويش والسيد عبدالله اليوسف والسيد علي الصالح الابزور والسيد جودت احمد سعيد والسيد خليل صالح التاج والسيد صالح التاج والسيد محمد الصالح التاج والسيد صايل السالم والسيد فائق سليمان والسيد عارف التاج والسيد موسى التاج والسيد حسين صالح التاج والسيد فائق صالح التاج والسيد روحي التاج والسيد كامل احمد حمدان والسيد محمد ابو محسن وجمع غفير من اهالي طوباس وقد استقبلت الجاهة بالحفاوة والتكريم ومن جانبها تكرم ذوو المصابة باخراج السائق من السجن قبل ابرام العطوة العشائرية وتكرموا باعطاء العطوة العشائرية لمدة شهر ونصف من التاريخ اعلاه قابلا للتجديد عطوة شرف بدون مقابل اكراما لله تعالى ورسوله الكريم وصاحب الجلالة الملك الحسين المعظم والجاهة الكريمة وانتخب كفيلا للدفا السيد محمد الصالح التاج والسيد موسى التاج والسيد علي الصالح الابزور وكفيلا للوفا الحاج امين يوسف شطناوي والحاج سليمان محمود شطناوي والحاج محمد علي شطناوي وعليه جرى.

المقاومة اللبنانية تواصل عملياتها ضد الاحتلال

انفجار على طريق القوافل الاسرائيلية بالنبطية

مظاهرة فلسطينية امام مقر الحاكم العسكري بصيدا

بيروت ـ وكالات الانباء ـ قامت قوات المقاومة الوطنية اللبنانية امس بهجوم على آليات قوات الاحتلال الاسرائيلي في طريق قرب مدينة النبطية في الجنوب اللبناني.

وقالت مصادر لبنانية ان انفجارا وقع قرب مدينة النبطية امس ادى الى اضرار مادية دون اصابات بشرية.

وذكرت المصادر ان قوات الاحتلال الاسرائيلي اقامت على الفور حواجز طرق واجرت عملية تفتيش واسعة في المنطقة.

وقال سكان محليون ان القوافل الاسرائيلية تستخدم باستمرار الطريق التي انفجرت عليها القنبلة.

من ناحية ثانية حلق الطيران الحربي الاسرائيلي لاول مرة منذ عشرة ايام في اجواء البقاع.

وقال مصدر امني لبناني ان طائرات اسرائيلية حلقت امس على ارتفاع منخفض فوق مدينة طرابلس ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين في المنطقة.

وقال المصدر ان الطائرات الاسرائيلية اخترقت حاجز الصوت فوق بيروت.

في منطقة صيدا تظاهر سكان مخيم عين الحلوة امس مطالبين باطلاق سراح المعتقلين في معسكر انصار.

وقال مراسلو الصحف ان المتظاهرين سدوا الطريق الساحلي ولكن جنود الاحتلال الاسرائيلي اسرعوا الى المكان وقمعوا المظاهرة.

وقال بعض سكان المخيم انهم سيتظاهرون صباح اليوم امام مقر الحاكم العسكري الاسرائيلي في مدينة صيدا بمناسبة اول ايام عيد الفطر.

من ناحية ثانية، قال راديو الكتائب اللبناني ان منطقة كفر شيما تعرضت لرمايات بالاسلحة الرشاشة. كما ظهرت حواجز مسلحة في الشوف وعاليه واستمر الطريق الدولي بين دمشق وبيروت مقطوعا لاسباب امنية في محلتي ظهر الوحش وصوفر.

مظاهرة في اسرائيل ضد الحرب في لبنان

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ تظاهر ما يقرب من عشرين شابا اسرائيليا تم استدعاؤهم لاداء الخدمة العسكرية امام مقر رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي امس الاحد للمطالبة بعودة جميع الجنود الاسرائيليين من لبنان.

وهتف المتظاهرون بقولهم اننا لانريد الموت من اجل لبنان ثم اعتصموا جلوسا امام مقر رئاسة مجلس الوزراء وسبق ان اعتصم عدد من الجنود المسرحين منذ شهر امام منزل رئيس الوزراء.

ومن جهة اخرى صدر ضد عسكري من اعضاء حركة يش جيفول-هناك حد-المناهضة للحرب في لبنان امس حكم بالسجن لمدة اسبوعين لرفضه اداء الخدمة في بنان،

مزالي لصحيفة الوطن الكويتية:

الوحدة العربية الفورية هروب للامام

المنظمة ناضجة سياسيا وعسكريا ولا تحتاج للوصاية

الكويت ـ ق. ن. ا اعلن السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس رفضه لمبدا الوحدة العربية الفورية ووصف المناداة بمثل هذه الوحدة بانه بمثابة هروب للامام.

وقال السيد مزالي في حديث لصحيفة الوطن الكويتية نشرته امس ان الوحدة العربية المنشودة لايمكن ان تتحقق بمجرد التوقيع على اتفاقية او الاعلان عن قيام وحده.

وطالب السيد مزالي بتحقيق الوحدة العربية عن طريق تشابك المصالح والتكامل وهو ما لايتم الا على مراحل.

وتحدث رئيس الوزراء التونسي عن العلاقات بين بلاده وبقية دول المغرب العربي.. فاشار الى اتفاقية الاخاء والوفاق الموقعه بين تونس والجزائر..

وقال ان حكومته حريصة على تحسين علاقاتها مع ليبيا وان زيارة الرئيس الليبي معمر القذافي الاخيرة لتونس قد ساعدت على فتح الكثير من الملفات مما يجعل من الممكن تدعيم التعاون الثنائي بين البلدين.

ونفى السيد مزالي وقوع اية مضايقات لمقاتلي الثورة الفلسطينية في تونس.

كما نفى ان تكون بلاده قد نصحت السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية باعلان حكومة في المنفي.

مؤكدا ان بلاده لايمكن ان تقدم للمنظمة مثل هذه النصيحة لايمانها باستقلالية الارادة والقرار الفلسطينية.

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية على درجة من النضج السياسي والعسكري مما يجعلها في غير حاجة لوصاية او تدخل في شؤونها

ولد حيدالله: على العرب التضامن لنصرة القضية

العلاقات بين دول المغرب سجلت تطورا ايجابيا

نواكشط ـ ا. ف. ب. جرى امس الاحتفال بالذكرى الخامسة لمجيء العسكريين الى السلطة في عام ١٩٧٨ في نواكشط بعرض عسكري كبير حضره بعض المسؤولين في البلاد.

وقبل بدء العرض بقليل وجه رئيس الدولة اللفتنانت كولونيل خونا ولد حيدالله رسالة الى الامة استعرض فيها الاهداف التي تحققت منذ ان تولى العسكريون السلطة في البلاد.

وقال رئيس الدولة ان استمرار وجود النزاع حول الصحراء الغربية ادى الى عدم تطبيع علاقاتنا مع المغرب الشقيق حتى الان واضاف ان هذا الوضع يعتبر عارضا واننا لن نفقد الامل في ان تنفذ الحكومة المغربية يوما وبدون تردد اتفاق الطائف الذي ابرم في عهد العاهل الراحل- الملك- خالد وتقبل- اقامة علاقات طيبة مع بلدنا لمصلحة الشعبين الشقيقين.

ويذكر في هذا الصدد ان اتفاق الطائف وقعه الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ورئيس الدولة الموريتاني في حزيران ١٩٨١.

ورغم ذلك اخذت موريتانيا على المغرب انها لم تطبق ما اتفق عليه في الطائف بصدد وجود المعارضين الموريتانين على الاراضي المغربية.

وتحدث الرئيس الموريتاني عن نزاع الصحراء واعرب عن اعتقاده بان التطبيق السليم للقرار الذي اتخذته القمة التاسعة عشرة لمنظمة الوحدة الافريقية الذي يطالب باجراء مفاوضات مباشرة بين المغاربة والصحراويين يشكل السبيل الانسب للتوصل الى السلام العادل والدائم في المنطقة.

واردف قائلا اننا سعداء رغم ذلك بالتطور الايجابي الذي سجل في الاونة الاخيرة في العلاقات بين دول المغرب ونعتقد ان الحركة الناتجة على اثر الاتصالات التي اجريت على مختلف المستويات قد تساهم في التقليل من حدة التوتر في المنطقة.

ومن جهة اخرى اعرب الرئيس الموريتاني عن اسفه للاحداث الاخيرة في الشرق الاوسط.

ووجه نداء ملحا الى كافة الدول العربية الشقيقة من اجل احباط مخططات العدو الصهيوني بتوحيد صفوفها والوقوف وقفة رجل واحد لكي تنتصر القضية المقدسة المتمثلة في تحرير فلسطين.

سوريا تراقب شواطىء طرابلس لمنع وصول تعزيزات لحركة فتح

عمان ـ صوت الشعب ـ وصلت برقية امس من مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في طرابلس بلبنان جاء فيها مايلي:

وزعت وكالة الانباء المركزية الكتائبية في بيروت الليلة الماضية ١٩٨٣/٧/٩ البيان التالي:

كشفت مصادر امنية مطلعة لوكالة الانباء المركزية امس ان فرقاطات وزوارق الحربية السورية قامت بدوريات بحرية خلال الايام القليلة الماضية لمراقبة التحركات البحرية على طول الشاطىء الممتد من شكا الى مدينة طرابلس.

وقالت هذه المصادر انه تم رصد هذه التحركات البحرية بهدف مراقبة التحركات البحرية الفلسطينية بعد ان تكررت عمليات عودة المسلحين الفلسطينيين الموالين لياسر عرفات من بعض العواصم العربية عبر ميناء قبرص بواسطة البواخر اليونانية والقبرصية المستأجرة.

كما ان اهم الدوافع لتسيير هذه الدوريات هو منع وصول الاسلحة والاعتدة العسكرية لحركة فتح بحرا عبر ميناء المدينة وميناء آخر انشىء على شاطىء مخيم البداوي.

وقالت هذه المصادر انها حظرت على عناصرها التحرك بحرا قبل رصد التحركات العسكرية المعادية والبحرية منها بنوع خاص.

اسرائيل تعارض تسليح السعودية بدبابات ليوبارد ـ ٢ الألمانية

تل ابيب ـ ا. ف. ب. ـ صرح اسحق شامير وزير خارجية اسرائيل امس بأن اسرائيل لن تقبل التدعيم العسكري للمملكة العربية السعودية بفضل امدادات الأسلحة المتطورة الحديثة مثل الدبابات من طراز (ليوبارد ٢) الألمانية الغربية.

وقد ادلى الوزير الاسرائيلي بهذا التصريح الذي اذاعه راديو اسرائيل بمناسبة الزيارة الرسمية التي سيقوم بها هلموت كول مستشار المانيا الغربية الى اسرائيل في المستقبل القريب.

وذكر مراسل صحيفة (هآرتز) المستقلة في بون انه من المقرر فعلا ان تثار مسألة بيع السلاح الالماني الغربي الى المملكة العربية السعودية خلال المباحثات التي يجريها مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل مع المستشار كول خلال زيارته لاسرائيل في نهاية الشهر الحالي.

تتمات تتمات تتمات تتمات

رسالة مهمة

وتتحدث الاوساط السياسية عن تحرك سوفييتي بهذا الشأن حيث يتوقع ان يصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة موسكو في نهاية هذا الأسبوع.

ففي دمشق ذكرت وكالة الأنباء السورية (سانا) ان الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف السعودي وصل قبيل ظهر امس الى دمشق حاملا رسالة شفهية من الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الى الرئيس السوري حافظ الأسد.

وقالت الوكالة ان السيد محمد نجيب الأحمد وزير التربية السوري كان في استقبال المبعوث السعودي لدى وصوله الى مطار دمشق، الا ان الوكالة لم تعط اية معلومات عما تتضمنه الرسالة او عن المحادثات التي جرت بين الرئيس الأسد والمبعوث السعودي باستثناء قولها ان الرسالة تتعلق بالظروف العربية الراهنة وبالموقف على الساحة الفلسطينية، وأن الرئيس السوري كلف المبعوث السعودي بتسليم رد الرسالة الى الملك فهد.

والجدير بالذكر ان الدكتور الخويطر كان قد زار دمشق في اول تموز الحالي يرافقه مبعوثان جزائريان هما عبدالحميد مهري عضو اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الجزائرية ورئيس لجنة الاستعلامات والثقافة والتدريب التابعة للحزب وعبدالقادر بن كاسي الأمين العام المساعد لوزير خارجية الجزائر، وكان هدف البعثة السعودية الجزائرية المشتركة ايجاد تسوية للأزمة السورية الفلسطينية، الا انها لم تحقق اية نتائج ملموسة.

وقد جاءت زيارة المبعوث السعودي الى سوريا بعد يومين من الزيارة التي قام بها السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى المملكة العربية السعودية.

وفي تونس ذكر مصدر فلسطيني مطلع ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة لمنظمة التحرير الفلسطينية قد يتوجه يوم الخميس او الجمعة القادم لاجراء مباحثات مع القادة السوفييت بشأن الأزمة السورية الفلسطينية والانشقاق داخل حركة فتح الذي تم برعاية سوريا.

واضاف المصدر نفسه انه لم يتم بعد تحديد موعد الزيارة نهائيا والتي تاتي تلبية لدعوة سوفييتية.

وسيتوجه الى موسكو اليوم وفد من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية برئاسة فاروق قدومي. ويلتقي الوفد بوجه خاص مع اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفيتية، ومن المرجح انه سيقوم بالتحضير لزيارة عرفات.

وذكر هذا المصدر الفلسطيني انه منذ ان ابعد عرفات من دمشق في ٢٤ حزيران الماضي ارجأ زيارته الى موسكو اكثر من مرة، وان كان قد استمر في تبادل رسائل عديدة مع القيادة السوفيتية.

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية انه يبدو ان السوفييت كانوا قد دعوا رئيس المنظمة بالحاح منذ بعض الوقت الى التوجه الى موسكو لاجراء مشاورات مباشرة بشأن الخلافات بين الفلسطينيين والأزمة السورية الفلسطينية منذ تفجر هذه الأزمات.

ويرى المحيطون بعرفات ان الاتحاد السوفييتي وهو حليف لسوريا كما يقيم علاقات طيبة مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية يمكن ان يكون الملاذ الأخير لعرفات بعد فشل كل محاولات الوساطة العربية والفلسطينية.

وتضيف المصادر نفسها ان موسكو تبدو في واقع الأمر الوحيدة في الوقت الراهن القادرة على اقناع دمشق بتحقيق انفراج في الموقف، وبأن تنهي خلافاتها مع عرفات.

كما تشير هذه المصادر الى ان السيد عرفات يرى منذ البداية ان حل الأزمة يتوقف على دمشق وحدها بسبب استمرار سوريا في العمل على دعم الانشقاق داخل فتح بهدف اخضاع القيادة الفلسطينية للسياسة السورية.

الا ان المحيطين بالزعيم الفلسطيني يلاحظون ان فشل كل جهود الوساطة يبين بجلاء ان السوريين يبدون مصممين اكثر من اي وقت مضى ان لم يكن على اقصاء عرفات عن القيادة الفلسطينية فعلى الأقل على ان يعلن الولاء ويمتثل للاتجاهات السورية.

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية في تحليل لمراسلها في موسكو، ان الكرملين به، يعرض نفسه كالوسيط الطبيعي في هذه الأزمة. وترى الدوائر السوفيتية شبه الرسمية ان الاتحاد السوفييتي يأمل بالفعل في الاضطلاع بهذا الدور. واعربت عن اعتقادها بأن الانشقاقات بين العرب تخدم الولايات المتحدة واسرائيل.

وقد نسب الى السيد محمود عباس عضو اللجنة المركزية لحركة فتح امس قوله ان الاتحاد السوفييتي يعتبر المنشقين في حركة فتح بأنهم يخدمون المصالح الأمريكية.

وقال السيد عباس لصحيفة (الأنباء) الكويتية ان الاتحاد السوفيتي لا ينوي اجراء حوار مع المنشقين.

ويذكر ان السيد عباس سيكون ضمن الوفد الفلسطيني الذي سيتوجه الى موسكو اليوم.

اسرائيل تقرر

اليهود في جميع انحاء ما وصفه بأرض اسرائيل، ورفض اقتراحا بتشكيل ميليشيات خاصة بالمستوطنين ـ رغم انها قائمة فعلا ـ.

وتبني مجلس الوزراء عملية عزل رئيس بلدية الخليل بالوكالة والمجلس البلدي فيها، التي تمت يوم الجمعة الماضي.

وقال يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلي ان الاستيطان اليهودي في وسط الخليل سيستمر. وقال ان حق اليهود ـ على حد زعمه ـ في العيش في الخليل هو بالنسبة اليه كشخص فوق كل بحث.

وقال دان مريدور الناطق باسم الحكومة ان اليهود سيستمرون في العيش في الخليل وفي كل اجزاء ما وصفه بأرض اسرائيل.

واصدر حزب العمل المعارض بيانا يعارض الاستيطان اليهودي في وسط السكان العرب في الضفة الغربية المحتلة.

ولكن اسحق رابين رئيس الوزراء السابق وأحد زعماء حزب العمل، قال في مقابلة اذاعية ان اليهود لديهم الحق في العيش في الخليل، ولكن بامكانهم اختيار عدم ممارسته.

الا ان بيان حزب العمل قال، ان اقامة المستوطنين في قلب مدينة الخليل يمثل مصدرا دائما للمنازعات والمصادمات بين اليهود والعرب، وان الحكومة اذ تشجع هذا الاستيطان وتذعن لشروط المتطرفين، فانها تعرض البلاد بذلك لمآس لا نهاية لها.

التهاني للحسين

وتلقى جلالته برقيات من عدد من زعماء الدول الصديقة.

فقد تلقى جلالته برقيات التهنئة من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وسيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وفخامة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه وسيادة الرئيس السوداني جعفر محمد نميري وسيادة الرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد وسيادة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وعلي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية وسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الامير جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت وسيادة الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي.

كما تلقى جلالته برقيات من فخامة الرئيس الاميركي رونالد ريغان ومن رئيس جمهورية بنغلاديش ومن رئيس جمهورية غامبيا.

وقد عبرت البرقيات عن التهاني لجلالته بالعيد السعيد وتمنيات مرسليها لجلالته بالتوفيق في قيادة الشعب الاردني نحو تحقيق امانيه الوطنية والقومية.

تدمير ٣ اهداف

قواعدها سالمة.

وذكر البيان ان اعدادا جديدة من العسكريين الايرانيين لجات امس الى القطعات العراقية في منطقة شرق البصرة هربا من بطش وارهاب الطغمة الحاكمة في ايران وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية من الجبهة بسلام. كما تم تدمير موضع مشاة واحد وقتل من فيه وكدس عتاد في القاطع ذاته.

الاربع والعشرين الماضية وقتلت ١٢ منهم ودمرت رشاشة دوشكا وموضع مشاة واحد واجبرت البقية على ترك مواضعهم هاربين.

وضمن قاطع عمليات ميسان ذكر البيان انه تم قتل احد افراد العدو وتدمير عجلة محملة بالعتاد وموضع مشاة واحد وكدس عتاد واحد.

واشار البيان الى ان العدو قصف بمدفعيته امس مدينة البصرة وقصبة قورة تو واسفر القصف عن هدم سبعة دور سكنية ومدرسة

ابو جهاد

قرارات المجلس الوطني انعكاسا لفهم فتح الصحيح للاهمية الاستراتيجية للتلاحم السوري الفلسطيني، والعربي الفلسطيني حاضرا ومستقبلا، مع حرصنا على استقلالية القرار الفلسطيني، وان لاتكون هذه العلاقة على حساب علاقات اخوية اخرى تجمعنا وتربطنا بالدول العربية الشقيقة

واملنا بالاخوة في سوريا بتفهم موقفنا هذا، وتفهم الظروف التي نواجهها والاستجابة لمتطلبات المواجهة المشتركة للعدو الصهيوني.

وللمخططات الامريكية التي تهدف الى تصفية حقوق شعبنا الوطنية والقضاء على طموحات شعوبنا في التحرر من التبعية والاستقلال الاقتصادي والسياسي لمنطقتنا العربية.

وثمن «ابو جهاد» عاليا موقف اهلنا في داخل الوطن المحتل، الذي اثبت مستوى من الوعي العالي لدى مؤسساته ومنظماته النقابية والشعبية وفعالياته الوطنية، وانني اؤكد لهم بان الثورة الفلسطينية ستبقى على طريقها من اجل دحر الاحتلال واستقلال الوطن وقيام دولتنا الوطنية المستقلة وان الدماء التي سالت لن تذهب هدرا، وستتحطم كل المؤامرات على صخرة الصمود الفلسطيني، واود ان انقل الى اخوتنا داخل الوطن المحتل رسالة اخوانهم المقاتلين واخوانهم العائدين في المخيمات الفلسطينية في لبنان حرصهم على تماسك منظمة التحرير الفلسطينية ووحدتها واداتها الثورية ومطالبتهم بالوحدة الوطنية داخل الارض المحتلة سلاحهم المجرب في مواجهة الاحتلال، ونؤكد لهم بان نضالهم في مواجهة الاحتلال وسماع صوتهم من الداخل هو الذي يشكل ضمير الثورة واستمرارها.

وحول موقف فصائل المقاومة من الخلافات داخل فتح، قال «ابوجهاد».

اننا نقدر كل التقدير موقف اخواننا في فصائل المقاومة الفلسطينية على موقفهم المشرف والمستقل والذين دفعوا ثمنه باهظا بالجوع والدم، وخاصة اخواننا في الجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية وندرك مدى الضغوط التي يتعرضون لها، هذا الموقف النابع من احساسهم العميق بالمسؤولية الوطنية وفهمهم الواضح لطبيعة الصراع الدائر في البقاع مع ادراكهم لابعاد الانشقاق وخطورته وانعكاساته ليس على فتح فحسب بل وعلى مجمل فصائل الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير.

وختم «ابو جهاد» حديثه قائلا:

اننا نطمئن اخوتنا باننا قادرون على التعامل مع الظرف في البقاع وشمال لبنان بالرغم من الحصار المفروض والتعقيد والخطورة وسنتجاوز هذه العقبات بما يخدم نضالنا وقضية شعبنا كما تجاوزنا ما سبقها من ازمات وهجمات.

واهاب «ابو جهاد» بالجميع ان يبقوا ملتفين حول ثورتهم واثقين من قيادتهم وحذرين من محاولات العدو بث اشاعات مغرضة وتفاصيل لاصحة لها، محاولة من اجهزة العدو ذات الجنسيات المختلفة خلق جو من الاحباط والياس وتغييب المضمون الحقيقي للصراع الجاري على الارض.

«صوت الشعب»، واخيرا اخ ابو جهاد ماذا تطلب منا؟

ـ نقل وجهة نظرنا بامانة ومسؤولية وامنياتي للجميع بالاستقرار والطمانينة للمستقبل .

«صوت الشعب»: شكرا.

اليوم اول ايام

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه.

لقد انتهى شهر رمضان المبارك شهر الخيرات والبركات. نسال الله تعالى ان يتقبل صيامه وقيامه وان يعيده على الجميع بالخير والنصر.

واطل علينا هلال شوال.. مبشرا بحلول عيد الفطر السعيد المبارك.

واني بهذه المناسبة الكريمة ابعث باخلص التهاني واطيب التمنيات الى الشعب الاردني الكريم وعلى راسه جلالة الملك الحسين المفدى نصره الله والى جميع العرب والمسلمين. اعاده الله على الجميع باليمن والخير البركات.

والسلام عليكم ورحمة الله.

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

محمد زين ابو الفيلات واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حمدي الحباشنه
ابو وائل

عضو المجلس الوطني الاستشاري ورئيس بلدية الكرك سابقا، ويتقدمون من عائلته وآل الحباشنة الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم الصبر والسلوان.

من آمن بي وان مات فسيحيا
قداس وجناز نصف السنة

عن نفس طيب الذكر المرحوم الملازم الاول المتقاعد

مفضي يعقوب قموه
«ابو هاني»

يقام في كنيسة اللاتين في عمان طلعة المصدار قداس وجناز في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر من يوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/٧/١٥.

فأهل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذه الصلاة لاجل راحة نفس الفقيد املين ان تكون هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم سائلين العلي القدير ان لايريهم مكروها بعزيز.

ـ انتقل الى رحمته تعالى المرحوم محمد سالم ندى العنزه ـ ابو انور ـ وشيع جثمانه امس في النعيمة.

ـ انتقل الى رحمته تعالى المرحوم على عديسان ـ ابو عبدون ـ وشيع امس في اريحا/ الكرك.

ـ انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٢٨ عاما المرحومة حكمت حلمي البسيومي زوجة خالد القلعاوي.

ـ انتقل الى رحمته تعالى في ذات راس-الكرك المرحوم محمد علي النعيمات.

ـ انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف المرحوم احمد اسماعيل ابراهيم ابو غالي.

ـ انتقل الى رحمته تعالى المرحوم قرطوع ذوقان الحسس وقد شيع جثمانه.

ـ انتقل الى رحمته تعالى المرحوم سليمان محمد سلمان النجار من بورين عن عمر يناهز ٤٤ عاما وسيصل جثمانه من لندن مساء الثلاثاء.

انا لله وانا اليه راجعون

الاثنين ١١ تموز ١٩٨٣
صوت الشعب
الصفحة الرابعة عشرة
وطننا المحتل

احد رؤساء حركة: لا.. لاوسمة الحرب يقول:

الجميع في الجيش الاسرائيلي متفقون على ان تحول لبنان الى مستنقع نغوص فيه جميعا

★ انهيت قبل حوالي الشهر فترة خدمتي الثانية في لبنان، وفيما اذا لم يكن واضحا ابان فترة خدمتي الاولى هناك ـ حزيران ـ آب ١٩٨٢ ـ للكثيرين بان اسرائيل قد سقطت في الوحل لاجتياحها لبنان فانني في هذه المرة لم اواجه جدلا في اوساط الجنود فالجميع متفقون على ان الوحل تحول الى مستنقع نغوص فيه جميعا.







تمثل طريق العودة من منطقة صيدا الى اسرائيل، الوضع الحقيقي لمشاعر الجنود حيال المهمة التي كلفوا بها، فداخل الباص الذي يتحرك في اطار قافلة مثقلة بالاسلحة، تذكرنا بالقافلة التي كانت تجتاز الممرات ابان حصار القدس، يجلس الجنود وقد ارتدوا ملابس واقية وعلى رؤوسهم خوذ مثبتة جدا ومدفع من طراز غاليلي موجه الى الخارج ويد تعبث بعصبية بالغة بالفوهة واصبع يرتعش على الزناد متحفز لاطلاق النار لدى ملاحظة اية حركة مفاجئة.

لم نقم باختيار اقصر طريق من صيدا لاسرائيل لاننا تنازلنا عن طيب خاطر عن السفر في الطريق الساحلي الذي يذكر كل كيلومتر فيه بعمليات ضد القوات الاسرائيلية سقط فيها العديد من القتلى والجرحى، سافرنا عبر طريق ملتوية وعرة وطويلة تمر عبر النبطية وباب قاطمة في المطلة، ليس لان هذه الطريق اكثر امنا بل لانها في حقيقتها ليست آمنة، بل للشعور بالامن الذي قد يتم من جراء عدم وجود بيارات وشجيرات على جانبي الطريق.

وصلنا بعد ساعات من السفر المنهك للاعصاب الى منطقة المطلة دون ان يصاب احد منا وشاهدت في تلك اللحظات ما لم اره طوال فترة خدمتي الطويلة في الجيش الاسرائيلي، لقد هبط الجنود من الباص ليلقوا بحملهم من الاسلحة ويتعانقوا بابتهاج منقطع النظير، يهنىء بعضهم بعضا على سلامة الوصول، لقد كانوا مبتهجين وكأنهم يسمعون عن عفو غير متوقع يتم للمرة الاولى، لقد كانت اسباب حقيقية تدعوهم للابتهاج فالمعلومات عن القتلى والجرحى في كتيبتهم ما تزال تصدع اذانهم وتذكرهم بأنهم لم يلقوا نفس المصير وانهم نجوا بأعجوبة من الموت او الاصابة في ـ فيتنام اسرائيل

ان اطالة امد تواجد القوات الاسرائيلية في لبنان يثير في انفسنا الشك في الاسس التي بني الجيش الاسرائيلي عليها كجيش شعبي يشمل مئات الآلاف من المدنيين الذين هم على استعداد للتضحية بحياتهم، ووقف اعمالهم وترك اسرهم في منتصف الليل تلبية لنداء العلم. لقد بدأت فترة الاستقطاب الايديولوجي في اوساط الاسرائيليين تهز اركان البنية الاجتماعية منذ حرب العام ١٩٦٧ ونقلت الحرب اللبنانية هذا الاستقطاب الى صفوف الجيش بكافة فئاته.

ادت الحرب اللبنانية الى تشكيل حركتين لم يكن لهما نظير في تاريخ حروب اسرائيل، كانت الاولى حركة ـ هناك حدود ـ التي تطالب الحكومة السماح لاعضائها بعدم اداء الخدمة العسكرية في لبنان والتي تتبنى كل الجنود الذي حكم عليهم بالسجن بسبب رفضهم اداء الخدمة في لبنان، اما الحركة الثانية فكانت ـ لا لاوسمة الحرب اللبنانية ـ ان هذه المطالب لا تساهم على المدى البعيد في تقرير معنويات الجيش الاسرائيلي لكنها تشير الى معطيات واضحة الدلالات على معارضة الجيش بجنوده وضباطه لهذه الحرب.

وجدت هذه الظاهرة ـ ظاهرة تكوين الحركتين ـ تعبيرها مع بداية حرب حكومة الليكود السياسية، كما وجدت دلالة اخرى تمثلت بمحاولات العديد من الجنود التهرب من الخدمة في صفوف قوات الاحتياط، مما اجبر عددا من الضباط القياديين على القيام بمهمة ليسوا مخولين بها، تمثلت بارسال رسائل شخصية الى كل الجنود يطالبونهم فيها الانضمام الى قوات الاحتياط وذلك بهدف عدم المساس بفعالية الوحدات المقاتلة واخوة السلاح، الامران اللذان يجب ان يتجاوزا كل التناقضات في الآراء السياسية. لقد قام القادة بعملهم هذا بنفس المهمة التي كان يجب على رئيس الوزراء القيام بها لكونه قائدا منتخبا من قبل الاسرائيليين.

ان تحطيم المعنويات مثل الماء الذي يتسرب ببطء وهدوء، ويرتفع تدريجيا لكنه يبقى امنا حتى اللحظة التي يكون فيها البناء كاملا قائما عليه، وكذلك الامر بالنسبة للجيش الذي خسر معنوياته فهو لن يعدو كونه مجرد اسماء وارقام شخصية، جسم فاقد للارادة والقدرة. ان الجيش الاسرائيلي ما يزال في بداية طريقه نحو فوضوية كهذه، وكل يوم في لبنان يضيف قطرة جديدة تتسرب الى اسس بنائة ويمكن ان تؤدي هذه القطرة الى حدوث فيضان خاصة في حال تورط الجيش الاسرائيلي في حرب مع القوات السورية للسيطرة على كامل لبنان، عندما تحدث اشتباكات بين القوات الاسرائيلية ونظيرتها السورية للسيطرة على جبال المتن او على الطريق المؤدية الى مدينة طرابلس. ستفاجأ الحكومة الاسرائيلية عندما يرفض الفان من الجنود، هذا اذا لم يكن اكثر، المشاركة في لعبة الدماء المستمرة والتي فرضتها الحكومة عليهم.

ان الاضرار التي ستلحق بالجيش الاسرائيلي من جراء مثل هذا الحديث، ستهز طابع اسرائيل العام كدولة قانون ديمقراطية، ولن نستطيع ترميم هذه الاضرار خلال عدة سنوات، وستتحمل الحكومة المسؤولية وبشكل خاص من يقف على رأسها. في ضوء خسارة الحكومة لادنى مشاعر الاحساس بالانتقادات التي توجهها اوساط خارج اطار الذين يؤيدونها بشكل اعمى، من الجدير بنا توجيه تحذير واضح وصارم يتلخص في ضرورة عدم شنها حربا ضد سوريا او الانجرار الى مثل هذه الحرب كنتيجة لفشل سياستها في لبنان، اذ يجب عليها ان لا تحاول اصلاح الخطأ بخطأ آخر جديد قد يحمل في طياته مخاطر جمة.

ما الذي يجب عمله لاعادة الجيش الاسرائيلي الى اهدافه الاولية كجيش دفاع، وللحد من الظواهر المرتبطة بانخفاض المعنويات فيه.

هناك ثلاثة خطوات مركزية وحيوية يجب تنفيذها لانجاز هذه الاهداف:

تتمثل الخطوة الاولى في ضرورة انسحاب اسرائيل فورا الى الحدود الدولية لان ربط سحب القوات الاسرائيلية بانسحاب القوات السورية والفلسطينية سيجعل من الجيش الاسرائيلي رهينة لديهم، والعودة الى الحدود الدولية هي فقط التي ستوفر له حرية الحركة والعمل، ويمكن ان يشكل الاتفاق الاسرائيلي اللبناني اطارا عاما لهذا الانسحاب خصوصا وانه ينص على ضرورة سحب القوات الاسرائيلية بعد فترة تتراوح بين ثمانية واثني عشر اسبوعا من تاريخ توقيع الاتفاقية. اما انسحاب الجيش الاسرائيلي في نهاية هذه الفترة الى نهر الاولي فقط نتيجة لعدم انسحاب القوات السورية والفلسطينية فسيدخل الجيش الاسرائيلي ودولة اسرائيل في فخ لن تستطيع الخروج منه الا بعد تكبيدها خسائر فادحة.

بدأت الحرب في لبنان كحرب محدودة ضد حوالي ١٥ الف من المقاتلين وحولتها الى صراع ضد الفلسطينيين في لبنان والبالغ عددهم في الجنوب حوالي ١٥٠ الف نسمة. اما اليوم فتقف ضدها الغالبية العظمى من سكان الجنوب اللبناني الذين يبلغ عددهم حوالي المليون شخص. ان تحويل المنطقة الواقعة جنوب نهر الاولي الى منطقة محتلة سيؤدي حتما الى استكمال ما بدأ حاليا من تآلف وتحالف بين الاحزاب والفئات السياسية المتباينة في لبنان لتشكيل جبهة مقاومة واسعة ضد الجيش الاسرائيلي الامر الذي سيؤدي حتما الى ردود فعل اسرائيلية قاسية مثل استخدام القبضة الحديدية، هدم البيوت، الابعاد، التفتيش، ووضع الحواجز على الطرقات.. الخ.. ضد السكان المحليين دون اي تمييز بين صديق وعدو، ومع مرور الوقت سيتحول الجنوب اللبناني الى ـ منطقة الجليل الشمالي ـ بمعنى انه ستقام مواقع امنية، وسيتم الكشف عن قبور مقدسة وبيوت عبادة يهودية والاعلان عن بناء مستوطنات فيه.

ان الامر الوحيد الذي يمكن ان يخلصنا مما قد يترتب على هذا الواقع هو انسحاب الجيش الاسرائيلي الفوري الى الحدود الدولية.

اما الخطوة الثانية فتتمثل في تشكيل لجنة تحقيق قضائية لتتقصى كيفية تحول الجيش الى اداة لتنفيذ المخططات السياسية التي لا علاقة لها بأمن وكيان دولة اسرائيل. ويجب ان تلقى على عاتق هذه اللجنة مهمة التحقيق في كيفية عرض خطوات الحرب على الحكومة قبل الحرب واثنائها وكيفية تحريك ارئيل شارون للجيش بعد قرارات الحكومة كما ويجب التركيز خصوصا على الاسبوع الثالث للحرب عندما تجدد القتال للسيطرة على طريق بيروت ـ دمشق والذي ادى الى مقتل وجرح عشرات من الجنود الاسرائيليين، يجب ان لا نعزي انفسنا قائلين بأن من السهل تقبل تشكيل لجنة تحقيق، لكن يجب ان لا نتخلى عن ذلك. هذا فيما اذا كنا حقا معنيين بزيادة سيطرة الوسط السياسي على اساليب عمل الوسط العسكري ـ الامني.

اما الخطوة الثالثة فتتمثل بضرورة الغاء مهمة الجيش الاسرائيلي كجيش احتلال للضفة الغربية وقطاع غزة، لان هذه المهمة بالذات هي بؤرة كل الظواهر التي نعاني منها. ان التشويه الاخلاقي الذي نجم عن قمع شعب آخر في الضفة الغربية وقطاع غزة، تحول في لبنان الى تشويه سياسي وجد اسمى تعبيراته في محاولة اقرار ترتيب جديد للاوضاع اللبنانية. ان العلاقة الدقيقة بين الحرب اللبنانية والسيطرة على المناطق وجدت تعبيرها الحقيقي في الاقوال التي كان يصرح بها رئيس هيئة الاركان الميجر جنرال رفائيل إيتان ابان الحرب الذي كان يذكر الجنود الاسرائيليين في كل مناسبة بأن الحرب على بيروت هي معركة في سبيل ارض اسرائيل.

ان الصراع ضد التشويهات هذه يجب ان يتم من خلال مجالين:

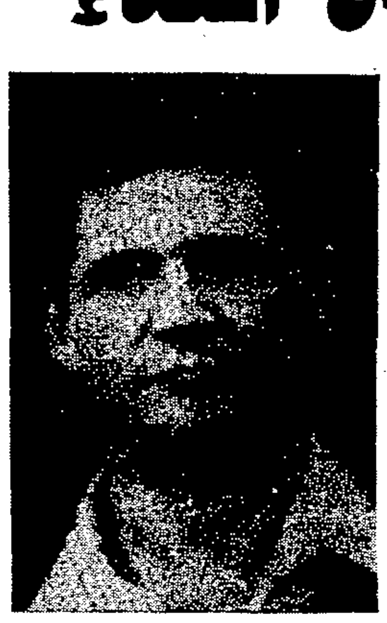
المجال السياسي والذي يجب من خلاله ايقاف الراي العام في اسرائيل على الحاق الضرر المستمر بروحية واستعداد الجنود لمجرد كونهم جيش احتلال، وكذلك الامر بالنسبة للمجال التربوي لان هذا المجال هو الاكثر اهمية على المدى الطويل ولانه يستوجب التوجه الى الشبيبة في المجتمع الاسرائيلي، هؤلاء الذين يتحملون عمليا الآن وسيتحملون في المستقبل ايضا مسؤولية امن ومستقبل اسرائيل، انهم الجانب الانساني الذي سيتحمل مسؤولية تغيير طابع اسرائيل الاجتماعي من مركز للدبابات الى مجتمع يعيش بسلام ووئام مع جيرانه ويحافظ على عدم فرض المعاناة على شعب اجنبي كان اليهود قد عانوا منها الأمرين ابان وجودهم في المهجر.

يجب البدء بتنفيذ الخطوات الثلاث السابقة الذكر ومنذ هذه اللحظة لانها تهدف الى منع حدوث وضع غير مستحيل الحدوث، والذي يمكن ان يؤدي الى شل فعالية جيش مجهز بأحدث الوسائل القتالية، لمجرد عدم استعداد جنوده للقتال. ان دولة اسرائيل يعتمد امنها اولا واخيرا على قدرتها العسكرية وعلى استعداد جنودها للقتال، يجب ان لا تسمح لنفسها الدخول في مغامرة جديدة من نفس نمط حرب سلامة الجليل وان وضع حد لهذه الحرب البغيضة يعتبر خطوة اولى على طريق اعادة الثقة والقدرة للجيش الاسرائيلي ليقوم بالدور الذي شكل من اجله الا وهو الدفاع عن اسرائيل.

عن: (دافار)

بقلم: شمعون ليرر

ازدياد العجز التجاري الاسرائيلي وارتفاع الغلاء



جاء في بيانات المكتب المركزي للاحصاء في اسرائيل ان العجز الذي يعاني منه الميزان التجاري لاسرائيل قد تفاقم خلال الربع الاول من عام ١٩٨٣ مسجلا زيادة قدرها ٢٥ في المائة بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي

وجاء في هذا التقرير الرسمي ان هذا العجز بلغ ١٦٠١ مليون دولار خلال الشهور الاربعة الماضية واذا لم ينقلب هذا الاتجاه فان العجز سيبلغ ٤٫٥ مليار دولار في عام ١٩٨٣ مما يؤدي الى عجز قياسي شامل قدره ٦ مليار دولار.

وكشف الخبراء عن ان الموقف مثير للانزعاج لاسيما ان زيادة العجز الشهري الذي يعاني منه الميزان التجاري في تقدم منظم منذ بداية العام الحالي ٩ في المائة في شهر كانون ثاني و ٢٢ في المائة في شهر شباط و ٤٣ في المائة في شهر اذار و ٨٠ في المائة في شهر نيسان.

ويفسر التدهور السريع للميزان التجاري لاسرائيل بانخفاض الصادرات بمقدار ١٤٤ مليون دولار وقد بلغت ١٦٢٥ مليون دولار خلال هذه الفترة ومن ناحية اخرى ازدادت الواردات الاسرائيلية بمقدار ١٣٠ مليون دولار في الفترة من كانون ثاني الى نيسان الماضي وبلغت في الاجمالي ٢٦٨٦ مليون دولار.

وفي نفس الوقت قدر الخبراء الاقتصاديون المعدل السنوي للتضخم بنسبة ١٥٠ في المائة تقريبا نظرا لتعذر كبح جماح التضخم في اسرائيل.

واعلنت دائرة الاحصاء المركزية في اسرائيل ان جدول غلاء المعيشة ارتفع خلال شهر نيسان الماضي بنسبة ١٣٫٣ في المائة.

ويقول راديو اسرائيل ان هذا هو اعلى ارتفاع لجدول الغلاء منذ قيام اسرائيل.

وعقبت وزارة المالية على ارتفاع الجدول بهذه النسبة بقولها ان ذلك يعزز موقف الوزارة الرافض للمطالب بزيادة نفقات الحكومة والمرافق العامة وكذلك المطالبة برفع الاجور اكثر مما نصت عليه اتفاقية الاطار الاخيرة.

اما سكرتير الهستدروت يروحام ميشيل فقال ان ارتفاع الجدول بهذه النسبة الكبيرة يؤكد وجوب استخلاص العبر ازاء القائمين على السياسة الاقتصادية والمسؤولين عن فشلها.

وعقب اتحاد ارباب الصناعة على ارتفاع الجدول قائلا انه يدل على فشل السياسة الاقتصادية الرامية الى خفض التضخم الحالي وانه من الضروري الان تركيز الجهود على تقليص حجم العجز التجاري.

وتبلغ نسبة الارتفاع في الاسعار كالتالي:ـ

شهر كانون ثاني ارتفاع العجز ٩٫٥ في المائة ارتفع السعر ١٣١٫٨ في المائة، شباط ٢٢ في المائة ارتفع السعر الى ١٣١٫٨ في المائة، اذار ٤٣ في المائة ارتفع السعر ١٣٤٫٠٠ في المائة، نيسان ٨٠ في المائة ارتفع السعر ١٣٤٫٧ في المائة.

وتكمن الاسباب وراء ارتفاع وتدهور العجز في الميزان التجاري الاسرائيلي خلال الاشهر الاربعة الاولى من هذا العام في انخفاض قيمة الصادرات الاسرائيلية بمبلغ

١٤٤ مليون دولار بنسبة ٨ في المائة صافي وفي ارتفاع قيمة الواردات بقيمة ١٣٠ مليون

دولار بنسبة ٥ في المائة صافي ـ حيث بلغت قيمة الواردات الاسرائيلية خلال هذه الفترة ٢٦٢٠ مليون دولار وبلغت قيمة الصادرات ١٦٢٥ مليون دولار.

وسيكون ارتفاع جدول غلاء المعيشة عاليا بسبب تجمع عدة اسباب:ـ دفع بدل معالجة للاطباء المضربين وارتفاع اسعار الخضار والفواكه والتي ظلت اسعارها مرتفعة خلال شهر نيسان الماضي ـ ودفع ضريبة المساحة والتي حصلت ابتداء من شهر نيسان ـ وارتفاع الاجور خلال شهر نيسان وارتفاع اجور السكن والتي يتم تعديلها مرة كل ثلاثة اشهر واستمرار شراء الملابس الصيفية.

اعلنت المصادر الاقتصادية الاسرائيلة ان التضخم المالي سيصل في نهاية العام الحالي الى ١٥٠ في المائة وتعتمد هذه المصادر على النسب التي سجلتها دائرة الاحصاء المركزية الاسرائيلية للتضخم المالي في اسرائيل خلال الاشهر الاربعة الماضية الاولى لهذا العام.

بالمقابل يقول وزير المالية يورام اريدور إن نسبة التضخم المالي خلال الاشهر الثلاثة القادمة ستصل الى نسبة ٥ في المائة فقط في كل شهر.

اخبار الاهل

اجتماعيات

★ القدس ـ حصلت الآنسة لوزان رشيد حجازي على دبلوم المحاسبة وادارة الاعمال بتقدير عام امتياز مع الدرجة الاولى من الكلية الجامعية بعمان.

★ القدس ـ حصل الشاب باسم رشيد حجازي على شهادة البكالوريوس من كلية التجارة ـ جامعة القاهرة بتقدير جيد جدا.

★ القدس ـ حصل الشاب سامي يحيى عمر المشعشع على بكالوريوس العلوم في العلاقات الدولية بمرتبة الشرف من جامعة سان فرنسيسكو.

★ القدس ـ حصل الشاب سمير اسماعيل شقير على شهادة البكالوريوس في علم الاجتماع من جامعة بيت لحم.

★ القدس ـ حصلت الآنسة فاتن عطا الله فرح عطا الله على البكالوريوس في التحاليل البيولوجية بتقدير جيد جدا من الجامعة الاردنية.

★ القدس ـ حصلت الآنسة عبير عبد فرش على البكالوريوس في التجارة قسم ادارة عامة من الجامعة الاردنية.

★ بيت لحم ـ حصلت الآنسة نجاح محمد محمود حسن على البكالوريوس في ادارة الاعمال والاقتصاد من جامعة بغداد بتقدير جيد جدا.

★ بيت ساحور ـ حصل الشاب رجا نمر اسحق على بكالوريوس في علم الهندسة الكيماوية من الجامعة التكنولوجية في العراق بتقدير جيد جدا.

★ بيت ساحور ـ حصل الشاب وليم اسكندر خوري على البكالوريوس في علم الحاسبات من الجامعة الاردنية.

★ البيرة ـ حصل الشاب حسن محمد عبد الرحيم على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة الاسكندرية بتقدير جيد.

★ اريحا ـ في حفل بهيج تم زفاف الشاب ناظر محمد منير الانصاري على الآنسة سناء انور عقل.

★ اريحا ـ حصلت الآنسة فادية فريد عبد العال على بكالوريوس في العلوم الحياتية من الجامعة الاردنية.

★ بني نعيم ـ الخليل ـ حصل الشاب جميل عبد الفتاح الطرايرة على بكالوريوس تمريض من جامعة بيت لحم بتقدير جيد.

مكالمات هاتفية بين المغرب والضفة الغربية

اصبحت المكالمات الهاتفية بين الضفة الغربية والمغرب عادية. وقد تلقى عدد من المواطنين مكالمات من المغرب من ابنائهم الطلبة او العاملين هناك.

●●

السفير الاسرائيلي السابق في لندن شلومو ارغوب: حرب لبنان مغامرة غير ناجحة

قال السفير الاسرائيلي السابق في لندن شلومو ارغوب الذي كان قد صيب بجراح بالغة في رأسه اثر اطلاق النار عليه من احد الفدائيين الفلسطينيين قبل حرب لبنان بيومين ان حرب لبنان مغامرة غير ناجحة ولو توقعوا مسبقا ابعاد هذه المغامرة لكانوا قد صانوا حياة المئات من خيرة الاسرائيليين.

ومن المعروف ان محاولة اغتيال ارغوب هي الحجة التي تذرعت بها الحكومة الاسرائيلية لشن حرب لبنان.

واضاف ارغوب ان شعب اسرائيل خرج من هذه الحرب ضعيفا وعافت نفوس ابنائه الحرب وملتها.

●●

السجن ٢٢ عاما لشاب من نابلس

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس حكما بالسجن لمدة ٢٢ عاما على الشاب سمير صدقي ابو صنانة بتهمة القيام بعمليات مسلحة.

●●

اطلاق سراح المحامي يوسف جرار

اطلقت سلطات الاحتلال الاسرائيلية سراح المحامي يوسف جرار بعد انتهاء مدة محكوميته التي قضاها في سجن الاحتلال بتهمة امنية.

●●

٣٥٠٠ مسلم من فلسطين المحتلة يرغبون في اداء فريضة الحج

ذكرت انباء فلسطين المحتلة ان عدد الراغبين في اداء فريضة الحج من السكان العرب في فلسطين المحتلة بلغ حتى الآن ٣٥٠٠ شخص، وانهم قد سجلوا رسميا ودفعوا المبالغ المستحقة لدوائر الاوقاف في القدس وجنين وطولكرم.

●●

فرض حظر التجول على مخيم الدهيشة

فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلية نظام منع التجول على مخيم الدهيشة وذلك منذ الساعة الرابعة من فجر امس الاول والى اشعار آخر دون ابداء الاسباب.

●●

الافراج عن مواطن من نابلس

افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن المواطن اسامة سليم جعيتم من نابلس بعد ان امضى مدة محكوميته الامنية البالغة خمس سنوات.

الوفيات

نابلس ـ زكي محمود مصطفى هيثم ـــــ ٥٠ عاما.
جنين ـ يوسف مسعود خضر فراسيني ـــ ٤٧ عاما.
القدس ـ رضوان اسحق الشاكر الحسيني ـــــــ
القدس ـ ابو ديس ـ الحاجة نفيسة محمد محمود عريقات ـــــــ ٨٠ عاما.
طولكرم ـ الحاج محمود عبد الله صيام ـــ ٩٠ عاما.
غزة ـ محمد احمد محمود الشرفا ـــــ ٣٥ عاما.
دير البلح ـ الحاج ابراهيم عبد الفتاح شاهين ـــ ٦٥ عاما.

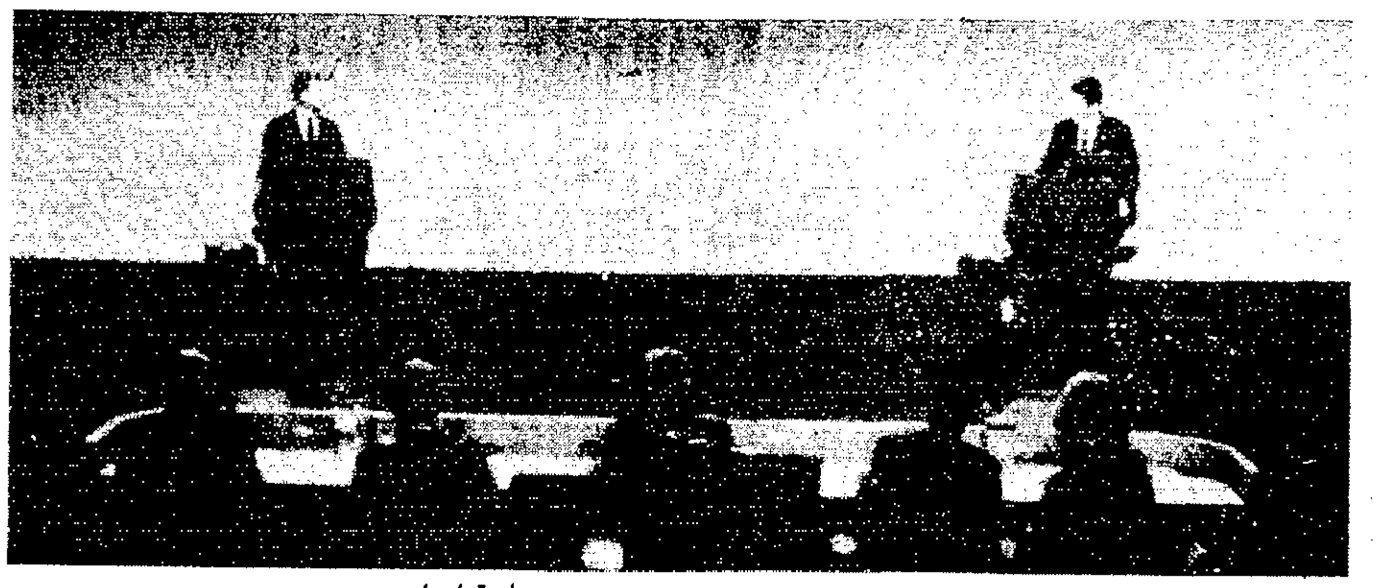




كاسي مدير وكالة الاستخبارات الاميركية: لا يتذكر شيئا.



ستوكمان : تباهي يوم المناقشة بانه اعد ريغان للمناقشة وانه يعرف الاسئلة والاجوبة سلفا.



المناقشة اثناء احتدامها.

هل حدثت فضيحة [illegible] ثانية عام ١٩٨٠؟

[illegible] وثائق كارتر . من المسؤول؟

اعتراف بتدني الاخلاق السياسية في الولايات المتحدة

قالت صحيفة نيويورك تايمز ان رونالد ريغان «مراوغ ومنافق فيما يتعلق بالقضايا الاخلاقية». وخرجت صحيفة واشنطون بوست باستنتاج يقول «ان تصرفا غير نبيل قد حدث». اما صحيفة «ديلي نيوز» التي تصدر في نيويورك فقد اشتكت من ان ريغان قد «تذبذب وتصرف بشكل ملتو وخلط بين العناصر».

زاد للاعلام الاميركي

هذا اللغط الخانق في المقالات الافتتاحية لصحف الاسبوع الماضي انطلق من حدث ابرزته حكاية ظهرت في كتاب عن رئاسة ريغان نشره مراسل التايم في البيت الابيض لورانس باريت. فقد اشار المؤلف في كتابه الى ان مساعدي ريغان قد اعدوه للمقابلة التلفزيونية مع كارتر يوم ٢٨ اكتوبر ١٩٨٠ واستفادوا من وثائق خاصة بكارتر. وفي مؤتمره الصحفي الذي عقده امام شبكات التلفزيون انهالت على ريغان الاسئلة حول الحادث وشكلت اكثر من نصف الاسئلة الموجهة في ذلك المؤتمر. وخلال اسبوع نفخ في الحادث وتحول الى حدث اجرامي تحقق فيه وزارة العدلية وغدا موضع جدل ونقاش داخل الكونغرس.

حتى المراسلين المتمرسين في واشنطن احتجوا على المبالغة في استغلال القصة. ولاموا زملاءهم بسبب نزوعهم لاثارة الهياج في فصل الصيف وخلق فضيحة. ان النصر الحاسم الذي حققه ريغان في انتخابات الرئاسة لا يعطي قيمة لسرق ورقة والاستفادة منها في مناقشة تلفزيونية. فرئيس مجلس النواب تيب اونيل وهو ديموقراطي يقول عن كارتر: «كان مرشحنا غير محبوب وسيفشل سواء بمناقشة، او بدون مناقشة، بكتاب ملخص او بدون كتاب ملخص».

ومع ذلك فان مسك القضية من قبل الادارة الاميركية قد اسهم كثيرا في تغذية نشاطات المراسلين والمتطفلين. اولا انكر ريغان الضجة واعتبرها «صراخ مرتفع بلا سبب»، وادعى مدير الميزانية، ديفيد ستوكمان، الذي استفاد من الورقة اثناء تدريب ريغان استعدادا للمناقشة ومثل دور كارتر.. ادعى انه لم يعرف كيف امكن الحصول على الكتيب. واعترف جيمز بيكر رئيس ادارة ريغان بأنه رأى الكتاب وقال انه حصل عليه من ويليام كاسي مدير وكالة المخابرات المركزية (سي-آي-ايه) والذي ادار في حينه الحملة الانتخابية لصالح ريغان. قال كاسي «انه لا يتذكر» انه رآها اما مدير الاتصالات ، ديفيد غيرغين، والذي شارك ايضا في اعداد ريغان للمناقشة فلم يستطع تذكر انه حصل على اوراق كارتر.

وعلى كل حال، فقد عثر على رزمة من اوراق حملة كارتر الانتخابية في ملفات غيرغين الشخصية وفي قسم يحمل عنوان «افغانستان». وقد سلمها البيت الابيض الى المراسلين في واشنطن قبل ساعتين من انعقاد المؤتمر الصحفي لريغان، ومع هذه الاوراق سلم ايضا الكتاب الملخص الذي اعدته جماعة كارتر، وملخص ريغان النهائي وبعض المذكرات. ان كثرة المواد اثارت الدهشة واومت بالعديد من الاسئلة وفيما بعد اسرّ ريغان لمساعديه بأنه ارتبك وفقد السيطرة على نفسه وهو يجيب بصدد المدلولات الاخلاقية لاستخدام اوراق الخصم السرية.

ارتباك المفاجأة

ظهر ريغان منفعلا ومن موقف دفاعي فقال، «لم اعلم قط الا بعد ان اذعتم النبأ في الصحافة قبل بضعة ايام بوجود مادة كهذه في حوزة جماعتي من منظمي الحملة الانتخابية».

وسأل ريغان اي تنويع ادخله كتاب كارتر «طالما انه لم يصل ابدا اليّ كطرف في النقاش». وتكهن ريغان بأن المادة ربما احضرها عامل ساخط في «حملة كارتر». وقال ان هذه الوثائق حتى لو كانت مسروقة «فانها لا تختلف كثيرا عن اندفاع الصحافة لنشر وثائق البنتاغون التي سرقت ايضا. وقال ريغان انه يندد بالميل الذي يبديه «اناس شرفاء» لتطبيق «معيار مزدوج» على العمل السياسي.

سواء اطلع ريغان على اوراق كارتر او انها استعملت فقط لتوضيح بعض النقاط فقد اعترف مساعدوه باستخدامها وفات ريغان الاشارة بشكل واضح انه يجد خطأ في ذلك. وسواء علم انه يستفيد من معلومات حصل عليها من معسكر الخصم فان ذلك لا يؤثر في احتمال انه اكتسب ترجيحا غير عادل في النقاش، كما ان ادخال وثائق البنتاغون في الموضوع غلطة، فالمحررون يستطيعون الرد على ذلك بأن مصلحة الجمهور قد تم الحفاظ عليها عن طريق نشر تاريخ رسمي، حتى ولو كان ذلك حول تورط الولايات المتحدة في فيتنام. اما المستفيد الوحيد من استخدام اوراق كارتر، سرقت ام لم تسرق، فهو المرشح المعارض ريغان وحزبه.

التضحية بالاعوان لانقاذ الرأس

ان تخلف ريغان عن محاولة حل المسألة بسرعة - كيف حصل مساعدوه على اوراق كارتر - يبدو انه سيطيل القضية. من الواضح ان شخصا ما في هيئة اركانه يجب ان يعرف ان المادة قد تم الحصول عليها وعليه ان يتقدم ويعلن ذلك. وبدلا من مطالبة اعوانه بالجواب امر ريغان بالبحث عن اوراق كارتر لدى ملفات اعوانه ووعد بارسالها الى وزارة العدلية من اجل «رصد» الحالة وامام ضغوط من المراسلين اعترف بامكانية اعتبار ان مثل هذا «الرصد» هو «تحقيق». واعلنت وزارة العدلية ان مكتب التحقيقات الفيدرالي سيستجوب اعوان كارتر وريغان حتى يقرر فيما اذا كان انتهاك للقوانين قد حدث. ووعد ريغان ايضا بالتعاون مع لجنة التحقيق في مجلس النواب والتي يرأسها عضو المجلس عن الحزب الديموقراطي دونالد البوستا من ولاية ميتشيغان.

من المفهوم ان عددا من الديموقراطيين استغلوا ورطة ريغان، وان كرامة ريغان الشخصية قد وضعت موضع التساؤل، الا ان بعض الديموقراطيين احسوا انه اذا ما حاول تجنب مسؤولية تصرفات اعوانه اثناء الحملة فقد يمكنه ذلك.

واجتمع اعوان كارتر ومنهم بولستر بات كادل وسكرتيره الصحفي جودي باول في واشنطون للنفخ في النار وكذلك لمحاولة لتحديد المسؤولية في ما بدا، على اقل تقدير، تسريب خطير في البيت الابيض زمن رئاسة كارتر. درسوا الاوراق التي عثر عليها في ملفات غيرغين واستنتجوا انها ربما وصلته من ثلاث موظفين في البيت الابيض: موظفون في مجلس الامن القومي، نائب الرئيس وولتر موينديل والمستشار للشؤون الداخلية ستيوارت ايزنيشتات، وقال كادل: «ليس الامر ببساطة ان يقذق شخص حاقد شيئا ما عن جدار. اذ يبدو وجود تسريب متواصل للوثائق». فلا احد بمقدوره الوصول الى هذه الاوراق، «مالم يكن متدربا في فن السرقة».

المعايير الاخلاقية في السياسة الاميركية

لم تظهر بينة تشير الى ان الاوراق قد انتقيت بشكل متعمد من قبل حملة ريغان، على الرغم من ان باريت قد لخص في كتابه

ان «عميلا» قد زرع في ادارة ريغان. وتبادر الشك لدى اعوان كارتر بامكانية ان يرسل سكرتير في البيت الابيض كان يأمل في

تسليف معروف لرئيس الادارة الجديد الاوراق الى هيئة ريغان. وسئل ريغان عن هذه الاوراق اثناء جولة قام بها فيما بعد في كاليفورنيا كرر قوله «اننا لا نعلم

كيف حدث ذلك، ولم اعلم بوجود شيء من هذا القبيل ولذا فعلينا بالانتظار ونرى».

وبسرعة القت القضية ضغوطا جديدة على بعض المستشارين الرئيسيين لكارتر.

فقد كانت ملاحظات ستوكمان النزيهة حول ارقام الميزانية والتي ظهرت في «اتلانتك» (ديسمبر ١٩٨١) تكلفه وظيفته. والان لم يعترف وحسب بالحديث مع باريت عن كتاب كارتر «المسروق»، بل واعترف ايضا انه تفاخر في نفس يوم المناقشة انه استفاد من الكتاب، وفي قصة مدونة على صفحة ١٥ من صحيفة «تروث» الصادرة في ايلكهارت، نقل عن ستوكمان،

وكان انذاك عضوا بمجلس الشيوخ عن ولاية ميتشيغان، انه ابلغ حفلا في كاسابوليس بولاية ميتشيغان ماذا سيقول كارتر بالضبط في المناقشة وكيف سيجيبه ريغان. ونقل عنه انه استفاد من «نسخة مسروقة عن

اوراق كارتر» في اعداد ريغان للمناقشة. وفي الاسبوع الماضي اشار ريغان قائلا، «اذا كنت اتحدث عن ذلك بصراحة في ذلك الوقت فلا استطيع ان اعتبر الامر خطير جدا».

بهلوانيات السياسة لكسب الاصوات

اما كاسي، مدير وكالة (سي-آي-ايه)، والذي نجا في الماضي من تحقيقات بصدد تمويل عملياته واختياره لموظف غير مؤهل كنائب مدير في الوكالة،

فقد اعتبره بيكر احد قنوات تسريب الاوراق. وقالت الواشنطون بوست ان كاسي قد اقام عام ١٩٨٠ ما اطلق عليه «عملية استخبارات» لامداد ريغان بالمعلومات المتواصلة عن اي محاولة يقوم بها كارتر لاثارة «دهشة اكتوبر» في الحملة. وكان ذلك موضع خشية عامة. اما الدهشة فهي الفوز بالافراج عن الرهائن الامريكيين في طهران. وادعت البوست ان كاسي قد استعان بضابط عسكري متقاعد تعاطف مع حملة ريغان لابلاغه عن اي تحركات اميركية غير عادية يمكن ان تشير الى تحرك

درامي يقوم به كارتر في الخارج، وفي الحقيقة فان فشل كارتر في الافراج عن الرهائن قد اسهم في فشله بالانتخابات باكثر من

اسهام الاوراق المسروقة. ومعظم الاستطلاعات اعتبرت ان الحملة الانتخابية قد تقررت مع المناقشة، اي قبل الاقتراع باسبوع. ومع ادعاء معسكر

كارتر بأنه قد ربح المناقشة فقد اظهرت الاستطلاعات اللاحقة ان معظم المتفرجين اعتقدوا بأن ريغان قد رجحت كفته ولكن بشكل غير حاسم.

احتمالات القضية

واضح ان الاوراق اذا ما اشتراها اعوان ريغان او اخذها من مكاتب البيت الابيض بصورة ملتوية شخص يعمل لصالحهم هناك فان الحادث ليس لا

اخلاقيا فقط وانما هو ضد القانون كذلك في نظر المحاكم والمحلفين. وبمعزل عمن اخذ الاوراق فان ايا من معسكر ريغان استفاد منها قد يوجد مذنبا بجريمة تسلم بضائع مسروقة. واذا ما ظهرت بنيت على سرقة او رشوة فمن المعتقد ان وزارة العدل ستقرر اما ان تواصل الادعاء او تعين مدعيا عاما للقضية.

مجلة تايم الاميركية

●●●●●

ولكن اذا تبين ان موظفا بالبيت الابيض قد تطوع بتقديم الاوراق فان مسألة الاستفادة منها تغدو اكثر تشويشا. حقا فمحاولة معرفة استراتيجية الخصم امر شائع في السياسة.

جون ماريام ، ناشر رسائل صحفية منقولة عن وسائل الاعلام في واشنطن، يقول «ان الاخلاق متدنية في هذه المدينة فلا يوجد معايير سياسية». ويقول بين ويتنبرغ ، وهو محلل سياسي في اميركان انتربرايز انستيتيوت المحافظة «ربما ان الشخص الذي اوصل الاوراق قد وفر على فريق الابحاث التابع لريغان قدرا رهيبا من المشقة». فالمواقف اثناء النقاش تؤخذ في العادة من المواقف العامة السابقة للمرشحين.

ومع ذلك فما زال قدر ضئيل من الشك انه من مصلحة المرشح ان يطلع مسبقا كيف ينوي خصمه الاجابة على مختلف الاسئلة. وصحيح كما اشار ريغان في مؤتمره الصحفي ان المراسلين قرروا اي اسئلة ستوجه في مناقشة عام ١٩٨٠. الا ان المرشحين ايضا يستطيعون ان يقولوا ما يرغبون قوله لدى بدء المناقشة واختتامها. وبامكان احدهم ان يعوض عن الاستهداف المتبصر اذا ما استطاع توقع مواضيع الاخر.

هل كانت صفعة واشنطن الاخيرة قضية بمثل ما يظهرها عليه الديموقراطيون وبعض الصحف وشبكات التلفزيون ؟ امر مشكوك فيه. فذلك سيعتمد بقدر كبير على كيفية الحصول على اوراق كارتر. ووضع البروفيسور هنري غراف، استاذ التاريخ بجامعة كولومبيا الموضوع محل تكهن عندما قال، «ليس هذا كما لو انه ضرب عددا من الناس في عقدة عصبية»، اما زميل اخر، استاذ العلوم السياسية، الان ويستين فقد انتقد ميل عدد من الصحفيين بدون تفكر لجعل القضية فضيحة فقال، «اجد نفسي ملولا لدرجة البكاء من شخص يلصق صفة فضيحة بكل ضعف خلقي تافه». وفهمت نقطته جيدا: فقضية اوراق كارتر نزاع لا يشبه بأي شيء فضيحة من عيار ووترغيت.

موزامبيق

سامورا ماشيل يمد اصابعه نحو الغرب

نهج سياسي جديد يستوعب العلاقات مع الغرب ايضا

«زود دويتشي» شتيفان كلاين المراسل في موزامبيق





لو اخذنا الخطابات والبيانات الرسمية، الصادرة عن اوساط القيادات الحكومية والحزبية في موزامبيق كمقياس لموقف البلاد السياسي من السوفييت والكتلة الشرقية بشكل عام، لتبين لنا ان الصداقة مع موسكو ابدية، وغير قابلة للتغيير. فالرئيس الموزامبيقي، سامورا ماشيل يردد باستمرار عبارة «الاممية البروليتارية» التي تعتبر مفتاح الدور القيادي للسوفييت في الحركة الاشتراكية العالمية، والتي يقر بها الزعيم الموزامبيقي، وقبل فترة قصيرة تم ادخال هذه العبارة في دستور الحزب الحاكم هناك، حيث اقر ذلك في مؤتمره الرابع الذي انعقد مؤخرا، كما ان ماشيل يقف بكل حزم لجانب حليفه القوي في مسائل معلقة مثل مسألة افغانستان او بولندا. واذا دعت الضرورة فانه يتهجم على الولايات المتحدة الامريكية بصفتها عدو امبريالي كما حدث مؤخرا اثناء الزيارة التي قام بها لبرلين الشرقية.

وهذا الموقف يعود الى اسباب عديدة تلزم القائمين على الامر في مابوتو (عاصمة موزامبيق) لانتهاج هذا الخط. والمرء هنا ينظر الى استكمال هذه المسيرة في المستقبل وابقاء الاتصالات مع الغرب في وضع ضعيف للغاية، كما هو الامر هنا بالنسبة لاثيوبيا، الدولة الاخرى في الجزء الشرقي من افريقيا والتي تتمتع بعلاقات وطيدة مع الاتحاد السوفياتي، في الوقت الذي بقيت فيه مساعدات التنمية السوفياتية لهذا البلد محدودة جدا، وهذا ما دعى اثيوبيا لتعزيز مواقعها والتطلع نحو الغرب ايضا.

كما ان موزامبيق بدأت هي الاخرى تبحث عن حلفاء جدد خارج نطاق الكتلة السوفياتية، فجاء اعلان سامورا ماشيل الاخير يقول: «اننا نريد كسب اصدقاء جدد، لكننا لا نريد فقدان اصدقائنا القدامى» وهذا التصريح يمكن تفسيره سياسيا بشيء من الحيرة، لكنه على ما يبدو يتضمن العديد من الامور النافعة والمختلطة.

انه يعبر عن نفسه على الصعيد الداخلي والخارجي على حد سواء، فهناك التقارب السياسي الذي تم بنجاح مع مجموعة بلدان السوق الاوروبية المشتركة، تلك المجموعة التي لم تكن قد ادرجت موزامبيق على قائمة البلدان النامية التي تتلقى مساعدات تنموية منها، لان موزامبيق لم تعترف بما يسمى بند برلين في اللائحة الداخلية لدول السوق اي ان مجموعة السوق تعتبر برلين الغربية من ضمن المجموعة. والتغير الفعلي في هذه القضية طرأ في نهاية العام الماضي، عندما زار وزير الخارجية موزامبيق، يواكيم البرتو خيسانو بون وابتلع مرغما بند برلين الانف الذكر قبل التوقيع على اتفاقية المساعدات، وبذلك اصبح بالامكان تذليل تلك العقبة. وعندما تبدأ المناقشات حول تجديد ما يسمى بمعاهدة ليومي، والتي تقضي بفتح منافذ لدول افريقيا ومنطقة الكاريبي والمحيط الهادي على اسواق مجموعة السوق الاوروبية وعلى صندوق المساعدات الخاص بالدول النامية في هذه المجموعة، فان كلا من موزامبيق وانغولا سيكونان من ضمن قائمة هذه الدول النامية التي تضم ٦٣ بلدا فقيرا.

هذا الاستعداد لتقديم المساعدات المالية من الصندوق الخاص، ومن الاموال التي لم يتم بعد فرزها للدول المعنية ليس له علاقة بالود الفجائي الذي بدت موزامبيق تكنه للغرب، بقدر ماله علاقة بوجهة النظر المجردة والتي مفادها ان هذه الدولة غارقة في ضائقة اقتصادية وان المساعدات التي ترد اليها من الكتلة الشرقية لا تسد احتياجاتها وانها ليست لديها اية خيارات اخرى للخروج من المأزق. وكان من الممكن لموزامبيق ان تصبح عضوا في «معاهدة التعاون الاقتصادية» للدول الشرقية، لكنه تم رفضها هناك وبذلك تم ارغامها على التحول للمجموعة الاقتصادية الاخرى وهذا تطور ادى الى تنشيط الاتصالات مع السادة المستعمرين القدامى (البرتغال)، الذين طلبت منهم موزامبيق مدربين عسكريين، لكن دون جدوى، في حين وفقت بالحصول على السلاح، والامر نفسه ينطبق على الولايات المتحدة الامريكية.

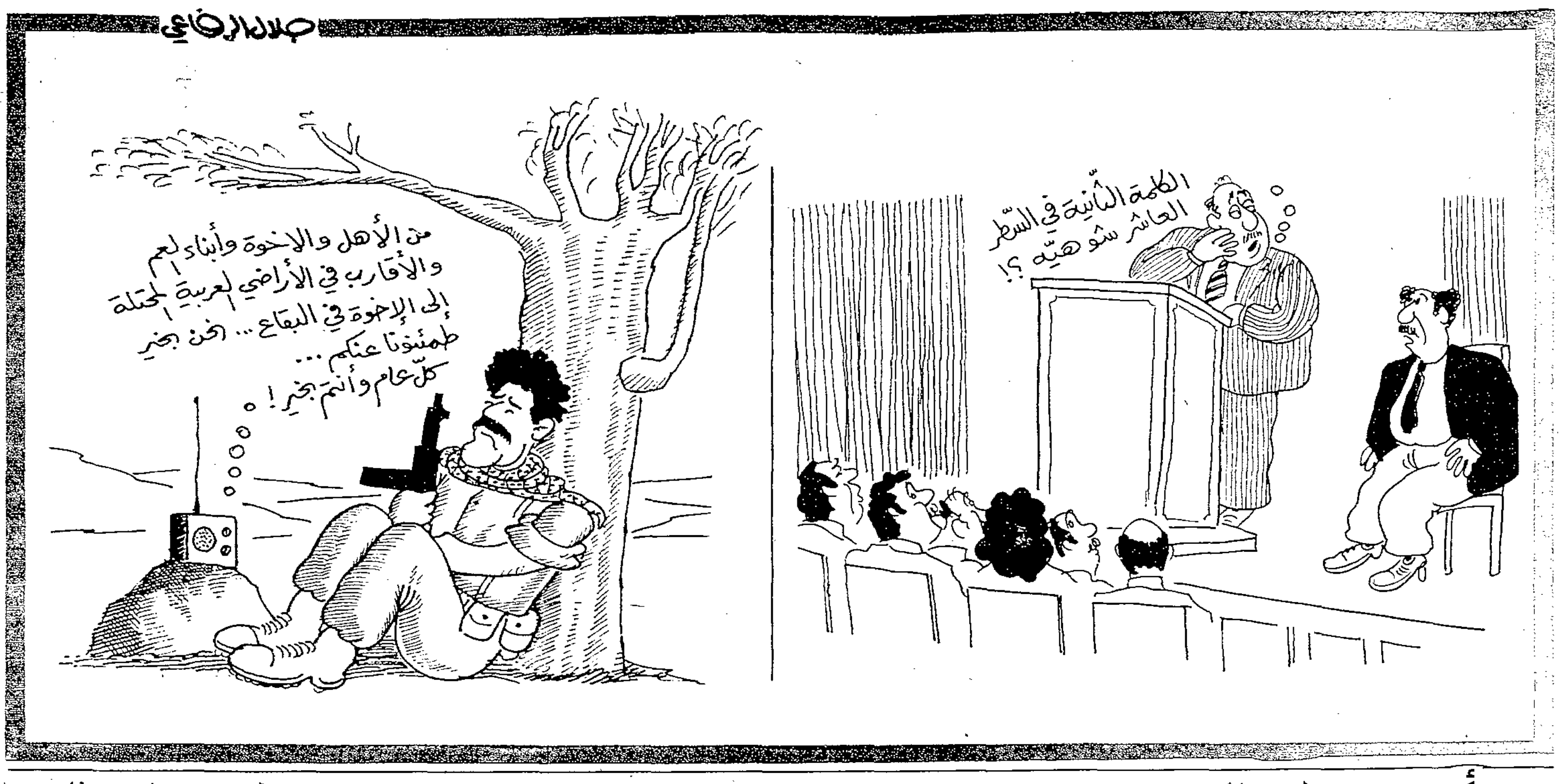
وبالرغم من حملة التهجم الظاهرية التي وجهت ضد واشنطون، الا ان العلاقات تم تكثيفها لدرجة ان الامريكيين الذين كانوا حتى فترة خلت ممثلين في مابوتو من خلال قائم بالاعمال سيقومون في ايلول القادم بافتتاح سفارة لهم هناك وايفاد سفير لها. وعلى العكس من ذلك فان موزامبيق تخطط للاكتفاء بقائم بالاعمال في واشنطون، حيث ستفتتح مقرا له هناك. وهذه العلاقات مع العالم الغربي يمكن ان تدعم موقف هذه البلاد التي كانت منحازة في علاقاتها للكتلة الشرقية فقط حيث ستساعدها على ان تكون اكثر مصداقية داخل مجموعة دول عدم الانحياز. والتاكيد على ذلك سيتم بعد ثلاثة اشهر، اي عندما يصعد ماشيل سياسة الانفتاح التي بدأ ينتهجها، حيث سيزور بروكسل ولاهاي وبلغراد، وربما ستوكهولم، وبكل تاكيد لندن التي يقدر دور السيدة مارغريت تاتشر في توجيهها لسياستها.

في رحلته الاوروبية سيثبت سامورا ماشيل للمراقبين، رغم المصاعب التي يمكن ان تحفها انه يعي الامور جيدا وانه قوي بالشكل الذي يؤهله لقيادة الحزب الذي عاد فانتخبه، كما انه مؤهل لانتهاج الخط السياسي الذي يعود بالنفع على بلاده. فعندما اختير الطاقم القيادي الجديد في الحزب وجاء ماشيل بالدفع السياسي ثانية وجد ان جناح المتشددين الممثل بزعيم التنظير فيه، مارسيلينو دوس سانتوس، الذي كان حتى المؤتمر الاخير الرجل الثاني في الهرم القيادي للحزب وكذلك وزير الزراعة، سيرجيو فايرا، وجد ان هذا الجناح يقف لجانبه. وبناء عليه حدثت تغييرات في بعض مناصب الدولة وتم نقل المعارضين من اماكن تواجدهم الى العاصمة ليكونوا على بينة من المستجدات.

بالتاكيد لم يتم عزل احد من الذين يحتلون مناصب قيادية في الحزب لكن تاثير البعض خف عن السابق والتحالفات الجديدة اعطت مرونة واسعة لماشيل للتحرك وانتهاج سياسته التي تحتاجها موزامبيق حاليا.

«زود دويتشي»

جلال الرفاعي



كلمة

عبد الرحيم عمر

محاصرون في العيد

كان جميلا ان يعلن المسلمون من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة الغاء الاحتفالات بالعيد هذا العام تضامنا مع الاخوة المحاصرين في مدينة خليل الرحمن، فمثل هذا التضامن من الاهل والاخوة مع اهلهم واخوتهم في المدينة المحاصرة. من شانه ان يؤتي اكله في إلهام الصبر، وتهدئة الخواطر، وشحذ الهمم ودعم الارادة. فطوبى للمحاصرين في خليل الرحمن. وطوبى للاخوة المنتصرين لهم ولو كان سلاح الطرفين هو ذلك الايمان الذي يصغر امر الرّدى ويحوّله الى شهادة، وهو ذلك الايمان الذي اعاد شعار «الله اكبر» ليكون ذلك الهتاف الثوري الذي تتضاءل في مواجهته كل القوى مثلما تضاءلت بالامس البعيد يوم حملة الفرسان من صمت الصحراء ونادوا فاذا بالصّدى يهزّ العالم من اقاصي الشرق الى اقاصي الغرب.

وطبيعي ان تتكىء الامة على ركيزتها التي يصعب على الغزاة احتلالها..

وطبيعي وقد هان كل سلاح آخر ان يتسلح المقهورون بـ «الله اكبر»! ونردّد دون وعي «الله اكبر»!

فالعدوّ يحاصرنا في القدس وبيت لحم والناصرة. وفي كل مكان من ارض الاسراء والمعراج. والعدو يحاصرنا في «طابا»، وفي الجولان، وفي بيروت، وفي كل ارض وصلت اليها جنازير دباباته. وهو يقهر اسرانا ويذيقهم مرارة الاذلال والهزيمة في نابلس، والرملة، وبيت لبد، وانصار.

وتضيق النفس بزفراتها، وينوء الظهر باعبائه، وتتجه الابصار الى هناك: الى البقاع، حيث الحصار مختلف، وحيث المحاصرون والمحاصرون (بفتح الصاد وكسرها) كلاهما يحمل الجرح راعفا ويهاجر حاملا اله الى كل المواقع التي مازال قادرا على ان يتمركز فيها، ونصرخ من فزع، ونصرخ من عجب، ونصرخ مستغيثين: «الله اكبر»، الهذا وجدت الجيوش، والسلاح، والعتاد؟

الهذا كانت الهجرة الى لبنان؟

الم يكف ذاك الذي اصاب هذه الامة في شرقها ووطنها ومصيرها على ايدي الغزاة الاسرائيليين؟

الم يكف انا نرى الخليل والقدس وحيفا ويافا ونابلس وكل القرى وكل المخيمات تحاصرها جيوش الغزاة حتى تكمل المهمة فنحاصر هؤلاء الذين دمرهم العدو حتى اوصلهم البقاع؟

وتكاد العين تغرق في دموعها، ويكاد القلب يشرق باساه، وتكاد ومضة الايمان تختنق من هول ما تراه، فنتجلد، ونتماسك، وتمتزج الضراعة بالاصرار، ويختلط الياس بالامل، ونهتف: الله اكبر!

ويلتفت بعضنا الى البعض الآخر، فيتمتم على استحياء: اعاده الله على هذه الامّة بالخير!

أمهر رعاة البقر في مباريات الروديو

● تجمع اكثر من ١١٫٠٠٠ متفرج من جميع انحاء اميركا حول حلبة ميرياد للروديو في اوكلاهوما سيتي، باوكلاهوما، ليتفرجوا على امهر رعاة البقر وهم يتنافسون في المباريات النهائية لالعاب الروديو الوطنية، في سلسلة مباريات الروديو العالمية.

والجدير بالذكر ان رياضي الروديو يجب ان تكون لديه مهارة واسعة تفوق تلك التي يتمتع بها الرياضي العادي ويتوجب عليه البقاء على ظهر حصانه - الذي يزن ٦٧٥ كيلو غراما - مدة ٨ ثوان وهو ممسك بيده اليسرى على العنان الوحيد لحصانه.

ويقول خبراء الروديو ان هناك سبعة وقائع رئيسية، بما فيها ركوب الخيول المسروجة والغير مروضة في الروديو، وكل واحدة منها تتطلب مهارة معينة:

- الركوب على الظهور العارية - ركوب الحصان برسن جلدي ومقبض يمسكه الراكب ويبقى على حصانه مدة ٨ ثوان.

- ربط العجول بالحبل - توقيت القفزة من على الحصان لمعاركة عجل يزن ١٠٨ كيلو غرامات وربطه بالحبل.

- مصارعة الثور - توقيت القفزة من على الحصان لمصارعة ثور يزن ٢٧٠ كيلو غراما والقائه على الارض.

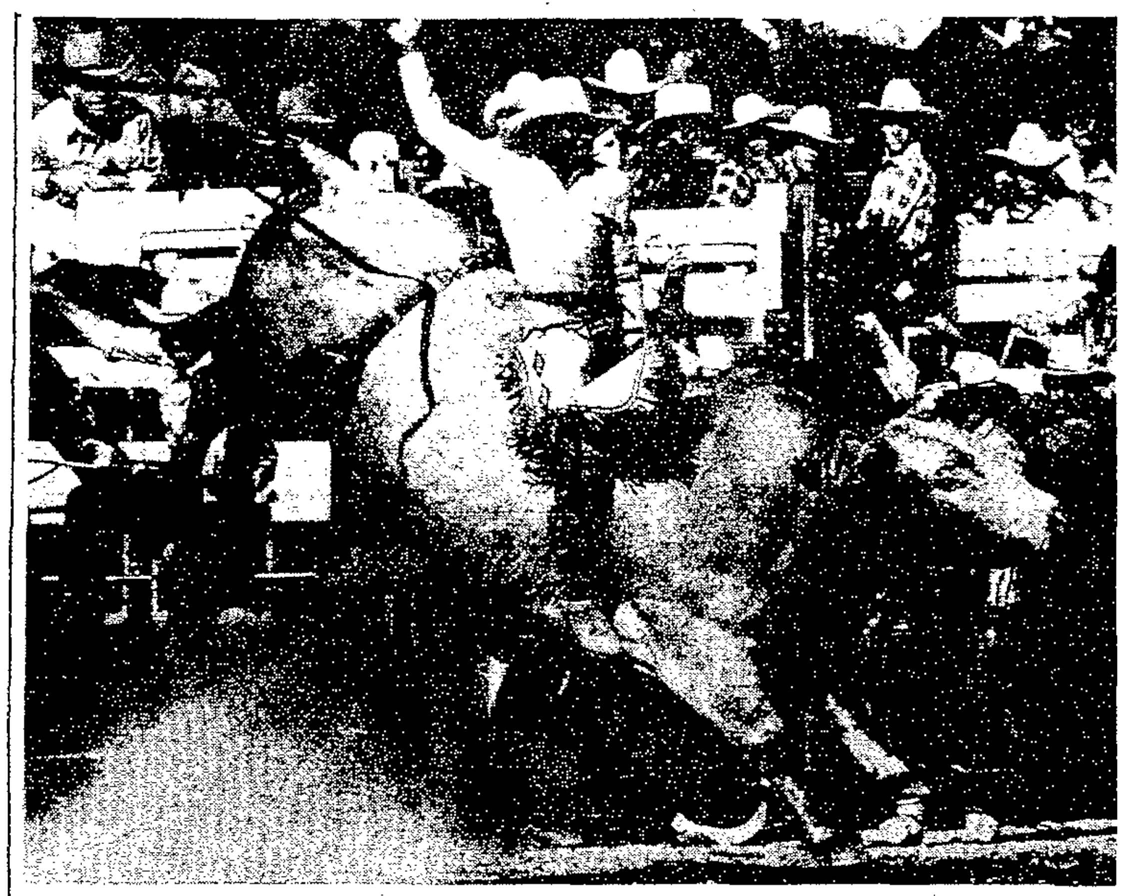
- مصارعة فريق للثور - ربط قرني الثور قبل ان يكمل شريكك ربط ارجل الثور الخلفية.

- مسابقة البراميل - مسابقة راعيات البقر في طريق مخطط بثلاثة براميل.

- ركوب الثور - البقاء على متن ثور غير مروض يزن ٦٧٥ كيلو غراما مدة ٨ ثوان.

الروديو رياضة فريدة بين الرياضات الاميركية، لان المهارات التي تنتج ١٥٠٠ راعي بقر تنمو في محيط عمل رعاة البقر في الغرب الاميركي.

ويمثل الصراع بين الانسان وعدة مئات من الكيلو غرامات من الحيوان البري غير المروض جوهر المباريات في الروديو. ففيها يواجه المرء عجلا، او ثورا، او حصانا حرونا ويستعين باللاسو (حبل طويل ينتهي بانشوطة مرخية) او بالقوة الجسدية للتغلب عليه.



بدويان مزيفان يسرقان في زيوريخ

● استولى بدويان مزيفان على مجوهرات تقدر قيمتها بمليون فرنك سويسري ٣٫٥ مليون فرنك فرنسي في وسط زيوريخ علم ذلك من البوليس.

وقام مجهولان يرتديان عباءتين بيضاوين صباح امس بالتظاهر باهتمامهما بالاحجار الكريمة والجواهر الماسية. وعند الظهر لدى انفرادهما بصاحب المحل اخرجا اسلحتهما واستوليا على المجوهرات وفرا هاربين ومعهما الجواهر.

مقتل شخصين من طائفة السيخ

● قالت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان شخصين لقيا حتفهما امس في تبادل لاطلاق النار بين جماعات السيخ المتنافسة من اجل السيطرة على احد معابد الطائفة في مدينة تشانديجار في شمال الهند.

وقال بوليس تشانديجار ان القتيلين من اعضاء طائفة من السيخ تدعى نيهانج ويقوم افراد هذه الطائفة بحراسة المعابد ويحملون تقليديا الخناجر او الرماح.

واضاف البوليس قوله ان ٣١ شخصا من طائفة نيهانج اعتقلوا بتهم منها القتل والشغب

نبضة اليوم

ايها العرب

● هل تحفظون الاسماء التي اطلقت جورا وظلما على مدنكم وقراكم ودساكركم في فلسطين وسائر الاراضي العربية المحتلة؟

هذه "الخالصة" تتحول الى "كريات شمونا".

وهذا هو جبل المكبر في القدس الذي وقف على ذروته الخليفة عمر بن الخطاب يتحول اسمه الى "تلبيوت الشرقي".

وقرية النبي صموئيل التي يقوم فيها مقام النبي صموئيل يتحول اسمها الى "راموت" وقرية شرفات تحول اسمها الى "غيلو"

وعسقلان الى اشكلان.

وبيسان الى بيشان.

وسلوان الى شايلواح..

وحائط البراق.. الى الحائط الغربي الى آخر السلسلة.

والقائمة بعد طويلة.. واذ تنزل الاسماء الجديدة في الاطالس الاجنبية فسيصعب او يستحيل على الانسان العربي غير المتابع تمييز هذا الموقع من ذاك.

والقضية لدى اسرائيل هي طمس الاسماء العربية بكل ماتعنيه من الذكريات وتحمله من المآثر التاريخية والاجتماعية والتراثية.

ومهما يكن من امر فان الاحاطة بالمسميات الجديدة عمل غير كاف بحد ذاته اذا لم يقترن بجدية في العمل العربي ككل. وان هي الا ومضات للتذكرة لان القائمة اطول من ان يتسع لها هذا الحيز المحدود.

"المعتز"

سينمائيو العالم يلتقون في موسكو
١٠٤ دول بدات عرض افلامها في المهرجان

● وسط تصفيق ٢٥٠٠ متفرج اجتمعوا في قاعة الحفلات المركزية بموسكو يوم الخميس الماضي رفع علم ازرق يحمل شعار المهرجان معلنا افتتاح مهرجان موسكو السينمائي الدولي ال ١٣. ولا نبالغ اذا قلنا ان العاصمة السوفيتية ستغدو طوال اسبوعين مركزا للفن السينمائي الدولي. وبدأ عرض الافلام التي انتجت في المدة الاخيرة في القارات الخمس وتشترك في المهرجان ١٠٤ بلدان و ٦ منظمات دولية ووطنية بافلام من مختلف الانواع والمواضيع والطابع الابداعي والاسلوب.

وبين البلدان المشتركة في المهرجان دول كبيرة منتجة للافلام مثل الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا وايطاليا واسبانيا والهند وجمهورية المانيا الاتحادية وكذلك بلدان في بداية عهدها في مجال الفن السينمائي.

ويتمثل الفن السينمائي العربي في مهرجان موسكو السينمائي الحالي تمثيلا لائقا. انها افلام التونسي طيب الوحيش / ظل الارض / والعراقي محمد شكري / المسألة الكبرى / والمغربي بن بركة / اموك / والفلسطيني قاسم حول / عودة الى حيفا / واللبناني جان شمعون / انفجار / والاردني ابراهيم ابو ناب / العروس والمهر / والمصري محمد خان / حريف / والفلم الجزائري / الحصاد الحديدي / والفلم السوري / القتل بالتدريج / والفيلم المشترك من انتاج منظمة التحرير الفلسطينية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية غيوم غريبة فوق بيروت.. الخ.

وبدات ثلاث لجان تحكيم للافلام الطويلة والافلام الوثائقية وافلام الاطفال التي تدخل ضمن المسابقة بممارسة وظائفها. ويتوجب على فريق الحكام الدولي مشاهدة ٢٠٠ فيلم ب ٣٥ لغة.

واصدار حكمه في ٢٢ تموز وثقة منا بمؤهلات لجنة التحكيم الصارمة وعدم تحيزها وتمسكا منا بمبدأ المهرجان وهو عدم استباق الزمن اجرينا تحقيقات صحفية قصيرة مع لفيف من المخرجين السينمائيين العرب المشتركين في مهرجان موسكو السينمائي.

قيس الزبيري

قال المخرج قيس الزبيري رئيس وفد منظمة التحرير الفلسطينية أن مهرجان موسكو بالنسبة الينا نحن الفلسطينيين فرصة رائعة للاطلاع على ما ظهر من جديد في صناعة السينما التقدمية في السنوات الاخيرة وتوسيع وتعزيز الاتصالات بزملائنا في الاتحاد السوفيتي وغيره من البلدان ولاول مرة تقدم منظمة التحرير الفلسطينية في المهرجان السينمائي الدولي فيلما طويلا مأخوذا عن قصة غسان كنفاني / عائد الى حيفا / تم تصوير الفيلم في لبنان وسورية واشترك فيه ممثلون عرب وكذلك الممثلة كريستيان شيرن من جمهورية المانيا الديمقراطية.

وكقاعدة فان برنامج مهرجان موسكو حافل الى درجة يصعب معها متابعته بحذافيره. بيد ان وفدنا كبير ويضم زملائي المخرجين سمير نمر ومحمود خليل ومروان سلام وقاسم حول. وبالمناسبة فان هذا الاخير عضو في لجنة التحكيم في المسابقة الابداعية للافلام القصيرة.

يوسف شاهين

وقا المخرج المصري المعروف يوسف شاهين انا واحد من قدامى المشتركين في مهرجان موسكو السينمائي الدولي من



الذين اشتركوا على الدوام في المهرجان منذ تنظيمه في عام ١٩٥٩ وتجدر الاشارة الى ان مهرجان موسكو يختلف تماما عن المهرجانات السينمائية الاخرى التي كثيرا ما تشكل سوقا تجاريا لتصريف الافلام. انه يتميز بالروح الانسانية والصداقة وجو التعاون الديمقراطي الحي بين الزملاء من كل اطراف كوكبنا. وهنا يجتمع تحت سقف واحد سينمائيون ينتمون عمليا لمختلف الاتجاهات والمدارس الابداعية وفنانون من مختلف الاجيال.

ولا شك في ان لقاءاتهم واتصالاتهم ومناقشاتهم واحيانا مناقشاتهم الحارة تسهم في الاغتناء المتبادل وتاتي في نهاية المطاف بالفائدة للفن السينمائي العالمي.

ان السينما في عالمنا الراهن اشهر انواع الفنون فمع ابطال الفيلم يضحك ملايين المتفرجين ويبكون ويستاؤون ويتألمون متعاطفين. والسينما قادرة على اثارة مختلف انواع العواطف مس أدق اوتار افئدة الناس وترغمنا احيانا على الامعان في التفكير ليس فقط بمصير ابطال الشاشة بل كذلك بمصيرنا انفسنا. ولذلك تتسم بحيوية بالغة كلمات التحية التي وجهها الرئيس السوفييتي يوري اندروبوف الى المشتركين في مهرجان موسكو السينمائي الدولي ال ١٣ وضيوفه فليرتفع صوت السينمائيين في كل القارات من اجل انتصار الحقيقة والخير والعدالة الاجتماعية والثقة والسلام بين الشعوب.

اطلاق لي شوانغ بسبب انضباطها

* اكدت الصين اليوم انه تم امس الاول الافراج عن الفنان، الشابة لي شوانغ التي ارسلت الى احد معسكرات العمل عام ١٩٨١ لانها كانت تعيش مع دبلوماسي فرنسي.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية ان الادارة المختصة اطلقت سراح لي شوانغ في موعد مبكر هو الثامن من تموز لانها التزمت بالانضباط في معسكر اعادة التعليم عن طريق العمل وامتنع المتحدث عن اعطاء المزيد من التفاصيل.

وكان نبأ الافراج عن الانسة لي ٢٧ عاما قبل موعد ذلك بشهرين قد اعلن لاول مرة في باريس امس الاول عندما صرح متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية بان فرنسا ساعدت بالافراج عنها.

وقد تم القبض على الانسة لي في ايلول ١٩٨١ وسجنت بعد شهرين لمدة عامين لاتهامها بالتحريض على العربدة وهي اشارة الى انها كانت تعيش مع خطيبها ايما نويل بيلفروا في منطقة مخصصة للاجانب.

غير ان الدبلوماسيين يعتقدون ان السبب الحقيقي لسجنها كان علاقات الخطيبين مع منشقين صينيين.

وقد طرد السيد بيلفروا بالفعل من الصين بعد ان اتهم بالتصرف بطريقة تتنافى مع وضعه الدبلوماسي.

عمال في السعودية ٤٠ جلدة في رمضان

● ذكرت صحيفة المدينة السعودية ان اكثر من ٣٠٠ من العمال الاجانب المرحلين قد القي القبض عليهم وتعرضوا لاربعين جلدة منذ بدء شهر الصوم في المملكة العربية السعودية بعد ان تناولوا طعامهم جهرا - نهارا.

وقام بعمليات القاء القبض اعضاء لجان الحث على الفضيلة والقضاء على الشر وتمت محاكمة المتهمين وفقا لاحكام الشريعة التي انزلت في القرآن الكريم التي تشمل قاعدة التشريع السعودي.

وذكرت الصحيفة السعودية ان الامر يتعلق بعمال بناء من غير المسلمين من مختلف الجنسيات ضبطوا وهم يتناولون الطعام في اماكن عملهم وصرح عدد كبير منهم بانهم اضطروا الى الاكل او الشرب بعد ان احسوا بالاجهاد.

وتتجاوز درجة الحرارة نهارا في الفترة من العام في المملكة العربية السعودية عادة اربعين درجة مئوية.

وتطبق المملكة حرفيا الشريعة الاسلامية ومن المعروف ان جميع المطاعم بما في ذلك الفنادق نفسها تغلق ابوابها نهارا خلال شهر الصوم الذي بدأ في حزيران الماضي وانتهى امس بل انه يستحيل في بعض الفنادق ان يصرح لاجنبي من غير المسلمين بالحصول على طعامه حتى في غرفته.

البوليس يعتمد آثار الاقدام

● سيقوم بوليس سريلانكا باخذ اثار اقدام من يشتبه في انهم مجرمون بالاضافة الى بصمات الاصابع في المستقبل.

ولا يلبس لقلب المجرمين في سريلانكا احذية وقالت صحيفة صنداي اوبزرفر الحكومية امس ان البوليس قرر اتخاذ هذا الاجراء حيث ان مجرمين كثيرين يخلفون اثار اقدامهم وراءهم في مسرح جرائمهم.

انتشار الحمير في شمال الصين

● قالت وكالة الصين الجديدة للانباء ان الحمير الفائقة اخذت في الانتشار في شمال الصين.

فقد بيع الى مناطق ريفية مالا يقل عن ٢٠٠٫٠٠٠ حمار من نوع جينجياج من المقاطعة التي تحمل نفس الاسم وتقع في اقصى غرب البلاد.

وهذه الحمير رائجة لانها يمكن ان تاكل العلف الرديء وتقاوم الحرارة والبرد والعطش والجوع وان تجر مايعادل وزنها.

اخبار فنية

عمان:

تصل الاردن الفنانة سميرة توفيق حيث تقدم برنامجا غنائيا خاصا يتضمن عدة اغنيات جديدة.

هذا وستشارك الفنانة سميرة توفيق في مهرجان جرش الغنائي الى جانب احيائها حفلة غنائية على مسرح مدرج سمير الرفاعي بالجامعة الاردنية.

بغداد:

تنظم المؤسسة العامة للاثار والتراث معرضا عن صيانة التراث في العراق يقام في مدينة الموصل، ويعكس طبيعة اعمال الصيانة الخاصة بالمرافق التراثية... ويفتتح المعرض في الرابع عشر من تموز القادم.

الكويت:

مؤسسة البدر للانتاج التلفزيوني في الكويت ستقدم المسلسل الدرامي (ليل طويل في انتظار الفجر) على الشاشة الصغيرة خلال الايام القادمة.. ويقع المسلسل في (١٥) حلقة. كتبت النص التلفزيوني الاديبة فوزية الشندي...

السعودية:

مسلسل (ضوء الليل) التلفزيوني سيعرض من على الشاشة الصغيرة في الرياض.

ويعالج هذا المسلسل بعض الاراء الخاطئة في مجتمعاتنا العربية، ونظرتها الخاصة بالنسبة للمرأة.. ويقع المسلسل في (٣٦) ساعة تلفزيونية.

القاهرة:

صدر في القاهرة كتاب جديد بعنوان (الصحافة الفكاهية) تاليف عبدالله احمد عبدالله وقد صدر عن الهيئة المصرية للكتاب بالقاهرة ضمن سلسلة المكتبة الثقافية.

باريس:

(دماء الاخرين) عمل سينمائي جديد للممثلة الفرنسية الاصل (كلود شابرول) مأخوذ عن رواية الكاتبة المعروفة سيمون دي بوفوار الفلم سينفذ بعد اتفاق انتاج تعاوني امريكي - كندي - فرنسي.

والفيلم يروى احداث الحرب العالمية الثانية للفترة من ١٩٣٨ وحتى ١٩٤١ ويعرض لمدة ثلاث ساعات.

وقد سبق لكاتب السيناريو الايرلندي الاصل ان حصل على موافقة سيمون دي بوفوار فوضع السيناريو الجديد الذي حافظ فيه على روح الاحداث وقد اعجبت به كلود شابرول، ولكنها مازالت تجهل دورها الذي سيحدده المخرج على اساس ان ل (كلود) وجها يصلح لكل الادوار.

صوت الشعب
تصدرها شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع: شركة مساهمة عامة
رئيس مجلس الادارة: سامي قموه — المدير العام: ذهني رأفت — رئيس التحرير المسؤول: ابراهيم سكجها — مدير التحرير: يوسف ابو ليل
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع: شارع الشعب - طريق الجامعة - عمان
هواتف: ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩١ - ٦٦٧١٩٠ - ٦٦٧١٩٩
تلكس: ٢٢٠٠٩ شعب جو Telex 22009 SHA'AB JO
الاعلانات